

# Asociaciones de maestro de enseñanza primaria en Cuba (1881-1958)

## *Associations of primary school teachers in Cuba (1881-1958)*

Recibido: 25/2/2019 | Aceptado: 21/5/2019 | Publicado: 19/6/2019

**Dr. C. Justo A. Chávez Rodríguez** <sup>1\*</sup>

<sup>1\*</sup> Académico. Profesor e Investigador Titular del Instituto Central de Ciencias Pedagógicas. leonardi@infomed.sld.cu

---

### Resumen:

El artículo que se presenta, tiene como finalidad, dar a conocer el desarrollo que han tenido las asociaciones de maestros en Cuba; particularmente se enmarca este estudio entre 1881-1952, para profundizar en el conocimiento de lo acontecido en estas organizaciones; desde la etapa de la colonia hasta la etapa de la república. El magisterio cubano, en todos los tiempos, se ha caracterizado por su auténtica cubanía y patriotismo. Reconocer desde sus orígenes las asociaciones del magisterio en nuestro contexto, nos ha permitido mostrar las profundas raíces de esta organización, que desde la etapa colonial se aprecia una gran preocupación por el estado de la educación en el país, lo que denota una elevada conciencia social en el magisterio cubano.

**Palabras clave:** asociaciones de maestro, magisterio cubano.

### Abstract:

*The purpose of the article presented is to publicize the development of teacher associations in Cuba; This study is particularly framed between 1881-1952, to deepen the knowledge of what happened in these organizations; from the stage of the colony to the stage of the republic. The Cuban magisterium, in all times, has been characterized by its authentic Cuban and patriotism. Recognizing from its origins the associations of the teaching profession in our context, has allowed us to show the deep roots of this organization, which from the colonial period shows a great concern for the state of education in the country, which denotes a high social awareness in the Cuban magisterium.*

**Keywords:** teacher associations, Cuban teaching.

---

## Introducción

En el 30 aniversario de la Asociación de Pedagogos de Cuba, se realizó una sistematización sobre el papel que han tenido en Cuba, las asociaciones de maestros desde 1881 hasta nuestros días, por lo que se trabajará por etapas este material. La primera etapa abarca desde 1881 hasta 1958, una segunda etapa desde el triunfo de la revolución cubana hasta 1988 y otra tercera etapa de 1989 hasta nuestros días, con el objetivo de ir analizando el protagonismo socioeducativo de esta organización y el carácter científico que la ha caracterizado. En este primer artículo, presentaremos la etapa de 1881-1958.

Muchas veces, pensamos que enfrentamos, por primera vez, situaciones que tienen una larga historia, y por desconocimiento nos sentimos como creadores del mundo y no, como debe ser, los que ayudamos a transformar y

poner al día, situaciones que tienen una larga y a veces, triste historia, como sucede con las organizaciones que intentaron formar los maestros en Cuba para luchar contra las adversidades y por amor a su trabajo y a las generaciones que les tocaba formar.

La historia, por supuesto incompleta, que intentaremos a continuación es una expresión elocuente de lo que hemos dicho anteriormente. El magisterio cubano, sobre todo en la enseñanza primaria ha sido en todos los tiempos una insigne representación de la cubanía y el patriotismo y ha querido estar vinculado con los otros maestros, porque "en la unión está la fuerza".

El magisterio cubano se ha caracterizado desde siempre, por su grandeza y por trabajar dignamente en la educación de las nuevas generaciones, por ello no podemos olvidar la historia porque sería desconocer las raíces profundas de la actualidad, de este modo propiciaremos un acercamiento a la historia del pensamiento educacional cubano, profundizando en cada etapa, el modo de apreciar los problemas de la educación del país, a los medios ideados para resolverlos, al ideal de educación que en cada época han concebido y han intentado realizar.

## **Materiales y métodos**

En la elaboración de este material se utilizaron los métodos y las técnicas siguientes:

Métodos teóricos: El histórico-lógico, el análisis y la síntesis, la inducción y la deducción y la generalización.

El método lógico histórico se empleó para conocer con mayor profundidad los antecedentes del tema que se investiga acerca del surgimiento y desarrollo de las asociaciones de maestros en Cuba.

Los métodos de análisis y síntesis, como el inductivo deductivo se empelaron en el estudio de la literatura consultada y en la interpretación de los datos encontrados, lo que permitió profundizar en el conocimiento sobre el objeto de estudio.

La generalización se utilizó para revelar la esencia de los hechos y fenómenos, teóricos y prácticos estudiados y poder arribar a las conclusiones.

Se utilizó ampliamente la técnica del fichado bibliográfico de varias fuentes consultadas, lo que incluyó la crítica interna y externa de las mismas.

## **Resultados y discusión**

Todos sabemos que en 1842, España creó por primera vez, una Ley de Instrucción Pública para Cuba y Puerto Rico, y trató de organizar la enseñanza para fortalecer la españolización del nativo. Este hecho había estado en manos de "las formas no escolarizadas de la educación", por casi 300 años, y solo las escuelas privadas de insignes personalidades cubanas llevaban la voz cantante en el magisterio, para enraizar al hombre en su cultura cubana.

El magisterio, después de la guerra de los Diez años (1868-1878), y en el período llamado de "la tregua fecunda" comenzó a sentir la necesidad de organizarse.

La fundación de la primera Asociación de maestros de Cuba tuvo lugar en 1881 y su creador fue el insigne pedagogo cubano Manuel Valdés Rodríguez (1849-1914). Esta Asociación pedía la creación de la Escuela Normal en Cuba, que no existía y fundó un periódico llamado "El profesorado de Cuba", en el que el magisterio exponía sus intereses, no solo personales, sino sociales acerca de su trabajo. Por ejemplo, reclamaba nada menos que el pago del salario que tenía como un año de atraso.

Este pedagogo notable, que unía el positivismo con las ideas del humanismo cristiano en la formación de valores, tuvo la iniciativa de crear dicha Asociación, por supuesto, junto a otros maestros destacados.

En esta etapa se inició la crisis ideológica de la burguesía cubana con el lento y paulatino acceso de las masas populares a los primeros planos de las luchas sociopolíticas. Se continúa con el enfrentamiento de los proyectos educativos diferentes: el modelo oficial escolástico de la Metrópolis (1878-1898) sólo incluye variaciones formales. El modelo pedagógico de la burguesía se fundamenta en el positivismo filosófico.

Manuel Valdés Rodríguez, llevó a cabo la sistematización del pensamiento cubano positivista avalado por una intensa actividad teórico-práctica. Escribió una amplia obra teórica y fundó escuelas para aplicar y perfeccionar sus ideas. Valdés Rodríguez, refiriéndose a la enseñanza, señaló que la que se ofrecía en la escuela de su época tenía un tecnicismo exagerado, que limitaba el desarrollo de las facultades del niño y, al igual que Martí y Varona, se quejó del divorcio que existía entre los conocimientos y su aplicación práctica. La obra pedagógica escrita por este maestro, sobre diferentes problemas relacionados con la enseñanza y la educación, resulta abundante y útil.

Se recogían los avances de la educación en España y en otros países más desarrollados, que les permitía conocer el estado de la educación en muchos países.

Se hacía alusión a las oposiciones para los que querían trabajar como maestros y de los escalafones existentes.

Se aprecia una gran preocupación por el estado de la educación en el país, lo que denota una elevada conciencia social en el magisterio cubano dedicado a la enseñanza primaria.

No se pudo encontrar la fecha en que desapareció esta asociación, solo sabemos que en 1895 ya no existía.

Al cesar esta Organización se comenzaron a realizar "Asambleas de maestros" en La Habana, en la que un pequeño número de educadores se reunían con frecuencia para discutir sus problemas y buscarles soluciones sociales. Puede decirse que fue un "esfuerzo silencioso" del magisterio cubano. Por supuesto, de corta duración, pero muy significativo.

En la República naciente en 1902, y en un momento convulso de la reelección del presidente Don Tomás Estrada Palma, en 1905, se fundó "La Asociación Nacional de Maestros de Instrucción Primaria". Su presidente fue Andrés Cobreiro, en quién los maestros de entonces depositaron toda su confianza para encauzar nuevamente los destinos de la escuela cubana.

Este período coincide con el de la República neocolonial. Se caracteriza por la decadencia de la burguesía cubana y por el ascenso de las masas populares y de su pensamiento cada vez más avanzado.

Se distinguen dos períodos bien delimitados: uno de 1902 a 1925, y otro de 1925 a 1958.

La Asociación tenía como objetivos, los siguientes:

- 1.- Velar por la dignidad y prestigio del magisterio y propender a su mejoramiento, recabando a los poderes públicos cuantas leyes y disposiciones tendieran a dicho fin.
- 2.- La cubanización de la escuela pública, alentando y estimulando la enseñanza de la instrucción cívica o historia de Cuba, celebrando fiestas patrióticas en las escuelas o fuera de ellas, veladas literarias, y sobre todo, tomando parte activa en las fiestas nacionales.
- 3.- Popularizar la escuela pública, al celebrar Congresos Pedagógicos, organizando conferencias, creando premios y prestando sus concursos valiosos a toda iniciativa a esta finalidad.

- 4.- Procurar el bienestar de la población infantil que concurre a las escuelas, al gestionar todo lo pertinente para que resulte eficaz su cultura física, intelectual y moral.
- 5.- Estrechar los vínculos de solidaridad entre los maestros de enseñanza primaria, al extender sus beneficios a todos los capacitados para ejercer en la República.
- 6.- Procurar socorros para los asociados y establecer, con este fin, instituciones especiales siempre bajo su administración.
- 7.- Constituirse en organismo defensivo de todo asociado cuando considerara lesionado los derechos profesionales del mismo.

Hemos querido relacionar estos objetivos, para que se vea que: No hay "nada nuevo bajo el sol".

Esta Organización tuvo un órgano oficial llamado "El Magisterio", una Revista mensual, después aparecieron dos periódicos, uno de ellos se llamaba "La voz del maestro".

La vanguardia del magisterio cubano, se manifiesta en contra de los intereses oficiales, defiende en sus escuelas con un gran poder creativo la tradición pedagógica progresista cubana, y escribe páginas heroicas en defensa de los intereses de avanzada. Entre estas figuras están Leocadia Araujo, Camila Henríquez Ureña, Dulce María Escalona, Mirta Aguirre, Juan Marinello y Raúl Ferrer, entre otros.

La Asociación alcanzó resultados positivos para el magisterio y solo en los últimos tiempos del gobierno del general Gerardo Machado (1925-1933), el maestro cubano sufrió una dura crisis. Su mísero salario no le alcanzaba para satisfacer en algo sus necesidades primarias, y por supuesto, las culturales quedaron muy deprimidas.

El logro de las conquistas de esta entidad, hizo que los espíritus enemigos de la misma la tildaran como partidarias del régimen de Machado. Al caer dicho gobierno, se mezclaron los sentimientos e hicieron fracasar este intento de unidad del magisterio, entre sus destacados líderes estuvieron: Lisandro Otero, Álvaro Alfaro, Francisco Domenech, Mercedes Medina y José Miguel Trujillo, entre otros.

Una vez que cayó La Asociación Nacional de Maestros apareció el "Sindicato de trabajadores de la enseñanza", que fue de corta duración. Y surgió por imperativo de las circunstancias reinantes en el país, después de la caída de Machado, que tuvo momentos de desorientación, no solo del magisterio sino en todos los sectores de trabajo y en todos los ciudadanos. Esto hizo que surgieran, por aquel tiempo, después 1933, sindicatos en todas las ramas trabajadoras.

Los maestros fueron a una huelga. El Secretario de Educación, violando el Reglamento General de Instrucción Primaria, decretó centenas de cesantías de maestros, inspectores y empleados de las Juntas de Educación y muchos de ellos concurrieron ante el Tribunal de Urgencia como acusados. La forma violenta en que terminó la huelga de los maestros en marzo de 1935, dejó al magisterio cubano un gran dolor.

La unidad de los maestros se hizo cada vez más intensa para obtener sus justas reclamaciones económicas y, principalmente, en lo que se refiere al mejoramiento de la escuela.

En el mes de agosto de 1938, se reúnen en la ciudad de La Habana los señores Reinaldo Perruc, Blanca Graupera, Felipe Dónate, Israel Talabera, Raúl Esquivel, entre otros y acordaron constituir una Asociación de carácter social, cultural y benéfico, para el mejoramiento de la educación en la República. Se le llamó "Asociación educacional de Cuba". Esta surgió en medio de un gran estado depresivo de la sociedad en lo moral y lo económico.

Esta Asociación se empeñó en devolver al maestro la fe en su profesión y en cultivar el espíritu de superación profesional.

Alma principal de esta iniciación lo fue el pedagogo Julio Quintana, quién recogió la bandera magisterial y la llevó a lo más alto con sus grandes luchas a favor de los maestros. En poco tiempo se extendió en forma de Secciones en todo el territorio nacional.

En su Acta de constitución aparecen como fines, los siguientes:

1. Enaltecimiento y prestigio del profesorado.
2. Mantenimiento de las más estrechas relaciones de unión y afecto entre el profesorado y todos los amantes de la Educación popular que se interesen en su mejoramiento.
3. Mejoramiento de la enseñanza, en Cuba, laborando por la implantación de los métodos de la Pedagogía Moderna.
4. Creación de escuelas para que pueda recibir educación adecuada toda la población escolar cubana.
5. Desayuno escolar y meriendas para todos los niños necesitados.
6. Material escolar adecuado y suficiente para la escuela de la República.
7. Procedimientos científicos para cubrir todas las plazas.
8. Reorganización del retiro escolar con la participación directa del magisterio nacional.
9. Organización de las funciones afectivas del Consejo de Educación Pública Cubana.
10. Organización de una caja de auxilio para loa asociados.

La Organización luchó por la reposición de los maestros que fueron separados de sus cargos. Puede decirse que muchas conquistas obtuvo esta Organización, pero algunas de sus necesidades quedaron desatendidas.

Se logró que se celebrara el día del Conserje en las escuelas; que se entregara la medalla Carlos Manuel de Céspedes a los que cumplían 50 años de servicios. Se organizó anualmente una Exposición Interamericana de Periódicos escolares.

En 1942 se reunieron para la redacción de nuevos estatutos. Este proyecto que se aprobó representaba grandes beneficios para el magisterio, pero una parte de la Asamblea se opuso y se marchó del lugar. Esa minoría intentó formar una nueva agrupación, llamada □Federación de Maestros de Cuba'', de lo cual podemos decir que se quedó en estado embrionario, teniendo poca acogida en el ambiente magisterial por sus tendencias extremistas.

En diciembre de 1944 existían en Cuba varias instituciones del magisterio, una de carácter nacional, otras provinciales y algunas municipales. Se aclamaba por la existencia de una sola institución y por eso apareció el ''Comité de unificación del magisterio''. Los intentos iniciales fracasaron, hasta que se decidió hacer un Congreso por la Unidad del Magisterio.

El Congreso se celebró el 11 de septiembre de 1950, formándose El □Colegio de Maestros Normales y Equiparados''. A partir de los principios establecidos en dicho evento, pues quedó organizado el magisterio de enseñanza común y los equiparados, hacia 1952.

El panorama educacional existente en la década de los años 50 se caracterizó por la ausencia de un sistema científico y coherente en la educación; además, no eran objeto de atención: la educación preescolar, la educación especial para impedidos físicos y mentales y la de adultos. La despreocupación de los gobernantes por la educación era casi absoluta.

No olvidar que nos encontramos en medio de la crisis estructural que tuvo Cuba en todos los sentidos y que movió a la generación del centenario intentar terminar con esa situación.

Si analizamos el documento "La Historia me Absolverá" de Fidel Castro, nos damos cuenta, de la situación educacional del país y cuáles eran las soluciones que brindaba el Movimiento "26 de Julio" al intentar tomar el Cuartel Moncada.

Al comparar esta problemática nos damos cuenta de la grandeza del magisterio cubano, que tuvo que luchar tenazmente por ser reconocido y por trabajar decorosamente en la educación de las nuevas generaciones.

La generación del centenario (1953) se formó en la escuela cubana y con el magisterio que tenía esos problemas que se han analizado. Una historia dura, pero sin perder la sensibilidad por la educación. He ahí el gran valor del maestro que heredó la Revolución cubana en 1959.

## Conclusiones

Debemos señalar que en el análisis del surgimiento de las asociaciones de maestros en Cuba, se puede destacar el papel que ha jugado esta organización desde su génesis. Los maestros cubanos tanto en la etapa de la colonia como de la república, enfrentaron situaciones complejas en lo político y en lo social., que los llevaron a luchar por el logro de sus demandas, destacándose figuras, dentro de ese movimiento como: Manuel Valdés Rodríguez, Andrés Cobreiro, Julio Quintana.

En 1881 se funda la primera Asociación de maestros de Cuba por el insigne pedagogo cubano Manuel Valdés Rodríguez. Desde ese momento el magisterio cubano supo expresar sus intereses, no solo personales, sino sociales, influenciado por el positivismo con las ideas del humanismo cristiano en la formación de valores.

Durante el gobierno del general Gerardo Machado, el maestro cubano sufrió una dura crisis. Su mísero salario no le alcanzaba para satisfacer en algo sus necesidades primarias, y por supuesto, las culturales quedaron muy deprimidas. Después 1933, aparece el sindicato de trabajadores de la enseñanza, el cual fue de corta duración.

En 1950 se celebró el primer congreso por la unidad del magisterio logrando que se formara el Colegio de Maestros Normales y Equiparados, quedando de este modo organizado el magisterio hacia fines de 1952.

Como se puede apreciar el movimiento de las asociaciones de maestros en Cuba no ha sido lineal, se ha ido procesando con las crisis y contradicciones propias de cada época.

## Bibliografía

- Asociación Educacional de Cuba. (1937). Acta de Constitución y Estatutos. Imprenta Carasa y Cía. La Habana.
- Asociación Nacional de Maestros de Instrucción Primaria. (1913). Reglamento, Imprenta Manuel Comas, La Habana.
- Colegio de Maestros de Cuba (1945). Reglamento, La Habana.Cuba.
- Colegio Nacional de Maestros Normales y Equiparados. (1950). Consejo Directivo Nacional, La Habana. Cuba.

Confederación Americana del Magisterio. (1946). IV Congreso de Maestros, Resoluciones y Acuerdos, Santiago de Chile.

Escalona, Dulce M. Valdés Rodríguez. M. (1950). El maestro y la Educación Popular. Publicaciones del Ministerio de Educación, La Habana.Cuba.

Informe del Colegio de Maestros de Cuba. (1947). Ediciones de Propaganda del C. de M. de Cuba, La Habana.

Rodríguez Vivanco. (1941). Sociología pedagógica, Edit. Cultural S.A., La Habana. Cuba