

Alternativa educativa para la estimulación motivacional en el proceso de enseñanza-aprendizaje en los escolares de segundo grado

Educational alternative for motivational stimulation in the teaching-learning process in second grade schoolchildren

Recibido: 12/05/2020 | Aceptado: 04/08/2020 | Publicado: 19/09/2020

Rafael Jesús Quetglas Pérez^{1*}

^{1*} Proyecto Institucional: "Gestión científica educativa, local y comunitaria". Dirección Municipal de Educación. La Lisa. Estudiante 2do año UCPEJV. rafael.perez@lh.rimed.cu.

Resumen:

El objeto de estudio del trabajo que se presenta es la estimulación motivacional en el proceso de enseñanza-aprendizaje en los escolares de segundo grado, en la que se propone una alternativa educativa para la estimulación motivacional que tiene en cuenta los enfoques personológico y desarrollador del proceso de enseñanza aprendizaje, donde se revelan las relaciones entre el funcionamiento, el desarrollo y la estimulación motivacional como una unidad compleja de análisis que fundamenta el modo en que la enseñanza puede potenciar la formación y desarrollo de la motivación, en relación con los mecanismos de su naturaleza psicológica. El proceso de enseñanza aprendizaje se concibe de manera integral no solo a través de la unidad de lo instructivo y lo educativo y de la unidad de lo afectivo y lo cognitivo, por ello resulta importante que los escolares se encuentren motivados hacia el aprendizaje lo que contribuiría significativamente no sólo al desarrollo de sus potencialidades cognitivas sino también al desarrollo de su personalidad.

Palabras clave: estimulación motivacional, enseñanza aprendizaje, potencialidades cognitivas, personalidad.

Abstract:

The work presented has as object of study the motivational stimulation in the teaching-learning process in second grade schoolchildren, in which an educational alternative for motivational stimulation is proposed that takes into account the personological and developer approaches of the process. of teaching-learning, where the relationships between functioning, development and motivational stimulation are revealed as a complex unit of analysis that bases the way in which teaching can enhance the formation and development of motivation in the teaching-learning process, in relation to the mechanisms of his psychological nature. The teaching-learning process is conceived in an integral way not only through the unity of the instructive and the educational, but also through the unity of the affective and the cognitive, therefore it is important that schoolchildren are motivated towards the learning which would contribute significantly not only to the development of their cognitive potentialities but also to the development of their personality.

Keywords: motivational stimulation, teaching learning, cognitive potentialities, personality.

Introducción

La motivación, como parte de un sistema de regulación psíquica más general, debe ser estudiada como sistema que reproduce funcionalmente, a escala particular, la unidad cognitivo-afectiva característica de la personalidad y su determinación socio-histórica, es objeto de autodesarrollo y desarrollo bajo la acción de las influencias pedagógicas y no pedagógicas, lo que la convierte en una potencialidad para propiciar nuevos aprendizajes. La estimulación motivacional constituye una de las variables que mayor influencia ejerce en los resultados del proceso de enseñanza aprendizaje y por consiguiente impacta en la calidad de dicho proceso.

En consecuencia con lo antes señalado, nos planteamos elaborar una alternativa educativa para la estimulación motivacional en el proceso de enseñanza-aprendizaje en los escolares de segundo grado, dado que encontramos que estos escolares tenían una insuficiente motivación hacia las diferentes actividades docentes que se desarrollan en el grupo y no aprovechaban al máximo sus potencialidades.

Materiales y métodos

En este trabajo se asumen posiciones teóricas y metodológicas desde la dialéctica-materialista, donde se combinaron métodos de investigación de nivel teórico y empírico. Entre los métodos de nivel teórico se emplearon:

Análisis histórico-lógico permitió la sistematización de los principales aportes, progresos y contradicciones que emanan del proceso de construcción teórica del objeto de estudio a nivel de la pedagogía, la psicología y las relaciones entre ambas ciencias. El análisis y la síntesis se utilizaron en el estudio y valoración de las concepciones psicológicas y pedagógicas contemporáneas que sirvieron de marco teórico a la comprensión de la estimulación motivacional como objeto de investigación pedagógica, y en la identificación de las relaciones en las que se revela la unidad del funcionamiento, el desarrollo y la estimulación motivacional. El método inductivo-deductivo nos permitió trabajar en el nivel de lo concreto pensado teniendo en cuenta los referentes inferidos de este estudio permitiendo la formulación de juicios y razonamientos acerca del objeto de estudio.

Entre los métodos de nivel empírico se encuentran: La observación: permitió mediante la visita a clases la constatación de la insuficiente motivación hacia las diferentes actividades docentes que se desarrollan en el grupo y que afectan la calidad del proceso de enseñanza aprendizaje. La entrevista: facilitó recopilar la opinión de los profesores y escolares que permitió la constatación de las insuficiencias detectadas.

Resultados y discusión

La investigación sobre motivación ocupa un lugar central en la psicología en todas las épocas. Su significado teórico-metodológico radica en explicar los móviles de la actuación del sujeto a partir de relaciones entre contenidos y funciones de naturaleza psicológica. El descubrimiento de los mecanismos psicológicos del funcionamiento y desarrollo motivacional sirve de fundamento a la investigación de la actuación humana en cualquiera de sus contextos. El concepto de motivación es visto, "... como un constructo hipotético usado para explicar el inicio, la dirección, intensidad y persistencia de la conducta dirigida hacia un objetivo." (Good y Brophy, 1996, p. 295), ha evolucionado en la psicología aplicada a los contextos educativos, casi siempre subordinado o rezagado con respecto a conceptos vinculados a lo cognitivo y a partir del reconocimiento de la variedad de respuestas individuales de los escolares a las oportunidades del aprendizaje escolar y extraescolar.

El concepto de motivación no debe introducirse mecánicamente a las ciencias pedagógicas. Su significado teórico-metodológico en ellas está en servir de fundamento para explicar tendencias y regularidades que se manifiestan en la

educación, formación y desarrollo integral de la personalidad bajo influencias pedagógicas, en lo que se incluye tanto la formación y el desarrollo intelectual, como la formación y desarrollo motivacional-afectivo de los escolares.

En este sentido tomamos partido por la definición que aborda la investigadora Moreno Castañeda (2004) acerca del término de estimulación motivacional cuando aseveró que es entendido "como un sistema de influencias pedagógicas, que se organiza de manera deliberada, especializada y sistemática y que está dirigido intencionalmente a promover determinados logros en la formación y desarrollo de la motivación en el proceso de enseñanza-aprendizaje" (p-9).

Las concepciones psicológicas del aprendizaje se pueden clasificar atendiendo al mecanismo predominante en la explicación del funcionamiento y desarrollo de la motivación en el aprendizaje, con lo que se pueden identificar: concepciones que conciben el funcionamiento motivacional en el aprendizaje haciendo énfasis en sus mecanismos dinámicos o energéticos (conductismo y el humanismo), concepciones que conciben el funcionamiento motivacional en el aprendizaje haciendo énfasis en los aspectos dinámicos del funcionamiento cognitivo (cognitivismo) y las concepciones que conciben el funcionamiento y desarrollo motivacional en el aprendizaje a partir de la unidad de sus mecanismos de dinámica y de contenido (concepciones pertenecientes a la escuela histórico-cultural). Sobre la base de la tercera concepción centramos nuestra propuesta.

La concepción de aprendizaje en la escuela histórico-cultural postula que este proceso se da a través de la asimilación o apropiación de la experiencia histórico-social acumulada por la humanidad y depositada en los productos u objetos materiales y espirituales que ella crea, y donde quedan encarnadas las capacidades humanas adquiridas en el proceso de producción cultural (Leontiev, 2003). El proceso de apropiación de la cultura es activo; se produce a través de la actividad, categoría central de la escuela histórico-cultural con importantes implicaciones teórico-metodológicas para el estudio de las determinaciones psicológicas de la personalidad y de la motivación.

El aprendizaje escolar se produce a través de la actividad de estudio o actividad docente, cuyo contenido son los conocimientos teóricos asimilados, que le permiten a los escolares no tratar ya con los objetos y fenómenos de la realidad inmediata, sino con una representación de ellos, mediados y generalizados por su pensamiento, convirtiéndose en instrumentos para el dominio progresivo de nuevos conocimientos, acciones, capacidades y nuevas necesidades para operar y transformar los objetos reales, teniendo en cuenta lo antes señalado, sintetizamos la idea a partir de lo expresado por Davidov (1987) cuando planteó: "Solo dentro de la actividad propiamente docente, los procesos de asimilación, intervienen como un objetivo directo y su tarea" (p.13).

En esa misma línea de pensamiento Markova (1987) acerca de la motivación planteó que "... la motivación no es solamente la premisa de la actividad docente, sino también su resultado, su neoformación: la formación plena de la actividad docente conduce a cambios cualitativos también en la esfera motivacional." (p. 26).

En una parte importante de estas teorías, la motivación para aprender, se identifica como una disposición o variable del desempeño, manifestándose una tendencia a clasificar básicamente las necesidades y motivos que participan en el aprendizaje en dos clases o categorías, comúnmente conocidas como motivación intrínseca y motivación extrínseca. En la literatura se han expandido variantes de este tipo de clasificación entre las que se destacan figuras como : (Ausubel, Novak y Hanmesian, 1978; Fernández, 1994; González Serra, 1995; Good y Brophy, 1996; Alonso y Montero, 1997; Pozo, 1998; Chibás, 2001) que tienen como base la descripción de distintas formas de manifestación de las necesidades y motivos para aprender según ambos criterios

Para ser consecuentes con la dialéctica materialista, debemos considerar que la caracterización de la motivación en el aprendizaje no se centra sólo en clasificaciones de esta naturaleza ya que, de alguna manera, dado el origen histórico-

social y el carácter activo y consciente de la motivación humana, su dinámica de formación, desarrollo y funcionamiento se mueve de lo interpsicológico a lo intrapsicológico, haciendo de ella una realidad psíquica diversa y compleja en la que se da la unidad de lo social-individual, lo interno-externo, de su contenido y su dinámica funcional.

González Serra (1995) con relación al valor desarrollador de la motivación intrínseca y su relación con motivos socialmente valiosos planteó:

Promueven una motivación autónoma hacia el estudio, así como la elaboración personal de aspiraciones hacia el aprendizaje, la vida profesional, laboral futura; tienen una importancia fundamental en el logro de una motivación persistente y en desarrollo que conduce a la calidad del estudio, a la formación de una personalidad capaz y bien orientada moralmente. (p.169)

El análisis de las concepciones de la escuela histórico-cultural permite comprender que la diversidad y complejidad de la motivación en el aprendizaje se expresa también en que el propio aprendizaje, dado su carácter y función en el desarrollo, es indispensable para propiciar cambios en el contenido y la dinámica funcional de la motivación de los escolares, estableciendo una relación significativa entre los mecanismos del funcionamiento y del desarrollo motivacional en el aprendizaje.

Las concepciones pedagógicas relacionadas con la estimulación motivacional al igual que las psicológicas, atraviesan por un grupo de concepciones que van desde concepciones conductitas hasta concepciones de la escuela histórico-cultural. Esta última constituye un referente importante en la práctica educativa cubana.

Por su parte Markova (1987) acerca de la estimulación motivacional plantea que adquiere sentido

"... estudiar al alumno como sujeto de la esfera motivacional: en este caso él sabe analizar la motivación de su conducta, ver en ella los distintos componentes (...) valorarlos y transformarlos, es decir, plantearse objetivos y relacionarlos con los motivos, etc.". (p25)

De ahí la importancia que se le concede al desarrollo de las habilidades para pasar del planteamiento y ejecución de la acción docente a su control y autovaloración.

En el análisis de las diferentes posiciones asumidas a lo largo de la historia tomamos partido por lo planteado por Moreno Castañeda (2004) en su tesis en opción al grado científico de doctora en Ciencias Pedagógicas, en la que revela pautas para la estimulación motivacional las que sintetiza en:

- El conocimiento de los mecanismos del funcionamiento y desarrollo de la motivación en el aprendizaje, como base de la estimulación motivacional. La creación de ambientes de enseñanza-aprendizaje favorecedores del desarrollo motivacional.
- El otorgamiento de un papel activo, protagónico y autorregulado a los y las estudiantes en las actividades y tareas docentes, cognoscitivas e intelectuales.
- Determinadas formas de adecuación, organización y dirección de las influencias pedagógicas estimuladoras.
- Determinadas formas de relación entre los estimuladores externos y la dinámica motivacional interna.
- La capacidad de dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje por maestros y maestras. (p-39)

Para lograr que los escolares encuentren las clases suficientemente interesantes es necesario potenciar su motivación intrínseca, es decir, el interés que sale de su interior. Es importante que sea capaz de encontrar un valor en el aprendizaje que le pueda ayudar en su vida cotidiana. En ocasiones, será una utilidad claramente práctica y en otras en forma de sólida base de conocimientos y competencias que le faciliten poder desenvolverse con soltura en los retos y situaciones de la vida.

En resumen, podemos plantear que la alternativa que se propone tiene en cuenta que la estimulación motivacional en el proceso de enseñanza aprendizaje se caracteriza por ser multidireccional que opera a través de los componentes del proceso de enseñanza aprendizaje y las relaciones que se establecen entre ellos. Se hace necesario tomar en cuenta (estudiantes, grupo, maestro, problema de enseñanza aprendizaje, objetivos, contenidos, métodos, medios, evaluación y control y las formas de organización).

Entre las acciones a tener en cuenta en la propuesta para la estimulación motivacional en el proceso de enseñanza-aprendizaje en los escolares de segundo grado, sería oportuno:

1. El maestro debe estar altamente motivado por su asignatura, para poder trasladar esa motivación a sus estudiantes ya que estos son capaces de detectar la pasión o el desinterés de un maestro hacia la actividad que realiza.
2. Intentar la asociación de las actividades de la clase con los intereses del estudiante: despertar la curiosidad del estudiante apelando al factor sorpresa. Por ejemplo, señalando discrepancias existentes entre determinadas creencias de las personas sobre diversos temas y la realidad. Como por ejemplo deportes, música, eventos de actualidad, cultura audiovisual, entre otros.
3. Utilizar juegos y actividades, para hacer las clases más divertidas y cercanas a los alumnos.
4. Introducir variedad en la organización y estructura de las clases.
5. Siempre que sea posible ceder el protagonismo a los alumnos, haciéndolos partícipes de la clase, partiendo de sus criterios y valoración acerca del tema a tratar.
6. Pedir a los alumnos ya sea de manera individual o grupal que realicen un proyecto, relacionado con el tema tratado en la asignatura.
7. Usar recursos novedosos como las tecnologías de la información y la comunicación, con el empleo de materiales interactivos y audiovisuales que impliquen la participación activa de los alumnos.

Conclusiones

La estimulación motivacional tiene un papel preponderante en el proceso de enseñanza aprendizaje que impacta en la calidad de la educación, para que verdaderamente sea un proceso integral y desarrollador. La estimulación motivacional influye de manera directa en la formación y desarrollo de la personalidad.

La alternativa propuesta se sustenta sobre la base de los postulados de la escuela histórico-cultural la cual tiene como base una esencia humanista.

La propuesta que realizamos constituye una aproximación a la variedad de actividades que puede desarrollar el maestro para la estimulación motivacional de sus alumnos.

Referencias Bibliográficas

Good y Brophy (1996). *Psicología educativa contemporánea*. Madrid, España: Alfabeta. (p. 295)

- Moreno Castañeda (2004). *Una concepción pedagógica de la estimulación motivacional en el proceso de enseñanza-aprendizaje*. (Instituto Superior Pedagógico Enrique José Varona. (p. 9)
- Leontiev, A. (2003). *La teoría de la actividad*. Barcelona. España. Editora Esparsa. (p.37).
- Davidov, V. (1983). *La enseñanza escolar y el desarrollo psíquico*. Editorial Progreso, Moscú. (p.13)
- Markova, A. (1987). *La Concepción de la actividad* Moscú. Progreso. (p25).
- Moreno Castañeda (2004). *Una concepción pedagógica de la estimulación motivacional en el proceso de enseñanza-aprendizaje*. (Instituto Superior Pedagógico Enrique José Varona. (p. 39)
- Álvarez de Zayas, C. (1999). *Didáctica. La escuela en la vida*. Ciudad de La Habana: Pueblo y Educación.
- _____ (1999). *Hacia una escuela de excelencia*. La Habana: Editora: Academia.
- Agenda 2030. (2016). Publicación de las Naciones Unidas Copyright © Naciones Unidas.
- Addine Fernández, F (2003). *Principios para la dirección del proceso pedagógico*. En Compendio de Pedagogía. La Habana, Cuba: Editora: Pueblo y Educación.
- Bermúdez Morris, R y Pérez Martín, L (2004). *Aprendizaje formativo y crecimiento personal*. La Habana, Cuba: Editora: Pueblo y Educación.
- Blanco Pérez, A (2003) *Filosofía de la educación*. Selección de lecturas. La Habana, Cuba: Edit. Pueblo y Educación.
- Chávez Rodríguez, J. (2002). *Bosquejo histórico de las ideas educativas en Cuba*. La Habana, Cuba: Editora. Pueblo y Educación
- Vygotsky, L S. (1989) *Obras completas*. Tomo IV. La Habana, Cuba: Editora. Pueblo y Educación