

Integración de recursos digitales en la gestión didáctica de Historia de Cuba en educación preuniversitaria

Integration of digital resources in the didactic management of Cuban History in pre-university education

Recibido: 04/09/2025 | Aceptado: 23/10/2026 | Publicado: 22/01/2026

Sergio Febles Entenza ^{1*}

Juana Gómez Canett ^{2*}

^{1*} Dirección Municipal de Educación. La Lisa, La Habana, Cuba. sergiofebles67@gmail.com ID ORCID. <https://orcid.org/0009-0002-2851-9552>

² Dirección Municipal de Educación. La Lisa, La Habana, Cuba. juanacanett@gmail.com ID ORCID. <https://orcid.org/0000-0002-2885-0184>

Resumen:

De acuerdo con los seis ejes delineados para la integración de las tecnologías digitales dentro de la estrategia del MINED para la transformación educativa, el trabajo metodológico debe servir como mediador y regulador didáctico para lograr la efectividad requerida en la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje. Estas condiciones exigen que la gestión didáctica en la unidad de estudio de la asignatura Historia de Cuba en la educación preuniversitaria prepare a los docentes para el uso de recursos digitales como APK, plataformas, redes digitales e Inteligencia Artificial (IA). En el proceso de planificación de la gestión el docente debe considerar la secuencia didáctica de antes, durante y después de la clase, integrando acciones digitales que promuevan la autogestión del aprendizaje por parte del estudiante. Esta investigación de métodos mixtos se realizó en dos momentos. Primero, se implementó un curso teórico-práctico con profesores de Historia de Cuba de los preuniversitarios "Presencia de Celia" y "Antonio Maceo" del municipio La Lisa. Segundo, los resultados se presentaron en talleres metodológicos donde los docentes demostraron las mejoras en la gestión

didáctica mediante el uso de recursos y acciones digitales y los cambios logrados en la autonomía estudiantil para gestionar los contenidos de aprendizaje. Son evidentes en los proyectos presentados por los docentes: una mayor motivación, el dominio de las bases teóricas, metodológicas y prácticas en gestión didáctica, lo que permite cumplir con la preparación del docente del preuniversitario en la integración de recursos y acciones digitales en la gestión para enfrentar los retos educativos en la era digital.

Palabras claves. Gestión didáctica. Secuencia didáctica. Recursos digitales. Acciones digitales. Aprendizaje.

Abstract

In accordance with the six axes outlined for the integration of digital technologies within the MINED strategy for educational transformation, methodological work must serve as a didactic mediator and regulator to achieve the required effectiveness in directing the teaching-learning process. These conditions demand that didactic management in the study unit of the Cuban History subject in pre-university education prepare teachers for the use of



digital resources such as APKs, platforms, digital networks, and Artificial Intelligence (AI). In this management, education professionals must fulfill the functions of direction: planning, execution, control, and evaluation. The planning process must consider a didactic sequence that guarantees a before, during, and after class structure, integrating digital actions that promote student self-management of learning. This mixed-methods research was conducted in two stages. First, a theoretical-practical course was implemented with Cuban History teachers from the "Presencia de

Celia" and "Antonio Maceo" pre-university schools in La Lisa municipality. The results were presented in methodological workshops where teachers demonstrated improvements in didactic management through the use of digital resources and the changes achieved in student autonomy in managing learning content. Increased motivation, educational quality, and the essential role of teacher preparation in facing educational challenges in the digital era are evident.

Keywords: Didactic management. Didactic sequence. Digital resources. Digital actions. Learning

Introducción

Las transformaciones realizadas a los planes de estudio, programas y orientaciones metodológicas, en el contexto del III Perfeccionamiento del Sistema Nacional de Educación en Cuba, requieren una nueva mirada para la integración de las tecnologías digitales en la preparación metodológica de la asignatura y dentro de ella la preparación didáctica del docente para la gestión de la unidad de estudio, lo que constituye un elemento esencial como contenido del trabajo metodológico pues este se constituye como mediador y regulador didáctico en el proceso de enseñanza aprendizaje.

En consonancia con a la investigadora Huilcapi M.R. et. al. (2017) La investigación sobre el quehacer didáctico es una preocupación constante de los docentes; El saber y el hacer didáctico es imperativo en todos los niveles de educación, considerar los procesos cognitivos, afectivos y procedimentales de los alumnos para promover el aprendizaje para la vida es importante, por lo que ejercer la docencia requiere de la didáctica.” (p. 2)

Por estas razones desde la caracterización de las necesidades de preparación del profesional de la educación, es de importancia visualizar los cambios a realizar en la preparación metodológica para integrar en la gestión didáctica recursos y acciones digitales que favorezcan la autonomía del educando en la gestión de los contenidos de aprendizaje.

El estudio teórico implicó la sistematización de las obras de diferentes investigadores cubanos que nos anteceden en el abordaje del tema objeto de estudio. Desde su perspectiva, Montes de Oca et al. (2019) sustentan que.

Desde el fundamento de la Didáctica, cuando se alude a la gestión, esta se visualiza a partir de diversas perspectivas y remite a múltiples interpretaciones ya que para algunos es un acto complejo, explícitamente intencional, premeditado, planeado; pero también sujeto a decisiones, principalmente al nivel del sistema didáctico y particularmente alrededor del proceso de enseñanza-aprendizaje... en lo específico, cuando se alude a la gestión didáctica, casi todos los docentes coinciden en manifestar que implica: planificar, organizar, ejecutar y evaluar el proceso de enseñanza-aprendizaje para el cumplimiento de objetivos y metas. (p. 4)

Hoy en el contexto de las transformaciones educacionales y en la era digital, es una necesidad integrar en la planificación de la gestión didáctica de la unidad de estudio los recursos y acciones digitales necesarias para que los estudiantes autogestionen el contenido a aprender y conformen su entorno digital.

En la investigación se trabaja con los docentes que imparten la asignatura Historia de Cuba en el preuniversitario. Para vencer estos desafíos se tuvieron en cuenta las necesidades de preparación que ellos expresaron y con estos elementos se elaboró el programa teórico práctico que abarcaba dos momentos. El primero conformado por cuatro encuentros teóricos y el segundo dirigido a desarrollar talleres metodológicos donde los profesores demuestran lo aprendido. Este artículo tiene como objetivo preparar a los docentes para la integración de recursos y acciones digitales en la gestión didáctica de la unidad de estudio en la asignatura Historia de Cuba en el 11no grado del preuniversitario.

Materiales y métodos

En el desarrollo de la investigación mixta, se utilizaron métodos teóricos como la sistematización teórica y de experiencias.

- El primero para analizar las diferentes posiciones teóricas y propuestas de autores que trabajan el tema objeto de estudio.
- El segundo, en el intercambio con los docentes estos exponen sus principales experiencias relacionadas con la integración de las tecnologías digitales en la asignatura Historia de Cuba y precisan los desafíos que afrontan para su utilización en la actualidad.

El método - analítico sintético: facilitó analizar las bases teóricas, metodológicas y los posicionamientos prácticos para llegar a sustentar el enfoque sociocultural de Vigosky en el empeño de lograr los cambios deseados en la gestión didáctica de la unidad de estudio de la asignatura Historia de Cuba en el preuniversitario.

Inductivo - deductivo: permitió desde los análisis de perspectivas teóricas particulares llegar a conclusiones generalizadoras sobre el objeto investigado.

El sistémico estructural: favoreció identificar los componentes didácticos, su estructura y establecer las relaciones a tener en cuenta en el proceso de gestión desde el enfoque asumido, así como la secuencia didáctica en la planificación de cada clase y determinar los recursos y acciones digitales en las diferentes actividades de aprendizaje.

La población fue de 16 docentes que integran el área del conocimiento de las Ciencias Sociales en los preuniversitarios “Presencia de Celia” y “Antonio Maceo” del Municipio La Lisa en La Habana Cuba. La muestra intencionada que representa 8 docentes que imparten la asignatura Historia de Cuba, para un 50,0 % del total.

Los métodos empíricos utilizados fueron:

Entrevista grupal aplicada al grupo de docentes, en el quinto encuentro, con el objetivo de constatar el dominio contenidos abordados en el curso. Dominio de los aspectos teóricos, metodológicos y prácticos de la gestión didáctica contemporánea. Rol del docente y del estudiante. En el proceso de planificación: integración de los recursos, acciones digitales en la gestión de los componentes didácticos y el sistema de actividades en la IA utilizada en las tres fases de la secuencia didáctica en cada clase, elaboración del prompts y la elaboración de la evaluación formativa. (Ver galerada Instrumentos)

La observación participativa. Permite evaluar la presentación de los proyectos en los talleres metodológicos en correspondencia con los siguientes aspectos: dominio del contenido y su aplicación en la gestión de la unidad de estudio seleccionada. Utilización de la tecnología digital disponible y fluidez en la exposición. Relación docente estudiante. Cumplimiento del objetivo. (Ver galerada Instrumentos)

El proceso de investigación se realizó durante el curso 2023- 2024 en dos momentos:



- ✓ Momento 1. Se imparte un curso teórico – práctico, semipresencial que se desarrolló en 4 encuentros de 4 horas cada uno:
 - Encuentro 1. Caracterizando la gestión didáctica contemporánea con enfoque pedagógico sociocultural.
 - Encuentro 2. Caracterizando al grupo de estudiantes. Los estilos de aprendizaje, su importancia en la gestión.
 - Encuentro 3. La gestión de los componentes didácticos en la secuencia didáctica: del objetivo a la acción y evaluación de las actividades de aprendizaje con recursos y acciones digitales.
 - Encuentro 4. Los recursos y acciones digitales en la gestión didáctica de la unidad de estudio

Los docentes seleccionaron las unidades de estudio y realizaron la gestión didáctica desde un enfoque pedagógico socio cultural desarrollador. En la planificación de la gestión del sistema de medios de enseñanza aprendizaje integraron recursos y acciones digitales, de manera particular la elaboración del prompts para la utilización de la inteligencia artificial IA (DeepSeek, ChatGPT, Copilot).

- ✓ Momento 2. Talleres metodológicos. Los docentes presentan los proyectos de planificación elaborados donde evidenciaron la utilización de lo aprendido en el contexto de la secuencia didáctica (antes, durante y después de la clase). Para la presentación de los proyectos utilizaron AppK (Canva y Gamma). Para lograr un proceso de evaluación formativa proyectaron la autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación los docentes utilizan indicadores de la gestión con enfoque pedagógico seleccionado.

Análisis de datos: Los datos cualitativos de las entrevistas y observaciones se analizaron mediante categorización temática, identificando patrones recurrentes. Los datos cuantitativos de las evaluaciones se procesaron mediante análisis descriptivo (porcentajes).

Resultados y discusión

A continuación, se presentan los principales resultados de la investigación, seguidos de su análisis y discusión en correspondencia con el marco teórico y el objetivo planteado.

1. La sistematización de experiencias docentes.

Durante el intercambio con los profesores, se identificaron dificultades significativas en la gestión de contenidos digitales relacionados con la Historia de Cuba. Los docentes reportaron que plataformas internacionales como InVideo ofrecían representaciones visuales (videos, imágenes) con contextos europeos, lo que limitaba su utilidad pedagógica. Como solución, se orientó la consulta prioritaria de fuentes cubanas como CUBAEDUCA y la especificación en los criterios de búsqueda de las características del contexto educativo e histórico de Cuba.

2. Uso de Inteligencia Artificial (IA):

Para integrar herramientas de la inteligencia artificial en la gestión didáctica de la unidad de estudio, fue necesario capacitar a los docentes en la elaboración de prompts efectivos. La elaboración de prompts se ha convertido en una competencia clave para interactuar con sistemas de IA y en la didáctica digital. En Cuba según Morales del Toro, M. et. al. (2025), “La IA puede favorecer el aprendizaje, su efectividad se maximiza cuando se integran con otros medios didácticos y métodos de enseñanza pertinentes. Por otra parte, las barreras tecnológicas y la falta de capacitación a los maestros son factores que limitan el uso efectivo de la IA, lo que sugiere una necesidad urgente de abordar estas cuestiones para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje”. (p. 8)



UNITEC (2024) afirma que:

Es primordial comprender los elementos esenciales que hacen efectivos a los prompts para diseñarlo, de manera que la inteligencia artificial pueda generar respuestas de alta calidad. Un prompt de calidad debe proporcionar un marco adecuado y detalles específicos para orientar claramente a la IA. Esta estructuración no sólo aumenta la precisión de las respuestas, sino que también maximiza la relevancia de la información obtenida. (p. 11)

Resaltando las dimensiones de un buen prompt:

- Claridad: instrucciones precisas.
- Contextualización: adaptación al entorno educativo.
- Iteración: mejora progresiva.
- Ética: evitar sesgos y garantizar pertinencia.

Por su parte UNITEC (2024), al diseñar y ajustar estos prompts:

Los docentes se encontrarán con la posibilidad de observar una mejora sustancial en sus estrategias de enseñanza y la gestión del tiempo que invierta en la preparación de estas, lo que, por consecuencia, permitirá a los estudiantes allanar el camino hacia la meta de niveles más avanzados de comprensión y aplicación del saber. (p. 9)

En la gestión didáctica de la unidad de estudio estos deben incluir objetivos y contenidos precisados en los programas de la asignatura y alineados con el enfoque histórico-cultural y desarrollador de la educación cubana. La elaboración de prompts pedagógicamente efectivos es un desafío formativo clave, ya que define la calidad y pertinencia de los contenidos generados por IA. En este empeño es de suma importancia enfatizar en la necesidad de un análisis crítico de los resultados generados por la IA para garantizar su pertinencia y rigor histórico.

Esta experiencia resultó muy interesante, pues los docentes expusieron las principales dificultades que tenían al buscar en diferentes plataformas contenidos relacionados con la Historia de Cuba por lo que precisaron la necesidad de realizar un análisis crítico de todos los contenidos gestionados y consultar plataformas cubanas como CUBAEDUCA.

Refieren sus vivencias al elaborar videos con INVIDEO estos mostraban estudiantes en aulas y exteriores desde un contexto europeo, por lo que fue necesario precisar en la elaboración del prompts las características del estudiante sector educacional, institucional y aulas en Cuba.

Por esta razón fue necesario que en la elaboración del prompts se precisara el objetivo y contenidos de las unidades de estudio de la asignatura Historia de Cuba en el 11no grado y a partir de un análisis crítico de los resultados de la consulta a la IA utilizada precisar la generación de contenidos históricos, así como la correspondencia de la gestión con las características del enfoque pedagógico que caracteriza a la educación cubana en la contemporaneidad.

Se incluye en los análisis las características principales de la gestión didáctica contemporánea: UNESCO (2023)

- **Enfoque centrado en el aprendizaje desarrollador:** el estudiante como centro del proceso de construcción del conocimiento. Autogestiona los contenidos y construye su ecosistema de aprendizaje. El docente actúa como un facilitador o guía. Brinda herramientas para llegar a la zona de desarrollo próximo, cumplir el objetivo y aplicarlo en la solución de los problemas que se encuentra en su contexto social.

- **Flexibilidad y adaptabilidad:** La planificación o "diseño didáctico" es un marco abierto que se ajusta a las necesidades, ritmos e intereses de los educandos, promoviendo la autonomía y personalización del aprendizaje.
- **Integración tecnológica:** Utiliza recursos digitales como herramientas inherentes al proceso para crear, colaborar, investigar y evaluar (Aulas virtuales, ApK. Recursos multimedia. Plataformas interactivas. IA).
- **Promoción de Competencias:** El objetivo va más allá de la memorización de contenidos; busca desarrollar habilidades, destrezas, actitudes y valores que los prepara para autogestionar el contenido de aprendizaje.
- **Evaluación auténtica y formativa:** la evaluación es continua, diversificada y busca mejorar el proceso de aprendizaje (autoevaluación, cooevaluación, heteroevaluación)
- **Atención a la diversidad:** reconoce y valora las diferencias individuales y culturales, promoviendo estrategias didácticas inclusivas que aseguren la participación de todos.
- **Trabajo colaborativo:** Fomenta el aprendizaje cooperativo entre estudiantes y también la colaboración entre docentes (trabajo en equipos docentes, comunidades de práctica).

3. Progresos en la preparación docente:

Tras la implementación del curso teórico-práctico, se observaron avances en la capacidad de los profesores para:

- Identificar las características de la gestión didáctica contemporánea con enfoque histórico-cultural desarrollador
- Utilizar los resultados del diagnóstico: el estilo de aprendizaje, la metacognición, la motivación y la gestión de las emociones en el sistema de relaciones grupales y por equipos.
- Planificar la secuencia didáctica (antes, durante y después de la clase).
- Integrar recursos y acciones digitales en el sistema de actividades del proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Diseñar actividades que promuevan la autogestión del aprendizaje y el trabajo colaborativo.
- El rol del profesor como mediador activo en la dirección del proceso de enseñanza aprendizaje.
- El protagonismo del docente y el estudiante en el sistema de relaciones durante la ejecución de la clase.

4. Todo lo anterior se observa en la planificación didáctica.

Se seleccionó como ejemplo la Unidad 2 de Historia de Cuba en 11no grado: "Las luchas independentistas contra el dominio colonial español (1868-1898)". En la clase 6, dedicada a la Guerra de los Diez Años. Es importante y necesario exponer que cada clase en la unidad de estudio se planificó en correspondencia con la secuencia didáctica seleccionada, por lo que en este primer momento el docente debe tomar decisiones para prever cómo se gestionará la ejecución, el seguimiento y el control del aprendizaje.

- Antes de la clase: Los estudiantes utilizaron IA para analizar las condiciones económicas, políticas y sociales de Cuba entre 1850-1867.
- Durante la clase: Presentación de proyectos digitales elaborados con aplicaciones como Canva, Gamma y Leonardo IA, seguida de debates y evaluaciones críticas. (Rodríguez et al., 2023). Afirma que "El uso de aplicaciones de diseño gráfico como Canva fomenta la creatividad y la representación visual del conocimiento histórico, facilitando un aprendizaje más profundo y significativo" (pág.5)



- Después de la clase: Actividades de sistematización basadas en el Manifiesto del 10 de Octubre, con uso de WhatsApp para compartir resultados.
- Se prioriza la comprensión del contexto histórico, la interacción entre sujetos y cultura, y el papel de los documentos y figuras relevantes en la construcción de la nación cubana. Se busca que el estudiante no solo memorice, sino que analice, valore, argumente y transfiera los aprendizajes a su realidad, desarrollando pensamiento histórico y conciencia crítica.

5. Evaluación de la implementación:

El 100% de los docentes participantes elaboraron y presentaron proyectos de gestión didáctica utilizando PowerPoint o Canva. La observación participativa en talleres metodológicos permitió constatar:

- Mayor motivación y autonomía en los profesores para realizar la gestión utilizando la IA.
- Dominio de las características de la gestión didáctica contemporánea con enfoque histórico cultural y desarrollador.
- Uso creativo de recursos y acciones digitales para gestionar y representar contenidos históricos.
- Logran realizar una evaluación dinámica, formativa y continua que favorece la formación integral de los estudiantes.
- El principal desafío identificado en el proceso es que el 30% de los docentes reportó limitaciones técnicas, como la posesión de teléfonos de baja gama o la falta de acceso a datos móviles. Esto refleja una brecha digital que afecta la implementación efectiva de las acciones planificadas.

Los resultados de la investigación evidencian avances significativos en la preparación de los docentes para la integración de recursos y acciones digitales en la gestión didáctica de la unidad de estudio. Estos hallazgos coinciden con lo planteado por Borrero, R. Gamboa, M. (2019), "la gestión didáctica se ha convertido en un reto de extraordinaria importancia para elevar la preparación de directivos y docentes, como condición indispensable para alcanzar niveles superiores en el cumplimiento del encargo social" (p. 3).

En la educación contemporánea y desde el posicionamiento en Cuba, esto origina que se convierta en un objetivo estratégico del Ministerio de Educación y hace necesario perfeccionar el sistema de trabajo para el proceso en cada una de las educaciones. Esto adquiere gran connotación para la preparación de los docentes con vistas a lograr la concreción del sistema de influencias que permiten dar cumplimiento a las direcciones principales del trabajo educacional, así como a las prioridades de la enseñanza, lo cual es un aspecto necesario en el desarrollo de directivos y docentes, por cuanto resulta imprescindible para su transformación, profundizar en los requerimientos teóricos que la fundamentan. Les corresponde a los responsables de los diferentes niveles organizativos, la planificación, organización, regulación, control y evaluación del trabajo metodológico, en función de poner a los integrantes de cada e directivos y docentes en condiciones de dirigir eficientemente y lograr la calidad requerida en el proceso.

Lo que está en correspondencia con Montes de Oca (2019) quien sustenta que:

Es reconocido que la gestión retoma y resignifica el papel del sujeto en las organizaciones, proporciona una perspectiva social y cultural mediante el establecimiento de compromisos de participación del colectivo y de construcción de metas comunes que exigen responsabilidad, compromiso y liderazgo en la acción. (p.8)

La conformación del curso combinando la preparación teórica con los talleres metodológicos donde los docentes deben demostrar lo aprendido está en correspondencia con lo planteado por Sánchez, M. C. et. al. (2020)

Para alcanzar este desarrollo, los docentes requieren estrategias de actuación en consonancia con una concepción y un método que les permita intervenir, mediar o facilitar el aprendizaje con eficacia en la práctica educativa. Se necesita, además de la teoría, la práctica. (p. 6)

Los sustentos antes expresados constituyen una prioridad en la proyección de la superación de directivos y docentes en el preuniversitario y en lo relacionado con la integración de las tecnologías digitales en la educación Área \$ Adell (2021), sostienen que "se requiere no solo de innovación en métodos y estrategias, sino también de una reconfiguración de las funciones profesionales de los docentes y del sentido mismo de la institución escolar en la sociedad digital (p. 4). En este caso, la preparación recibida permitió a los docentes desarrollar competencias para el diseño contextualizado de secuencias didácticas y el uso crítico de recursos digitales.

Un resultado destacado fue el progreso en el dominio de las funciones de dirección dentro de la gestión didáctica (planificación, organización, ejecución y control). Durante la planificación, los docentes integraron de manera sistémica los componentes didácticos (objetivo, contenido, métodos, medios y evaluación) y proyectaron la secuencia didáctica en sus tres momentos: antes, durante y después de la clase. Esta planificación detallada, incluyó acciones digitales específicas, favoreció que los estudiantes gestionaran de forma autónoma los contenidos, lo que se alinea con la caracterización de la gestión didáctica contemporánea descrita por la UNESCO (2023), la cual enfatiza un enfoque centrado en el aprendizaje desarrollador y la flexibilidad y adaptabilidad de la enseñanza.

La argumentación de la gestión didáctica desde la base teórica, metodológica y práctica del enfoque sociocultural.

1. Enseñanza recíproca y aprendizaje cooperativo: actividades donde los educandos con diferentes niveles de desarrollo trabajan juntos educando responde a la ayuda- usa herramientas- avanza en la (ZDP)
2. La utilización de apoyos específicos que se ajustan a las necesidades de los educandos, estos pueden conformar su entorno de aprendizaje.
3. Evaluación dinámica y formativa: el educando responde y avanza con la mediación y se evalúa dentro de la zona de desarrollo próximo (ZDP)
4. Situaciones auténticas de aprendizaje: realizan actividades con significado real que conectan con la práctica social.
5. Ambientes de trabajo interactivos: organiza el espacio físico y social para promover el diálogo y el trabajo en equipos.
6. Educandos explican, argumentan y cuestionan usando el lenguaje de la disciplina
7. Utilización de recursos y acciones digitales que actúan como mediadores en la generación del contenido.
8. El rol del docente como mediador activo y facilitador, identifica la (ZDP) de los educandos y ofrece ayuda oportuna y contextualizada, no directive.
9. El docente favorece la construcción de una comunidad de aprendizaje, donde el conocimiento se construye entre todos sus miembros y los errores son vistos como oportunidades para nuevos aprendizajes mediados.

Se asume la gestión didáctica desde la perspectiva teórica de Montes de Oca (2019), donde es:

Un proceso consciente de orientación y control, que resignifica el papel del docente y del estudiante como gestores del aprendizaje. Se desarrolla a través del amplio sistema de relaciones e interacciones que se



establecen entre estos y otras fuentes (humanas, tecnológicas) y que amplía el marco espacio-temporal en el que el estudiante realiza las actividades de aprendizaje. Se manifiesta en la planificación, organización, ejecución y valoración del proceso de enseñanza- aprendizaje en el marco de las coordenadas espacio-temporales y los diversos escenarios que propician las tecnologías de la información y las comunicaciones. (p. 5)

Por esa razón, en la gestión didáctica, es necesario prestar atención desde la planificación, como momento esencial, al diseño de las tareas de aprendizaje; así como a la generación de estrategias didácticas que permitan lograr la responsabilidad individual y grupal en la autogestión de los recursos necesarios para el aprendizaje; que trasciendan el espacio-temporal de la clase aspectos esenciales en la preparación del docente para integrar recursos y acciones digitales.

La gestión se concreta en una secuencia didáctica de tres fases como lo sustentan: Pino Batista, M. G., Hernández Barrenechea, A. L., & Hernández Fuentes, M. (2015).

Antes de la clase:

El momento de la planeación y la motivación inicial. En esta fase, el docente "diseña situaciones detonadoras, formula preguntas guía y presenta el reto o producto final que se espera, con el fin de contextualizar el aprendizaje y darle sentido para el estudiante. (p. 4)

En la ejecución (durante la clase). Enfatizan el papel de la interacción y la autorregulación. Durante esta fase, "el aprendiz no solo adquiere información, sino que aprende a gestionar su propio aprendizaje, a tomar decisiones y a cooperar con sus compañeros, mientras el docente modela estrategias de pensamiento" (p. 5). En esta fase los docentes proyectaron actividades donde asumían un rol de facilitadores y mediadores activos, así como los estudiantes demuestran los resultados de su aprendizaje a través de proyectos digitales y participando en procesos de autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación. Esta práctica refleja lo expuesto por Crespo & Crista (2021), quienes destacan que "una gestión pedagógica efectiva se caracteriza por la prevalencia de la planificación, la ejecución de estrategias y la evaluación del aprendizaje" (p. 9).

Después de la clase estos investigadores sustentan que es una fase de sistematización, estructuración, transferencia y evaluación. Su propósito es "sistematizar los nuevos aprendizajes, relacionarlos con los previos y aplicarlos a nuevas situaciones o contextos (transferencia)" (p. 5).

Se planificaron actividades de sistematización y aplicación de conocimientos en nuevos contextos, utilizando recursos como Canva y WhatsApp. Esto permitió trascender el espacio-temporal del aula, una ventaja señalada por Montes de Oca et al. (2019), quienes afirman que "la gestión didáctica como un proceso que amplía el marco espacio-temporal en el que el estudiante realiza las actividades de aprendizaje gracias a las TIC" (p. 7).

La integración de la Inteligencia Artificial (IA) constituyó un aspecto innovador. El dominio de los contenidos de la gestión didáctica de permitieron a los docentes aprender y elaborar prompts específicos que guiaran a herramientas como ChatGPT y DeepSeek en la generación de contenidos alineados con los objetivos de la asignatura y el enfoque histórico-cultural de la educación cubana. Este uso crítico y estratégico de la IA es crucial, tal como advierte Pacheco (2024), quien afirma que "la efectividad de estas herramientas depende de una integración pedagógica estratégica donde el tutor virtual complemente, nunca reemplace, la guía del docente humano" (p. 7), pues solo el profesor puede contextualizar históricamente los contenidos dentro del proyecto social cubano.

Tal como recomienda la UNESCO (2023) “La formación docente en competencias digitales debe ser continua y contextualizada, para evitar un uso superficial de la tecnología” (p. 12).

No obstante, se identificaron desafíos persistentes, principalmente relacionados con la brecha digital. El 30% de los docentes participantes reportó limitaciones técnicas, como la posesión de teléfonos de gama baja o la falta de acceso a datos móviles. Este obstáculo corrobora las advertencias de Pedro (2020) y la UNESCO (2021) sobre la “...necesidad de asegurar que la transformación digital sea inclusiva y equitativa” (p. 13).

En conclusión, la discusión de los resultados demuestra que la superación y preparación metodológica recibida permitió a los docentes evolucionar hacia una gestión didáctica contemporánea, en la cual se logró (UNESCO, 2023). “la orquestación consciente de todos los elementos del acto educativo para crear ambientes de aprendizaje enriquecidos” (p. 8).

Las acciones digitales planificadas no solo mejoraron la autonomía y motivación de los estudiantes, sino que también empoderaron a los docentes, reduciendo la brecha entre su práctica actual y las exigencias de la estrategia del MINED. Este estudio aporta un marco metodológico concreto para la integración de tecnologías digitales y IA en la secuencia didáctica, subrayando la importancia de una apropiación crítica y contextualizada.

Conclusiones

1. La gestión didáctica en los momentos actuales debe constituir la orquestación consciente de todos los elementos del acto educativo (objetivos, contenidos, métodos, recursos, evaluación y contexto) para crear ambientes de aprendizaje que preparen a directivos, docentes y educandos para los retos del siglo XXI.
2. La integración de los recursos y acciones digitales mejora la gestión didáctica de la unidad de estudio, al potenciar la autonomía y la motivación tanto de docentes como de educandos.
3. La preparación del docente en la gestión didáctica con enfoque pedagógico sociocultural y desarrollador con la utilización de los recursos y acciones digitales es esencial para reducir la brecha entre su estado actual y lo que se demanda desde las exigencias de la estrategia del MINED.
4. Se propone un marco metodológico para integrar IA, APK y otras plataformas en la secuencia didáctica utilizando acciones digitales antes, durante y después de la clase.

Referencias Bibliográficas

- Área, M., & Adell, J. (2021). Tecnologías digitales y cambio educativo. Una aproximación crítica. Editorial Octaedro.
https://revistas.uam.es/reice/article/download/reice2021_19_4_005/13907/42356?utm_source=copilot.com
- Borrero, R., & Gamboa, M. (2019). Dirección de la gestión didáctica en la formación de docentes. Didasc@lia: Didáctica y Educación, 10(4), 15-30. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5911161.pdf>
- Crespo, J. H., & Crista, W. (2021). Gestión y liderazgo del docente frente al proceso de enseñanza en el aula de bachillerato. Revista Científica Recimundo, 5(1), 120-135.
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/7946004.pdf>

- Huilcapi, M. R., Campoverde, C., & Rodríguez, A. (2017). La gestión didáctica en la práctica docente. *Revista Pertinencia Académica*, 2(3), 23-35.
<https://revistas.utb.edu.ec/index.php/rpa/article/download/2412/2020/8455>
- Montes de Oca, N., & Núñez, R. (2016). Gestión didáctica del proceso de enseñanza-aprendizaje de las ciencias básicas en las carreras de ingeniería. *Revista Transformación*, Vol. 12. Num 3 (2016)
https://www.academia.edu/112999731/La_gesti%C3%B3n_did%C3%A1ctica_del_proceso_de_ense%C3%B1anza_aprendizaje_de_las_ciencias_b%C3%A1sicas_en_las_carreras_de_ingenier%C3%ADa_Didactics_teaching_and_learning_sciences_at_engineering_majors
- Montes de Oca, N., Machado, E., & Reyes, F. (2019). La gestión didáctica en el contexto actual de la educación superior. *Revista Humanidades Médicas*, 19(2), 1-15.
http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1727-81202019000200311
- Morales del Toro, M., Mesa Vazquez, J., Izquierdo Lao, J. M. y Pardo Gómez, M. E. (2025). Gestión didáctica en la educación primaria para el empleo de la inteligencia artificial. *Maestro y Sociedad*, 22(2), 1260-1269.
<https://maestroysociedad.uo.edu.cu/index.php/MyS/article/view/6929>
- Pacheco, A. M. (2024). La inteligencia artificial y educación: Hacia una integración pedagógica estratégica. *Revista Iberoamericana de Pedagogía*, 18(2), 45-60. <https://www.riied.org/index.php/v1/article/view/224>
- Pedro, F. (2020). La transformación digital de la educación: Una mirada crítica. UNESCO IESALC.
<https://www.fundacionsantillana.com/wp-content/uploads/2020/04/Tecnologias-para-la-transformacion-de-la-educacion.pdf>
- Pino Batista, M. G., Hernández Barrenechea, A. L., & Hernández Fuentes, M. (2015). Relación currículo-didáctica: hilo conductor de la planeación diaria de la clase. *Revista Atenas*, 2(30), 146-161. Universidad de Matanzas, Cuba. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=478047206012>
- Rodríguez, A., Salinas, J., & De Benito, B. (2023). Herramientas digitales para la creación de contenidos visuales en educación secundaria: el caso de Canva. *EduTec. Revista Electrónica de Tecnología Educativa*, (83), 24-40
<http://www.uajournals.com/campusvirtuales/es/revistaes/numerosanteriores.html?id=267>
- Sánchez, M. C., García, L., & Pérez, R. (2020). Estrategias didácticas en entornos de aprendizaje enriquecidos con tecnología (1ª ed.). Universidad Autónoma Metropolitana.
<https://biblioteca.ciess.org/liss/index.php?P=FullRecord&ID=1681>

- UNESCO. (2021). Reimaginar nuestros futuros juntos: Un nuevo contrato social para la educación. Comisión Internacional sobre los Futuros de la Educación. https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000379381_spa
- UNESCO. (2023). Tecnología en educación: ¿Una herramienta sobre cuáles términos? Informe de seguimiento de la educación en el mundo. https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000386165_spa?utm_source=copilot.com
- UNITEC. (2024). 200+1 prompts para educación: guía para docentes innovadores. Universidad Tecnológica Centroamericana <https://www.unitec.edu/assets/prompts-para-educacion-guia-para-docentes-innovadores.pdf>

Contribución de los autores

Conceptualización: *Sergio Febles Entenza, Juana Gómez Canett*

Curación de datos: *Sergio Febles Entenza, Juana Gómez Canett*

Análisis formal: *Sergio Febles Entenza, Juana Gómez Canett*

Investigación: *Sergio Febles Entenza, Juana Gómez Canett*

Metodología: *Sergio Febles Entenza, Juana Gómez Canett*

Validación: *Sergio Febles Entenza, Juana Gómez Canett*

Visualización: *Sergio Febles Entenza, Juana Gómez Canett*

Redacción – borrador original: *Sergio Febles Entenza, Juana Gómez Canett*

Redacción – revisión y edición: *Sergio Febles Entenza, Juana Gómez Canett*

Declaración de originalidad y conflictos de interés

El/los autor/es declara/n que el artículo: Integración de recursos digitales en la gestión didáctica de Historia de Cuba en educación preuniversitaria

Que el artículo es inédito, derivado de investigaciones y no está postulando para su publicación en ninguna otra revista simultáneamente.

- Que se acepta tanto la revisión por pares ciegos como las posibles correcciones del artículo que deban hacerse tras comunicarle/s la oportuna disconformidad con ciertos aspectos pertinentes en su artículo.
- Que en el caso de ser aceptado el artículo, hará/n las oportunas correcciones en el tiempo que se estipule.
- No existen compromisos ni obligaciones financieras con organismos estatales ni privados que puedan afectar el contenido, resultados o conclusiones de la presente publicación.

A continuación, presento los nombres y firmas de los autores, que certifican la aprobación y conformidad con el artículo enviado.

Autores

Sergio Febles Entenza

Juana Gómez Canett

