

Periodización de la obra pedagógica de Francisco Ariel Ruiz Aguilera desde 1970 hasta 2015 a partir de la sistematización

Periodization of the pedagogic work of Francisco Ariel Ruiz aerie from 1970 up to 2015 starting from the systematizing

Recibido: 08/12/2019 | Aceptado: 15/02/2020 | Publicado: 19/03/2020

MsC. Aracelia Sotolongo Herrera^{1*}

^{1*} UCCFD "Manuel Fajardo" Santa Catalina y Boyeros, Cerro, La Habana. aracelysh@uccfd.cu

Resumen:

Este artículo es el resultado científico de una investigación sobre la obra pedagógica de Francisco Ariel Ruiz Aguilera y su contribución a la educación desde 1970 hasta 2015, presentada mediante una sistematización para llegar a la fundamentación de la periodización como recurso metodológico en la valoración de los aportes hacia la construcción de una teoría pedagógica en la escuela cubana, lo que permite la vigencia de sus ideas en la etapa actual.

Palabras clave: obra pedagógica, sistematización, periodización, contribución.

Abstract:

This articulates it is the scientific result of an investigation on Francisco's Ariel Ruiz Aerie pedagogic work and their contribution to the education from 1970 up to 2015, present by means of a systematizing to arrive to the foundation of the periodization like methodological resource in the valuation of the contributions for the development of a pedagogic theory in the Cuban school, lo that allows the validity of their ideas in the current stage.

Keywords: pedagogic works, systematizing, periodization, contribution.

Introducción

En la historia de la educación y la pedagogía en Cuba se han realizado importantes investigaciones de las tendencias ,etapas ,períodos del desarrollo educacional del país así como de los acontecimientos e instituciones más significativas que marcan hitos en sus procesos y resultados, pero en menos medida se han investigado aquellos aportes tanto teóricos como de la práctica educativa de los protagonistas de estos ,en especial en el siglo XX cubano .Es por ello que se considera de gran significación el estudio y sistematización de las contribuciones de educadores que se destacan en Cuba en este siglo.

La investigación tiene como antecedente un texto académico de extraordinario valor que lo caracteriza como educador político y social y otro referido a la contribución de la obra a la educación de niños, jóvenes y adultos.

Por lo antes expuesto resulta necesario el estudio de la vida y obra pedagógica de Francisco Ariel Ruiz Aguilera, como figura representativa en el desarrollo de la Pedagogía en Cuba en los siglos XX y XXI.

La investigación tiene como objetivo general:

Valorar la contribución de Francisco Ariel Ruiz Aguilera al desarrollo de la educación cubana, a partir de la sistematización de sus principales ideas, acciones, experiencias y concepciones acerca de la teoría y práctica pedagógica y su enseñanza, contenida en su obra.

Proporcionar el conocimiento de la vida y obra de estos maestros, ha sido una preocupación constante de muchos investigadores del tema, por lo que varios estudios se han realizado, de los cuales han surgido valiosos trabajos que abordan el quehacer educacional de figuras como: *José de la Luz y Caballero, y la Pedagogía de su época*, por la autora, (Cartaya, P. 1989), "*Del ideario pedagógico de José de la Luz y Caballero*", por (Chávez, J. 1992), "*La obra pedagógica de Manuel Valdés Rodríguez*" (Hernández, I. 1995) entre otros. Todavía son insuficientes las obras totalizadoras que revelen las regularidades del desarrollo de la educación y el pensamiento pedagógico y son escasos los estudios de figuras representativas de ese pensamiento, se conocen aisladas investigaciones realizadas en esa dirección.

En los estudios realizados en Cuba durante los últimos años que sirven de antecedentes al presente trabajo, se pueden mencionar las investigaciones de autores tales como: Turner Martí (2000), Buenavilla Recio (2010), Sánchez Toledo (1998), López Rodríguez del Rey (2004), Hernández Ciriano, (1990), Pérez Cruz (2001), Ortega González (2006), Pérez Silva, (2007), Chávez Rodríguez (2005-2006-2011-2012), entre otros, los que constituyen un recurso valioso para desarrollar investigaciones sobre la contribución y los aportes educativos de figuras relevantes desde diferentes perspectivas, unas teóricas y otras prácticas o metodológicas, todos estos estudios brindan un modelo de actuación para la investigación de historias de vida de los protagonistas educativos más destacados, cuyos resultados se orientan a la reconstrucción de fundamentos válidos para la ciencia pedagógica cubana.

Materiales y métodos

Para el desarrollo de este estudio, se utilizó el enfoque metodológico del Dr. C. Justo Chávez Rodríguez, materializado en: "*Bosquejo histórico de las ideas educativas en Cuba*" (Habana 1996), que permite el estudio de un hecho o un proceso educativo en su doble carácter diacrónico y sincrónico, en interrelación dialéctica.

En la orientación de la investigación se utilizó la guía temática, que resulta un camino eficaz para las investigaciones de este tipo:

Los métodos de investigación utilizados fueron:

Métodos del nivel teórico

Histórico –lógico: se utilizó en el análisis de la secuencia evolutiva de su trayectoria, se estudia la vida y obra de Francisco Ariel Ruiz Aguilera en relación con los acontecimientos de los períodos en que se desarrolló y de esa forma determinar su esencia.

Análisis-síntesis: se empleó el estudio de la bibliografía necesaria para el análisis de la temática y para valorar los textos y documentos que conforman la obra pedagógica de Francisco Ariel Ruiz Aguilera y en todos los casos extraer la esencia de sus ideas y concepciones, organizarlas y obtener un todo orgánico que permita arribar a conclusiones y generalizaciones.

Inductivo-deductivo: desde los elementos particulares investigados en la obra pedagógica se arribó a conclusiones generales sobre la contribución que se encuentra en esta para la educación cubana y particularmente en la teoría y práctica pedagógica y su enseñanza.

Sistematización: se empleó para clasificar, ordenar e interpretar de forma crítica elementos de la práctica y de la teoría, confrontar y arribar a generalizaciones sobre la obra pedagógica de Francisco Ariel Ruiz Aguilera en su desarrollo histórico después del triunfo de la Revolución en cada período y considerar como pautas para su verificación práctica, permitió aportar a la teoría valoraciones sobre su obra pedagógica.

Generalización: para expresar los elementos teóricos derivados del estudio particular del objeto y de esta manera enunciar los criterios respecto a las contribuciones.

Tanto la bibliografía sobre el tema como las fuentes bibliográficas documentales, publicistas y testimoniantes fueron sometidas a un análisis interno y externo, como parte de la labor de identificación, clasificación, calificación y análisis de las fuentes mediante los **métodos empíricos**.

La entrevista a quienes conocieron su obra (testimoniantes, profesores y seguidores de su obra con la intención de la recogida de información de su desempeño y sus posibles contribuciones.

Todo ello permitió un primer nivel de acercamiento al problema desde el ángulo de la visión cualitativa y su visión cuantitativa.

La encuesta. Con el objetivo de constatar sus conocimientos sobre esta figura de la ciencia en Cuba.

Consulta a especialistas en la valoración de la calidad de la tesis que se presenta, como conocedores de la obra de Francisco Ariel Ruiz Aguilera o vinculados a los estudios históricos.

Las técnicas de investigación utilizadas: el fichado bibliográfico y de contenido, así como la crítica histórica. En esta investigación se emplean como fuentes históricas primarias: la bibliografía activa y documentos escritos por el Dr.C. Pedagógicas Francisco Ariel Ruiz Aguilera, los artículos de temas pedagógicos, su expediente y el contexto histórico. Como fuentes históricas secundarias las obras citadas sobre su figura.

Resultados y discusión

Por ello es esencial, para la comprensión de la obra pedagógica de Francisco Ariel Ruiz Aguilera, que se conozca el contexto histórico en el que proyectó su labor magisterial. De este modo se sostiene el criterio de que el hombre es un ser activo que transforma sus condiciones de existencia bajo la determinación y el conocimiento de las relaciones sociales, cada hombre es hijo de su época y por tanto portador de ella, y al transformarla se transforma a sí mismo.

La autora de esta tesis, asume que, cuando se trata de estudiar una personalidad en el campo de la ciencia o de la enseñanza debe dedicarse un aspecto del contexto social educacional a la evolución de la enseñanza de la respectiva materia y al cuadro general del progreso científico; pues esta permite enmarcar las verdaderas contribuciones al perfeccionamiento de la educación o de la ciencia de la cual se deriva la base de sus postulados teóricos y metodológicos

El estudio de estas, entre otras figuras, con sus diferencias, más los métodos, técnicas, conocimientos referidos a cómo abordarlos en el campo de la educación y los proyectos que fueran utilizados, constituyen antecedentes y referentes teóricos.

El estudio de la obra pedagógica de Francisco Ariel Ruiz Aguilera es un paso esencial para revelar su contribución al desarrollo de la educación cubana. Este es un proceso que se lleva a cabo al establecer la forma en que se produce la interacción dialéctica entre vida, obra y el contexto en que se desenvuelve, por lo que es necesario establecer una periodización.

En esta investigación se concibe la periodización como un instrumento metodológico, propuesto para revelar la contribución de la obra pedagógica de Francisco Ariel Ruiz Aguilera al desarrollo de la educación cubana

Durante la elaboración de la periodización se consultaron varios trabajos (Buenavilla Recio, R y Fernández Morales, M.C (2010), Chávez Rodríguez y Cánovas Fabelo, L (1992), Chávez Rodríguez y Deler Ferrera (2012)), así como investigaciones doctorales (Sánchez Toledo, M.E (1998), León Méndez J.A(1995), Ortega González (2006), Álvarez Roche, Z (2004)), Pérez Lemus, L (2001), Valle Lima, A (2007) donde estos prestigiosos investigadores expresan la importancia de la elaboración de este recurso metodológico para el estudio histórico.

A partir de estas fuentes consultadas se tiene en cuenta las periodizaciones generales que como plantea la doctora María Elena Sánchez Toledo, constituyen importantes puntos de apoyo en el establecimiento de la periodización de la obra de la figura objeto de análisis, como una guía metodológica para establecer la delimitación necesaria y poder ubicar a la personalidad en los planos general y particular, es decir la ubicación temporo-espacial de su obra en dichas periodizaciones, al observarse que de manera general su quehacer educacional se relaciona con los elementos que caracterizan dichas etapas generales

Al retomar el enfoque metodológico del Dr Chávez Rodríguez, J.A (1996) materializado en su libro-"Bosquejo histórico de las ideas educativas en Cuba" expresa que permite el estudio de un hecho o un proceso en su doble carácter diacrónico y sincrónico en interrelación dialéctica.

Como resultados de sus estudios sobre la periodización, Pérez Lemus (2001) dice que: "(...) es necesario determinar la periodización, para orientarse a un nivel teórico en el desarrollo de los hechos. Este paso se concreta en la selección de las etapas y los períodos que ilustran los diferentes momentos en la evolución del hecho que se está historiando. El historiador se enfrenta a un proceso de sistematización para llegar a la generalización, en la que se descubren las relaciones y las contradicciones internas del proceso o fenómeno que estudia.

El estudio de los resultados de las investigaciones que se realizan acerca de la periodización por los autores citados, contribuyen al desarrollo de la presente investigación al revelar que: algunos autores se refieren a la periodización como un instrumento metodológico que facilita el análisis histórico. Coinciden en analizar los elementos contextuales que son necesarios en sus trabajos, analizan los fundamentos y organizan a partir de ellos una determinada periodización, para el desarrollo del trabajo. Se considera que la periodización histórica se presenta como uno de los problemas teóricos con los que se enfrenta el investigador en el desarrollo de la investigación.

En Historia de la Educación se hace necesario, según los autores que se consultan, tener en cuenta dos aspectos importantes: la periodización que se debe asumir y los aspectos que se deben analizar en el interior de cada período.

Para periodizar se realiza el análisis del contexto socio-económico donde se desarrolla el objeto de estudio, las ideas significativas del período y las figuras que más las representan. Se estudia también, la investigación realizada por el Dr. C Curbelo Vidal, M (2004), "Predominio de las formas no escolares de la educación en Cuba", y de ella en particular, la "Presentación de la obra científica" donde fundamenta la periodización que establece de la evolución de la educación, la escuela y el pensamiento pedagógico, para lo que referencia, además, otras investigaciones e investigadores.

Chávez Rodríguez y Pérez Lemus, L (2002) precisan acerca de este concepto "periodizar no es dividir en etapas sólo para su estudio, con más o menos orden, sino por el contrario es necesario precisar las etapas fundamentales por las que ha atravesado un determinado proceso histórico o una personalidad en estudio

Se asume por la autora que la **periodización** es un instrumento metodológico en el que es necesario precisar las etapas y períodos fundamentales por los que ha transcurrido un determinado proceso o una personalidad en estudio.

Los períodos como reflejos de la propia realidad son portadores de las diferentes transformaciones marcadas por hitos que definen sus límites en cualquier manifestación de la actividad humana.

Se periodiza la fructífera vida y obra pedagógica de Francisco Ariel Ruiz Aguilera, sobre todo, en lo referido a su accionar en la docencia realizada y las investigaciones que se produjeron en estrecha unidad dialéctica conformando un sistema, visto en la evolución por la que atraviesa y con la que marca su accionar científico, pues al llevarla a la práctica fue portador de la obra capaz de formar verdaderos hombres y revolucionarios.

En la periodización que se propone se asumen períodos, que, a juicio de la autora de la investigación, posibilitan hacer un análisis general, que guardan estrecho vínculo con el desarrollo de la obra pedagógica y la actividad educativa de Francisco Ariel Ruiz Aguilera planteadas en la obra "Antología del pensamiento pedagógico cubano (1953-2005)

Propuesta de la periodización de la obra pedagógica de Francisco Ariel Ruiz Aguilera y su contribución a la educación cubana desde 1970 hasta 2015

Al tener en cuenta la naturaleza de su obra pedagógica y la concepción que expresa, de manera singular que responden al movimiento y transformación continua de la misma se delimitan los siguientes periodos:

Primer período (1970-1980) Inicio de su labor investigativa y científica

-Segundo período (1981-1999) Investigador y promotor de investigaciones científicas y educativas

Sub-período (1981-1990) Socialización de sus experiencias como docente e investigador

Sub-período (1991.-1999) Desarrollo de su labor científica -investigativa

-Tercer período (2000-2015) Consolidación de su obra pedagógica

Periodización de la obra pedagógica de Francisco Ariel Ruiz Aguilera desde 1970 hasta 2015

Por lo tanto, sobre la base de la naturaleza de la obra pedagógica del doctor Francisco Ariel Ruiz Aguilera y de los principales acontecimientos de su vida reflejados en la cronología, elaborada a partir del análisis integral de todas las fuentes orales y escritas en especial sus autobiografías y curriculum vitae, los criterios de análisis identificados para el estudio, que se asumen como norma, pauta, regla que son los necesarios y suficientes para revelar el objeto de estudio quedan reflejados de la siguiente forma:

Labor profesional, investigaciones, producción científica, que nos da el alcance para llegar a la contribución de su obra pedagógica.

El enfoque rector de la periodización que se asume es que: valora las ideas de Francisco Ariel Ruiz Aguilera acerca de la teoría y práctica pedagógica y su enseñanza desde la perspectiva contextual, que orienta su pensamiento a favor del progreso social, y de ellas las que constituyen una contribución al desarrollo de la educación cubana.

Periodo (1970-1980) Inicio de su labor investigativa y científica

Labor profesional

Doctor en Ciencias Pedagógicas (1977)

Promovido al Instituto Central en Ciencias Pedagógicas (1978) Profesor e Investigador Titular

Entrenamiento posdoctoral en Higiene Escolar en la Academia de Ciencias Pedagógicas de la URSS (1979)

Investigaciones realizadas

Estudio comparado sobre los planes de estudio de Educación Física en antiguos países socialistas

Realiza un estudio diagnóstico y pronóstico de los planes de Educación Física en la Educación General

Producción Científica

Método de Investigación en la Educación Física (1974)

Programa de *Gimnasia Básica y Orientaciones Metodológicas* de los grados 5to, 6to y 10mo (1976-1977)

Programa de *Teoría del movimiento*, para los ISP (1978)

Programa de *Metodología de la Educación Física* (1980)

Período (1981-1999) Investigador y promotor de investigaciones científicas

Labor Profesional

Dirige el colectivo para la concepción del nuevo Plan de Estudio, Programas y Orientaciones Metodológicas de la Educación Física del Mined

Investigaciones Realizadas

Validación de los programas y las Orientaciones Metodológicas de Educación Física

Experimentación sobre las potencialidades del Programa de Atletismo en la escuela media

Producción Científica

Libro de texto de Gimnasia Básica para las Facultades de Educación Física de los ISP (1981)

Tomo I y II de los textos de Teoría y Metodología de la Educación Física (1985)

Teoría y Práctica de la Educación Física (1986)

Periodo (2000-2015) Consolidación de su obra pedagógica

Labor profesional

Profesor del Módulo Programático de Didáctica de la Educación Física.

Vice-presidente del Tribunal Permanente para el otorgamiento del Grado Científico de Doctor en Ciencias de la Cultura Física

Investigaciones realizadas

Impacto de las contradicciones socio-económicas en los alumnos. (1999-2001)

Conceptualización de la Investigación educativa (2001-2003)

Conceptualización de la investigación pedagógica que permita a los docentes la solución científica a los problemas de su práctica educativa

Producción científica

El problema de lo objetivo y lo subjetivo en la investigación educativa (2000). Artículo

Metodología de la Investigación Educativa (2001) Libro

La Pedagogía como ciencia (2001). Folleto

Teoría y Práctica Curricular (2003). Libro

Teoría y Metodología de la Educación Física y Deporte escolar (2006). Libro.

Conclusiones

Esta investigación contribuye con un estudio de sistematización acerca del quehacer educacional, teórico y práctico, de Francisco Ariel Ruiz Aguilera una periodización de su obra y una cronología de la vida del educador, con lo cual se satisfacen, en parte, las carencias cognitivas acerca de esta figura.

Asimismo, como resultado de la investigación, se revela la contribución de este educador durante más de tres décadas al desarrollo del pensamiento pedagógico de su tiempo, es decir se evidencia cómo su obra estuvo dirigida a mejorar la educación a través del enriquecimiento, divulgación y desarrollo científico del pensamiento pedagógico en el período revolucionario.

Los períodos en que fue dividida su vida y obra pedagógica permiten ver de manera más clara y organizada la evolución de su pensamiento que se fue conformando y enriqueciendo con su propia práctica educacional.

Referencias Bibliográficas

- Álvarez de Zayas, C. M. (B, 1997): *Metodología de la investigación científica*. En soporte magnético
- Buenavilla Recio R. y otros (1995). *Historia de la pedagogía en Cuba*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, Cuba.
- Buenavilla Recio, R (1995): *La lucha del pueblo por una escuela cubana, democrática y progresista en la República Mediatizada* Editorial Pueblo y Educación, La Habana.
- (2003): *Investigación sobre la vida y obra de destacados educadores*. En soporte electrónico, 2003.
- Buenavilla Recio R. y Ma. Del Carmen Fernández Morales (2010): *"Pensamiento Pedagógico de Destacados Educadores Latinoamericanos"*. Universidad Pedagógica "Enrique José Varona". Curso pre congreso 88, evento Pedagogía.
- Cartaya Cotta Perla (1989) *José de la Luz y Caballero y la pedagogía de su época*. Editorial Ciencias Sociales. La Habana.
- Castro Ruz, Fidel:(1993) *La Historia me Absolverá*. Oficinas de publicaciones del Consejo de Estado, La Habana.
- (1981) *Discurso pronunciado en el acto de graduación del destacamento pedagógico Manuel Ascunce Domenech*. Folleto.
- Castro Ruz, Fidel. *Discursos*. -- La Habana: [s.n, s.a]. —t.1
- (1975). *Informe Central al 1er Congreso del PCC* Ed. Ciencias Sociales, La Habana.
- (1980). *Informe Central al 2do Congreso del PCC* Ed. Política, La Habana.
- Chávez, Rodríguez, J.A (1990): *Acercamiento necesario al pensamiento pedagógico de José Martí*. MINED, Cuba
- (1990). *La tradición pedagógica cubana; Coincidencia de las ideas con educadores de América Latina*. -- La Habana: [s.n],
- Chávez Rodríguez, J.A. (2001). *Apuntes para el examen de mínimo de didáctica y pedagogía*. MINED. ICCP. Ciudad de La Habana
- (1992): *El ideario pedagógico de José de la Luz y Caballero*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.
- Chávez Rodríguez, Justo A. (1995): *"La Tradición Pedagógica Cubana"*. En: revista *Educación*. La Habana, n. 78, julio - septiembre

- (1996): *Bosquejo histórico de las ideas educativas en Cuba*. Editorial Pueblo y Educación. La Habana
- Chávez Rodríguez, J.A. (1997). *La polémica filosófica acerca de las ciencias sociales*. IC.C.P. La Habana
- Chávez Rodríguez, J.A. (2001). *Apuntes para el examen de mínimo de didáctica y pedagogía*. MINED. ICCP. Ciudad de La Habana
- Chávez Rodríguez Justo A. y Gustavo Deler Ferrera. (2012): "*Antología del pensamiento educacional de la revolución cubana*". Curso 4. Congreso Internacional "Pedagogía 2013", La Habana
- Colectivo de autores del Grupo Pedagogía del ICCP. (1997) *Principales categorías de la Pedagogía como ciencia*, (1998) *_: Marco conceptual para la elaboración de una teoría pedagógica*
- Congreso del Partido Comunista de Cuba (1.: 1975: La Habana). *Tesis y resoluciones*. Ciencias Sociales, La Habana
- Congreso del Partido Comunista de Cuba (1.: 1975: La Habana). *Plataforma programática del Partido Comunista de Cuba Tesis y Resoluciones Ciencias Sociales*, La Habana
- Curbelo Vidal, M y coautores (2004) *Predominio de la Formas noEscolares de Educación en Cuba*. Ed Pueblo y Educación, Cuba
- García Batista Gilberto y otros (2002) *Compendio de Pedagogía*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana,
- García Galló, Gaspar Jorge (1985) *Bosquejo histórico de la educación enCuba*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.
- Guadarrama, P. (1985). *Valoraciones sobre el pensamiento filosófico cubano y latinoamericano*. Ed. Política, La Habana
- (1990). *Lo universal y lo específico en la cultura*. Editorial Ciencias sociales, La Habana
- Hart Dávalos Armando: "*El desarrollo de la educación en el período revolucionario*". En: revista *Cuba Socialista*. No .17, La Habana, enero, 1963.
- Hernández Ciriano, I.M. (1990). *La obra pedagógica de Manuel Valdés Rodríguez*
- Iglesias, F. (1988) *La periodización en la historia de Cuba* (Tesis de Doctorado). ISP "Enrique José Varona. La Habana Revista Santiago
- Jara, O. (2000) *Para sistematizar experiencias*, En C; I; E: Graciela Bustillos. Asociación de pedagogos de Cuba, La Habana
- Lenin. I.1976): *Obras Escogidas* en 12 tomos, t. V, Editorial Progreso, Moscú,
- Marinello Vidaurreta, Juan. *La Penetración imperialista en la enseñanza cubana* / Juan Marinello Vidaurreta. - - La Habana: [s. n.], 1957. - - Folleto.
- Martí, J. (1975). *Obras completas*. T.8. La Habana: Ciencias Sociales Massano; J. (2018) *Estudio teórico. crítico del pensamiento de José Eduardo Dos Santos como educador social y sus ideas pedagógicas desde 1979 hasta 2016* Tesis Doctoral en Ciencias Pedagógicas. Instituto Central en Ciencias Pedagógicas. La Habana
- Millet, M. (2012) *Estudio histórico de la educación escolarizada en Guantánamo y su contribución a la cultura de esta región durante la colonia y neocolonia*. Tesis presentada en opción al Grado Científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Universidad de Ciencias Pedagógicas Enrique). José Varona, La Habana.
- Núñez, J. (1998). *Conferencias y documentos de la maestría Ciencia, Tecnología y Sociedad*. Ciudad de La Habana: Universidad de La Habana
- Núñez, J. (1998). *La ciencia como institución social*. En Soporte electrónico. La Habana: Universidad de La Habana
- Núñez, J. (1998). *La ciencia y la tecnología como problemas sociales*. La Habana: Universidad de La Habana
- Núñez, J. (1999). *La ciencia y la tecnología como problemas sociales*. Universidad de La Habana
- Pérez, R. (2007) *Estudio de la obra educativa de José Agustín Caballero como iniciador de la pedagogía cubana*. Tesis presentada en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Universidad Pedagógica Félix Varela. Villa Clara Pérez, R. (2007)
- Piclín, J. (2008) *Contribución de la obra científica educacional de Sara Isalgué Isalgué al desarrollo de la educación cubana*. Tesis en opción al Grado Científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. ISP "Enrique José Varona", La Habana, Cuba

- Pérez Téllez, E. (1984) *Historia de la pedagogía en Cuba*. - Ed. Pueblo y Educación, La Habana
- Rossi, C. (2013) *Contribución de la obra educativa del Dr. Salvador Vilaseca Formé al desarrollo de la Educación Superior Cubana*. Tesis en opción al grado científico de doctor en Ciencias Pedagógicas. Universidad en Ciencias Pedagógicas Enrique José Varona. La Habana
- (2013): *La concepción pedagógica como herramienta para la sistematización de aportes teóricos y prácticos en los estudios de figuras*. En Revista IPLAC, No 2, marzo-abril, RNPS No 2140/ISSN 1993-685.
- Ruiz Aguilera. (1986) *Teoría y Metodología de la Educación Física y elDeporte*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, Cuba
- (2000) *Aprender a aprender*. Artículo. Revista "Espaço pedagógico" Universidade Passo Fundo. Brasil.
- (2000) *El problema de lo objetivo y lo subjetivo en la investigación educativa*. Artículo. Revista "Roteiro" Universidad de Noroeste de Santa Catarina. Brasil.
- (2002) *Compendio de Pedagogía*. Libro (Parte I, 1.3) Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana. Cuba.
- (2002) *Metodología de la Investigación*. Libro Editorial. Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana. Cuba.
- (2003) *Teoría y Práctica Curricular* Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana. Cuba.
- (2005) *Como concebir el Currículo Escolar*. Autor. En soporte magnético. ICCP-Cuba y Edición Preliminar. Libro. Ed. Aplusele. Santo Domingo
- Ruiz Aguilera, A (2007) *La Investigación Educativa*, material en soporte magnético, elaborado por el IPLAC, Ciudad de La Habana
- (2007) *Teoría y Método para el estudio de la higiene escolar* en soporte magnético; ICCP, Cuba
- (2007) *La Investigación Pedagógica en la Práctica educativa en Cuba* en soporte magnético ICCP, Cuba
- Sotolongo Herrera, A y Sánchez Quintero, N (2018) *Los valores en la orientación del aprendizaje desde la obra de Francisco Ariel Ruiz Aguilera*. Revista IPLAC, RNPS No 2140/ISSN 1993-6850
- Sotolongo Herrera, A y Sánchez Quintero, N (2019) *Una mirada necesaria a la obra pedagógica de Francisco Ariel Ruiz Aguilera*, Revista IPLAC RNPS No 2140 ISSN 1993-6850____