

# La excursión docente en el pensamiento geográfico pedagógico del doctor Salvador Massip Valdés

*The teaching excursion of the geographical pedagogical thought by doctor*

*Salvador Massip Valdés*

Recibido: 13/03/2020 | Aceptado: 16/05/2020 | Publicado: 19/06/2020

MSc Zenaida Fajardo Martín <sup>1\*</sup>

Dr. C. Rosario Chapé Paumier <sup>2</sup>

Dr. C. Alberto González González <sup>3</sup>

<sup>1\*</sup>Maestra Terapeuta del Centro Mixto "Ciro Redondo García". Artemisa. [zenaidafm@gmail.com](mailto:zenaidafm@gmail.com).

<sup>2</sup> Doctora en Ciencias Pedagógicas, Profesora Titular de la Carrera de Geografía de la Facultad de Ciencias Naturales y Exactas en la Universidad de Ciencias Pedagógicas "Enrique José Varona". La Habana. [rosariocp@uapeju.edu.cu](mailto:rosariocp@uapeju.edu.cu).

<sup>3</sup> Doctor en Ciencias Pedagógicas. Profesor Titular y Metodólogo de la Dirección de Formación de la Universidad de Artemisa. Artemisa. [albertogg@uart.edu.cu](mailto:albertogg@uart.edu.cu)

---

## Resumen:

Este artículo trata abordar el pensamiento pedagógico del Dr. Salvador Massip Valdés, educador que desarrolló el carácter científico de la Geografía y de su enseñanza, al utilizar y dar a conocer los métodos de enseñanza que promueven el aprendizaje desarrollador en la asignatura de Geografía, entre ellos la excursión docente, esta forma de organización permite que los estudiantes vincularan la escuela con la vida, la teoría con la práctica, en tal sentido, según el Dr. Salvador Massip Valdés, la excursión docente favorece el contacto directo con la realidad, permite que los estudiantes sean capaces de resolver problemas que se presentan en la vida práctica y participen activamente en el mejoramiento de su entorno; constituye una forma más de organización del proceso docente educativo; hace posible que el aprendizaje se realice de forma más interesante y objetiva, de modo que la teoría estudiada en el aula se relacione con la práctica ejercida en el entorno.

**Palabras clave:** pensamiento pedagógico; excursión docente; método de aprendizaje; forma de organización.

## Abstract:

*This article allows to approach to the Dr. Salvador Massip 's pedagogic thought where he developed the scientific character of the Geography and its teaching, when he used and gave information about the teaching methods that promote the learning development in the subject of Geography, among them the educational trip, this organization form allowed the students to link the school with the life, the theory with the practice, in such sense according to Massip, the educational trip favors the direct contact with the reality, it allows the students to be able to solve problems that are presented in the practical life and participate actively in the improvement of its environment, it constitutes another form of organization of the Educational Teaching Process, it makes possible that the learning is carried out in a more interesting and objective way, so the theory studied in the classroom must be related with the practice exercised in its environment.*

**Keywords:** *Pedagogic thought; educational trip; method of learning; form of organization.*

## Introducción

La acción irresponsable del hombre en ocasiones sin plena conciencia de las consecuencias negativas, ha conducido a que en los momentos actuales el planeta se vea asechado por problemas como la contaminación, la pérdida de la biodiversidad, la deforestación, la desertificación, la reducción de las fuentes de agua y de recursos minerales, además de otros males, como las guerras, el desempleo, el hambre, la discriminación racial y étnica, las enfermedades, la prostitución infantil, el consumo de drogas, el terrorismo, la violencia, la corrupción, la desunión, la intolerancia y la falta de solidaridad humana, entre otros rasgos de la época.

En tal sentido, el aprendizaje de la Geografía ocupa un papel de vital importancia en la vida social. La Geografía posibilita satisfacer las principales necesidades humanas y permite a los estudiantes una mejor comprensión de los objetos, fenómenos y procesos que existen u ocurren a su alrededor y posibilita su intervención positiva y adquirir conocimientos, habilidades y aptitudes en las formas de pensar y actuar a favor del cuidado y la conservación del medio ambiente y adquirir conocimientos, habilidades y aptitudes en las formas de pensar y actuar a favor de su cuidado y conservación.

Para aprender Geografía, es necesario procurar la curiosidad de los estudiantes y hacerlos participar en actividades que tengan implícito un carácter científico, como son: la observación sistemática, el razonamiento, el planteamiento de preguntas, la propuesta de soluciones, las conclusiones a partir de experimentos.

La situación es tan seria que, en la Conferencia de las Naciones Unidas sobre Medio Ambiente y Desarrollo, celebrada en Río de Janeiro en 1992, se reclamó una decidida acción de los educadores para que los ciudadanos y ciudadanas adquirieran una correcta percepción de esta situación y puedan participar en la toma de decisiones fundamentales.

Algunos autores como Rodríguez, C.O. (2005), dan crédito de esta importancia al afirmar que: *"... en toda la asignatura es imprescindible lograr la vinculación de la teoría con la práctica y la aplicación a la vida de lo que el alumno estudia, sobre la base de la realización de actividades prácticas y experimentos de clase y del desarrollo de actividades laborales que contribuyan a solucionar problemas cercanos a él y a la comunidad en que vive, a partir del propio contenido de enseñanza"*.

Por tal motivo es objetivo de este artículo analizar los antecedentes que sustentan a la excursión docente como una forma de organización para la enseñanza de la Geografía.

## Materiales y métodos

El presente artículo es resultado de un tipo de investigación eminentemente cualitativa de base histórico-educativa, donde el fundamento teórico general se sustenta en el enfoque marxista-leninista del desarrollo de los procesos históricos, el cual posibilita apreciar la objetividad de la contribución de la obra de la figura de Salvador Massip Valdés y a su vez, permite conocer la multidimensionalidad del desarrollo histórico, así como su carácter de sistema, para poder establecer la relación entre el todo y las partes, al permitir revelar las regularidades internas esenciales que permitan arribar a las generalizaciones, cumpliéndose así con los principios esenciales de la dialéctica- materialista.

Para este enfoque científico los autores se proponen partir del método dialéctico-materialista como teoría general del desarrollo. Resultó imprescindible, además, la utilización de métodos y técnicas las cuales se seleccionaron desde la perspectiva de la indagación histórica entre las que se encuentran: el histórico-lógico, el analítico-sintético, el inductivo-deductivo, el estudio documental, la entrevista, el testimonio, el fichado bibliográfico, el fichado de contenido, el estudio bibliométrico y la sistematización teórica.

Como base metodológica para esa periodización en este estudio fueron consultados trabajos como los de Iglesias, F. (1998), Chávez, J y Pérez, L. (2001), Buenavilla, R. (2004), Chávez, J, y Deler, G. (2012), así como las tesis de doctorado de León, J.A. (1995), Sánchez, M.E. (1998), Álvarez, Z. (2004), Piclín, J. (2008), Mesa, L. (2013), Romero, Y. (2014).

Establecer la periodización de la obra de un educador ayuda a comprender su actuación, sus nexos y relaciones, así como su contribución. El dominio de la historia del objeto de estudio, permite conocer cómo sucedieron los hechos y arribar a criterios teóricos, interrelacionar lo universal, lo general, lo particular, lo lógico y lo histórico.

Se tienen en cuenta entonces dentro de la historiografía marxista la división temporal en períodos y etapas, considerándose de menor amplitud a la etapa. Se toman las definiciones de Plasencia, A. (1985), cuando reconoce que *en el período "... se sintetizan varios lapsos en los cuales se resuelven determinados problemas históricos que poseen fundamentalmente significación en el desarrollo de una determinada época histórica"* y *por etapa "... un concepto de menor amplitud temporal dentro de los períodos históricos particulares"*.

En el caso específico del estudio de educadores, la labor de periodización como ejercicio complejo que exige el dominio de la vida y obra de la personalidad objeto de estudio. Se debe comenzar por establecer una cronología lo más exhaustiva posible que a juicio del profesor Buenavilla, R. (2004), brinde la trayectoria del educador y plasme los momentos de más alta producción y actuación.

Desde el punto de vista metodológico es necesario considerar los pasos a seguir para analizar los antecedentes históricos del objeto, la determinación de aspectos y su periodización hasta revelar las tendencias que caracterizan su devenir en el tiempo, el empleo de la sistematización como método teórico generalizador para el estudio del proceso histórico-pedagógico y el conocimiento de procedimientos sistematizadores necesarios para la obtención de nuevos aprendizajes derivados de la interpretación crítica de la figura investigada.

Todo proceso de sistematización tiene dos componentes básicos a los cuales podemos asignar una determinada utilidad. El proceso de sistematización y el producto (o productos) de la sistematización.

Esos criterios se han tenido en cuenta al realizar la periodización en el estudio histórico de la obra educativa de Salvador Massip Valdés, donde se divide el análisis de su obra en etapas, se reflejan las condiciones económicas, políticas y sociales que marcaron hitos para su estudio y el desarrollo alcanzado por su pensamiento en relación con la ciencia geográfica y su enseñanza.

Además, precisa que para realizar la periodización es necesario:

- ✓ Distinguir lo fundamental de lo secundario y establecer la relación entre la continuidad y la discontinuidad del desarrollo.
- ✓ Relacionar la parte con el todo y establecer juicios de valor sobre las etapas, procesos y acontecimientos históricos.
- ✓ Agrupar y clasificar los hechos del pasado con el fin de hacerlos inteligibles.

- ✓ Manejar ciertas categorías que permiten articular el objeto de investigación y exponer coherentemente los resultados.

A partir de esos elementos se puede plantear que no es lo mismo sistematizar que periodizar, pero tienen elementos comunes, para periodizar hay que tener un criterio de periodización a través de una serie de aspectos y para la sistematización se van valorando los aspectos entre una etapa u otra.

En aras de precisar el proceder utilizado para el estudio de la obra educativa de Salvador Massip Valdés, partimos de las consideraciones realizadas por el Dr. Buenavilla, R. (2003), el que, a partir de sus trabajos, sobre el Pensamiento Pedagógico de Destacados Educadores Latinoamericanos, elaboró una propuesta metodológica para la investigación de la vida y obra de personalidades que se relacionan de una forma u otra con la educación. Esta propuesta fue enriquecida posteriormente por otros especialistas; entre ellos: Fernández, M. (2004).

Coincidiendo con los criterios de los especialistas anteriores; los autores asumen las ideas generales que a su juicio deben seguirse para el estudio de estas personalidades sobre todo en el aspecto biográfico.

A continuación, se explica el proceder aplicado en esta investigación:

- ✓ Definición de conceptos. Profundización teórica.
- ✓ Acopio de documentos. Determinar fuentes. Establecer criterios.
- ✓ Determinación del contexto. Establecer cronología.
- ✓ Estudio de concepciones, figuras y enfoques pedagógicos del período.
- ✓ Elección de obras representativas. Hechos relacionados con la ciencia educativa.
- ✓ Establecer periodización.
- ✓ Aspectos para valorar la contribución.

Los autores establecen los siguientes aspectos para la sistematización asumidos en la periodización para el estudio de la obra educativa de Salvador Massip Valdés.

- ✓ El contexto socio histórico educativo en que se desarrolló su obra
- ✓ Producción científica desde la elaboración de textos y programa de interés educacional y el impacto que se logra en la práctica educativa.
- ✓ Creación de cátedras, laboratorios e institutos para perfeccionar la enseñanza de la Geografía.
- ✓ Métodos que introduce en la práctica pedagógica.

Los autores tomando en consideración los aspectos anteriores y a partir de la obra educativa desarrollada por Salvador Massip Valdés; propone como periodización: cuatro etapas fundamentales con el propósito de determinar en qué etapa su obra educativa alcanzó un nivel más alto de producción, aspectos que están presentes en cada una de las cuatro etapas propuestas.

La Primera Etapa que (comienza en 1916), es la etapa de su labor como educador, al laborar como profesor de Geografía en el Instituto de Segunda Enseñanza de Matanzas (hasta 1924), durante su labor se percata que la enseñanza de la Geografía en el instituto presentaba grandes dificultades. Por esta razón, se dio a la tarea de hacer cambios en la enseñanza de la Geografía, aunque en su etapa inicial, las más importantes contribuciones estuvieron en

el enfoque de la influencia descriptiva y su transformación en una materia explicativa, en la utilización de nuevos métodos para el desarrollo de las clases, para más tarde hacer significativas reformas en los contenidos y la estructura del plan de estudio, para garantizar un conocimiento geográfico sobre bases científicas objetivas. Sus contribuciones en esta primera etapa sirvieron de base a una nueva etapa en la enseñanza de la Geografía en Cuba.

Aspecto que profundiza en la Segunda Etapa que va (desde 1925 hasta 1942), al presentar como rasgo nuevo un crecimiento en la práctica educativa y en su pensamiento geográfico, destacándose como educador e investigador de las ciencias geográficas en la Universidad de La Habana, introduce la enseñanza de la Geografía en el nivel Universitario, siendo el primero que lo realiza, emplea nuevos métodos de enseñanza, redacta nuevos programas y se destaca su numerosa producción científica en la elaboración de textos y artículos sobre temas de Geografía con las más actuales tendencias.

La Tercera Etapa se extiende (desde el año 1943 hasta 1962), se aprecia, una continuidad en su obra, etapa de intensa labor educativa en Cuba y en el extranjero hay un impacto en su producción científica, pues las principales reformas y perfeccionamiento en lo científico y educacional en la Segunda Enseñanza y Universitaria lo llaman a ocupar las primeras filas, elabora textos y programas de interés educacional con las más avanzadas tendencias con relación al conocimiento geográfico, proyectó la creación de cátedras y laboratorios para el aspecto práctico de la docencia e importantes publicaciones las que constituyen un cambio en la enseñanza de la Geografía al facilitar los medios, vías y formas para enseñar Geografía.

La Cuarta Etapa es de fortalecimiento de su pensamiento educativo, abarca (desde el 1963 hasta el año 1978), fecha en que fallece, es la etapa de reconocimiento de su obra educativa, avalada por las condecoraciones recibidas como educador e investigador de la ciencia geográfica, pues participa con un papel protagónico en los cambios educacionales y transformaciones que se operan en Cuba en esta etapa.

## Resultados y discusión

La excursión docente, ofrece múltiples ventajas y se complementa perfectamente con la clase, y permite tanto introducir un nuevo contenido como desarrollarlo o aplicarlo, pone en contacto directo al alumno con el objeto de estudio, trasciende los marcos estrechos del aula; permite estudiar los objetos, los fenómenos y los procesos geográficos en su medio natural. Todo esto hace posible que el aprendizaje se realice de forma más interesante, agradable, objetiva, motivante y amena, sin perder su rigor científico; asimismo posibilita la ejercitación de habilidades. Permite que se realicen actividades prácticas con un trabajo independiente intenso, que llegue a conclusiones científicas, de modo que la teoría estudiada en el aula se relacione con la práctica ejercida en el entorno.

Barraqué, G. (1981), refiere que, De la Torre, C. (1925) y Massip, S. (1940) "*... son precursores de la excursión docente, la consideran como un método de aprendizaje*". El Dr. Salvador Massip Valdés realizó notables contribuciones al estudio y enseñanza de la Geografía dirigido a elevar la calidad de este saber para la formación de varias generaciones de cubanos, figura destacada la cual es objeto de estudio.

Son varios los pedagogos que han definido el término excursión docente, Algunos la consideran como forma de trabajo docente, otros como forma de organización, hay quienes la definen como una visita, paseo o caminatas con objetivo didáctico, y no faltan los que la definen como una actividad extradocente o como clases extraescolares.

Muchos investigadores entre los que se destaca Massip, S. (1942) han logrado difundir múltiples aspectos de los orígenes de nuestra naturaleza y como sobre la base de esta se han educado las generaciones tal es el caso de Comenius, J.A (1592-1670), creador de la Geografía Local.

Precursor del conocimiento del medio circundante, recomendó la observación directa de la naturaleza y señaló el valor didáctico de comenzar el estudio de la Geografía por los jardines de la escuela, después el país natal y por último el resto de los países. Para Comenius según refiere Pérez, C.E. (2002), la regla de oro de la Didáctica es la siguiente: *"... todo lo que pueda ser percibido directamente por los sentidos, que así sea, consideraba que la enseñanza debe ir de lo concreto a lo abstracto, de lo fácil a lo complejo, del todo a sus partes"*.

En la Universidad de Ciencias Pedagógicas "Enrique José Varona", son precursores de la excursión docente (Cuétara, R., 1998), quienes han aportado ideas creadoras y ricas sobre el tema. Estos pedagogos coinciden en destacar que la excursión docente, contribuye, al desarrollo de los conceptos y las habilidades, de los sentimientos, todo lo cual se concreta, en la enseñanza de la Geografía.

En cuanto a la enseñanza de la Geografía, Hernández, P. (2004), precisa que el Dr. Salvador Massip siempre consideró *"... que la naturaleza y la sociedad exigen y para estudiarlas hay que ir a ellas, para descubrir y experimentar, lo que no puede lograr con el libro o con la palabra, sino en la naturaleza y la sociedad misma"*.

Es evidente, entonces, que comprendió que, en la práctica, se encuentra la base del conocimiento humano y sobre esta, se puede llegar a interpretar la realidad; por eso, para él la descripción verbal no era estudio de la Geografía, sino meras palabras y verbalismo infecundo.

A la vez, sustentó que el valor del conocimiento geográfico radica, principalmente, en la necesidad del hombre de conocer la naturaleza y la sociedad para hacer un mayor y más racional aprovechamiento de los recursos que ellas les ofrecen, es una vía de motivación e interés por observar, experimentar y aprender, se forman representaciones, amplían su vocabulario adquieren y consolidan conocimientos conceptuales, procedimientos y actitudes, que despiertan el interés por la Geografía, vinculan los conocimientos naturales con la práctica social y en particular contribuye a la orientación vocacional de los estudiantes.

El problema de los medios de enseñanza y su empleo docente es más que un problema pedagógico, un problema metodológico, que implica comprender el porqué y el para qué de los medios de enseñanza.

Una roca observada en una excursión, en la enseñanza de la Geografía, puede tener un valor real mayor a los efectos de la observación de texturas, detalles visibles a simple vista u otros propósitos de la observación. Este medio conocido como objeto natural vinculado a las sensaciones y percepciones de lo que nos dicen las texturas, los colores y sus cambios, la presencia de determinados elementos del objeto en comparación con otros, su dimensión real, que no se aprecian en una imagen plana fotográfica ni en una pantalla grande o chica.

Según el diccionario de términos del equipamiento escolar, son objetos de la naturaleza y de la producción, en su estado natural o elaborado, que los estudiantes utilizan directamente en la observación y el experimento plantas y animales vivos, herbarios, colecciones de minerales preparados, colecciones técnicas y tecnológicas, objetos de la naturaleza y de la cultura material. Los objetos naturales se insertan dentro de los medios de enseñanza de utilización directa, pues no requieren de medios técnicos, sino que basta con la aplicación directa de los órganos sensoriales.

Los objetos de medios naturales motivan altamente el interés y permiten la dirección de la actividad cognoscitiva. En la planificación y organización de la actividad cognoscitiva de los estudiantes, los objetos naturales ocupan un lugar

muy importante porque permiten la materialización del conocimiento. El estudiante desarrolla su actividad psíquica y práctica y puede concentrarse en los aspectos esenciales de los temas que se desea transmitir en la clase; son manipulables y permite operar con estos medios, observar directamente el color, tamaño, y de forma excepcional, hasta el sabor.

La Geografía es una asignatura favorecida en cuanto a los objetos naturales como medio de enseñanza. Las iniciativas del profesor para utilizar los objetos naturales, desempeñan un rasgo fundamental para elevar la calidad de la clase y el nivel de objetividad.

Las iniciativas al trabajar con los objetos naturales, garantizan una elevación de la calidad de la clase, una mejor asimilación, por parte del estudiante con conocimientos sólidos y duraderos, en esta forma de organización se establece la relación entre la teoría y la práctica.

Esto cobra gran importancia en la Geografía, al estudiar los objetos y los fenómenos del mundo circundante, al realizar una reproducción en el laboratorio (experimento) y llegar al conocimiento, se debe destacar que el hombre llega al conocimiento del mundo no solamente por lo que percibe de manera directa, se ha llegado a conocer la interioridad de la materia en las acciones que esta ejerce sobre otros objetos y fenómenos.

El enunciado de todo problema en Geografía incluye objetos y fenómenos diversos, por lo que el planteamiento de un problema, es una oportunidad para que este se enfrente a una situación de la vida práctica, que es reflejo del mundo real y objetivo que lo rodea; diseñar un experimento para comprobar una hipótesis o un resultado obtenido, estos son los llamados problemas experimentales; estas condiciones contribuyen al desarrollo del pensamiento del estudiante. El proceso de formación de hábitos y habilidades se efectúa sobre la base de las aptitudes, que son las premisas naturales del desarrollo humano.

El desarrollo de hábitos y habilidades en la Geografía despiertan desde pequeños el interés por conocer y amar la naturaleza, vinculando la importancia de la ciencia y la naturaleza para la educación. En correspondencia con ello los estudiantes deben desarrollar hábitos y habilidades en pos de proteger a la Naturaleza.

Los hábitos en la asignatura Geografía es necesario desarrollarlos desde las edades tempranas, desde el círculo infantil, cuando el niño, de la mano de su educadora, descubre que existe un mundo al cual él pertenece, que se llama naturaleza, y es todo lo que alcanzamos a ver, de una forma u otra; allí debe aprender a respetarla y amarla, como lo que es: la madre de todos.

En el aula, mediante la clase tradicional, se desarrollan habilidades, pero la actividad práctica al igual que la excursión, ayudan al desarrollo de otros como son:

- ✓ Organización y limpieza del puesto de trabajo.
- ✓ Utilización económica de los recursos materiales, energéticos y del tiempo de la actividad.
- ✓ Precisión y exactitud en la actividad.
- ✓ Observación de criterios estéticos en la actividad.
- ✓ Ejecución científica y disciplinada de la actividad.
- ✓ Concentración de la atención en la actividad que se ejecuta.

Las habilidades que se forman en los estudiantes fundamentalmente a través de la excursión docente pueden ser:

- ✓ Utilización de instrumentos (brújulas, cintas métricas, cartas topográficas)
- ✓ Manipulación de útiles, muestras y objetos.
- ✓ Observación, descripción y comparación de objetos, fenómenos y procesos
- ✓ Modelación de objetos, procesos y fenómenos.
- ✓ Recolección de muestras y confección de muestrarios.
- ✓ Elaboración de tablas y gráficas.
- ✓ Elaboración de conclusiones e informes de cada actividad.

Los métodos que se utilizan en la excursión docente, preparan a los estudiantes para su orientación en el terreno y para observar, establecer relaciones entre los fenómenos que acontecen en la naturaleza, localizar los organismos, desarrollar habilidades para el trabajo práctico y de investigación en la naturaleza.

Cuéstara, R. (2004), considera que para el Dr. Salvador Massip "... *las excursiones al campo, eran actividades que constituyen una importante forma de organizar el proceso docente educativo en la Geografía, y porque comprendía que su enseñanza impartida teóricamente en el aula debía tener necesaria continuidad en la naturaleza y en la sociedad*".

Para el eminente sabio de las ciencias geográficas, el Dr. Salvador Massip, la excursión docente tiene una gran significación social, ya que vincula los conocimientos naturales con la práctica social; facilita la actividad creadora con una visión científica, ética y estética de la realidad; vincula la escuela con la vida y la teoría con la práctica; favorece el contacto directo con la realidad; prepara a los estudiantes para su orientación en el terreno y para observar diferentes objetos; establece relaciones entre los fenómenos y acontecimientos en la naturaleza; desarrolla habilidades para el trabajo práctico.

En efecto, la Geografía se explicaba en Cuba enclaustrada en las cuatros paredes de un aula y ajena al conocimiento de su laboratorio por excelencia: la naturaleza, o la realidad circundante; por eso, es significativo el hecho de que el Dr. Salvador Massip rompiera con ese marco tradicional y sustentara la concepción de que la forma más conveniente para su enseñanza es las aulas sin límites, verdadero campo de acción del geógrafo, como indicó en repetidas oportunidades a lo largo de su quehacer docente.

Otra contribución fue que introdujo en sus clases, además de las excursiones al campo, toda observación posible de los objetos, fenómenos y procesos geográficos, lo cual demuestra que estaba convencido del valor pedagógico de este método. Para cumplir con este objetivo, incluyó las visitas a observatorios y estaciones meteorológicas y astronómicas, así como a los Museos de Historia Natural y el uso constante de Mapas y su interpretación.

Para aprender Geografía, es necesario procurar la curiosidad de los estudiantes y hacerlos participar en actividades que tengan implícito un carácter científico, como son: la observación sistemática, el razonamiento, el planteamiento de preguntas, la propuesta de soluciones, las conclusiones a partir de experimentos.

Algunos autores como Álvarez, M. (2004), da crédito de la importancia que esta ciencia le concede al proceso de enseñanza –aprendizaje, y afirma que: "... *en todas la asignatura es imprescindible lograr la vinculación de la teoría con la práctica y la aplicación a la vida de lo que el alumno estudia, sobre la base de la realización de actividades prácticas y experimentos de clase y del desarrollo de actividades laborales que contribuyan a solucionar problemas*

*cercanos a él y a la comunidad en que vive, a partir del propio contenido de enseñanza y en la Geografía es necesario."*

La excursión docente ofrece múltiples ventajas y se complementa perfectamente con la clase y permite tanto introducir un nuevo contenido como desarrollarlo o aplicarlo, vincula la escuela con la vida, pone en contacto directo con el objeto de estudio, trasciende los marcos estrechos del aula, permite estudiar los objetos, fenómenos y procesos geográficos en su medio natural. Todo esto hace posible que el aprendizaje se realice de forma más interesante, agradable, objetiva, motivante y amena, sin perder su rigor científico, así mismo posibilita la ejercitación de habilidades. Permite que se realicen actividades prácticas con un trabajo independiente intenso, que lleguen a conclusiones científicas, de modo que la teoría estudiada en el aula se relacione con la práctica ejercida en el entorno.

## Conclusiones

En el estudio realizado se demuestra que la excursión docente, propicia el proceso de adquisición de conocimientos, desarrollo de hábitos, habilidades, aptitudes y la formación en valores morales, equilibra la conducta de relación responsable del sujeto con el medio ambiente, favorece el contacto directo con la realidad, permite que los estudiantes sean capaces de resolver problemas que se presentan en la vida práctica y participen activamente en el mejoramiento de su entorno, promueve el aprendizaje desarrollador en la asignatura Geografía, al vincularse con la escuela, la vida y la teoría con la práctica.

## Referencias Bibliográficas

- Álvarez M. (2004) *Interdisciplinarietà: una aproximación desde la enseñanza –aprendizaje de las ciencias* (Editorial Pueblo y Educación). La Habana.
- Álvarez, Z. (2004). *La contribución de José María Izaguirre a la educación cubana*. Tesis de doctorado, Instituto Superior Pedagógico "Enrique José Varona", La Habana, Cuba.
- Barraqué, G. (1978). *Metodología de la enseñanza de la Geografía* (Editorial Libros para la Educación). La Habana.
- Buenavilla, R. (2003) *Democratización de la enseñanza y gestión de la educación 1959-196*. Proyecto educación en la Revolución (Tomo.1, pp.37).
- Buenavilla, R. (2004) *Investigación sobre la vida y obra de destacados educadores* (Editorial Pueblo y Educación). La Habana.
- Chávez, J y Pérez, L. (2001) *Filosofía de la Educación* (Editorial Pueblo y Educación). La Habana.
- Chávez, J, y Deler, G. (2012) *Antología del pensamiento educacional de la Revolución Cubana*. Trabajo presentado en el Congreso Internacional Pedagogía 2013.
- Cuétara, R. (1998) Aplicación del principio del estudio de la localidad. *Educación*, 68 (Febrero-Marzo), 14.
- Cuétara, R. (2004) *Hacia una Didáctica de la Geografía Local* (Editorial Pueblo y Educación). La Habana.
- Fernández, M. (2004) *Ideas acerca de la misión del maestro en la obra educativa de Raúl Ferrer*. Tesis de doctorado, Instituto Superior Pedagógico "Enrique José Varona", La Habana, Cuba.
- Hernández, P. (2004) *La enseñanza de la Geografía de Cuba: un estudio histórico crítico desde 1959 hasta el 2000*. Tesis de doctorado. Instituto Superior Pedagógico "Enrique José Varona", La Habana, Cuba.
- Iglesias, F. (1998) La Periodización de la Historia de Cuba. Un estudio historiográfico. *Santiago*, 63 (Marzo), 5.

- León, J.A. (1995), *Contribución del Dr. Salvador Massip Valdés a la enseñanza de la Geografía en Cuba*. Tesis de doctorado, Santi Spíritus, Cuba.
- Massip, S. (1942) Un busto de Esteban Pichardo en la Universidad. *Universidad de La Habana*, 43-44-45 (Julio-Agosto), 4-6-9.
- Mesa, L. (2013) *La obra educativa de Martín Vivanco (1919 - 1953)*. Tesis de doctorado, Instituto Superior Pedagógico "Enrique José Varona", La Habana, Cuba.
- Pérez, C.E. (2002). *Didáctica de la Geografía* (Editorial Pueblo y Educación). La Habana.
- Piclín, J. (2008), *Contribución de la obra científica-educacional de Sarah Ysalgué, al desarrollo de la educación cubana*. Tesis de doctorado, Instituto Superior Pedagógico "Enrique José Varona, La Habana, Cuba.
- Plasencia, A. (1985) *Lecturas escogidas de metodología. Historia* (Editorial de Ciencias Sociales). La Habana.
- Rodríguez, C.O. (2005). *Geografía de las Curiosidades* (Editorial Pueblo y Educación). La Habana.
- Romero, J. (2014) Contribución de la doctora Rosa María Angulo Díaz-Canel a la promoción y educación para la salud. *IPLAC*,6 (Noviembre- Diciembre), 8-10.
- Sánchez, M.E. (1998) *La obra pedagógica de Alfredo Miguel Aguayo*. Tesis de doctorado, Instituto Superior Pedagógico "Enrique José Varona", La Habana, Cuba.