

Manual de orientaciones dirigido a los docentes sobre el desarrollo de la clase integradora para los escolares con sordoceguera

Guidance manual for teachers on the development of the integrative class for students with deafblindness

Recibido: 16/6/2018 | Aceptado: 20/8/2018 | Publicado: 19/9/2018

Luisa María Cuevas Estenez^{1*}

^{1*} Escuela Especial William Soler Ledea. eternobaragua@rimed.cu

Resumen:

Para la toma de decisiones y dar respuesta a las necesidades educativas de los escolares con sordoceguera, por la complejidad y heterogeneidad de esta población, es fundamental la preparación científico- metodológica de los docentes que los atienden, los cuales aún necesitan adquirir conocimientos que les permita asumir con mayor preparación el proceso de atención educativa a estos escolares. Para ello se diseñó un Manual que contiene algunos temas sistematizados por las autoras y otros que tuvieron en cuenta por la pertinencia de estos en el trabajo que se realiza con los niños, adolescentes y jóvenes con sordoceguera, así como algunas sugerencias sobre cómo desarrollar valores en estos escolares durante la puesta en práctica de las actividades que se desarrollan. Este material le permite a los docentes profundizar conocimientos, desarrollar el pensamiento reflexivo, crear y actuar transformadoramente en el contexto donde se desenvuelven los escolares con sordoceguera. Se encuentra a nivel de generalización.

Palabras clave: escolares con sordoceguera, clase integradora, manual de orientaciones.

Abstract:

In order to make decisions and respond to the educational needs of schoolchildren with deafblindness, due to the complexity and heterogeneity of this population, the scientific-methodological preparation of the teachers who attend them is fundamental, and they still need to acquire knowledge that allows them to assume with greater preparation the process of educational attention to these students. To this end, a Manual was designed that contains some topics systematized by the authors and others that took into account the relevance of these in the work that is carried out with children, adolescents and young people with deafblindness, as well as some suggestions on how to develop values in These students during the implementation of the activities that are developed. This material allows teachers to deepen knowledge, develop reflective thinking, create and act transformatively in the context where students with deafblindness develop. It is at the level of generalization.

Keywords: school children with deafblindness, integrative class, orientation manual

Introducción

El objetivo básico de la atención educativa a los escolares con sordoceguera, cualquiera que sea su edad, es crear condiciones viables para que se desenvuelvan en ambientes organizados y bien estructurados, logrando un desarrollo autónomo e independiente que les facilite la plena integración a la sociedad.

Educar comprende el desarrollo de capacidades morales e intelectuales para los cuales los especialistas que atienden a los escolares con sordoceguera tienen que mantenerse en la búsqueda de nuevos conocimientos, valerse de recursos y medios para darle a estas personas las armas y los elementos que necesitan para lograr su propia realización, que implica independencia, confianza en sí mismo, libertad de pensamiento y adaptación a la vida social, es decir prepararlos para la vida.

Los escolares con sordoceguera constituyen un grupo heterogéneo, por tanto el proceso de enseñanza debe tener un abordaje educativo que permita dar respuesta a todas sus necesidades, partiendo del diagnóstico, de una evaluación psicopedagógica y de un currículo adaptado a sus potencialidades y necesidades.

Para la toma de decisiones y dar respuesta a las necesidades educativas de los escolares con sordoceguera es fundamental la preparación científico- metodológica de los docentes que los atienden, los cuales aún necesitan adquirir conocimientos que les permita asumir con mayor preparación el proceso de atención educativa a estos, debido a la complejidad y heterogeneidad de esta población.

La determinación de las necesidades y potencialidades de estos escolares desde el punto de vista comunicativo, cognitivo y perceptivo son esenciales para la confección de los Programas Educativos Individuales (PEI), ello requiere de un profundo estudio de las particularidades de estos, el cual no es sencillo y los resultados no pueden ser obtenidos de una valoración superficial, según el diagnóstico de los escolares.

Por lo antes expresado surge la necesidad y el interés de asumir esta investigación para dar respuesta a una demanda de la especialidad que responde al banco de problemas del centro relacionado con la preparación de los docentes para un mejor desempeño en la labor educativa con los escolares que presentan sordoceguera, por tanto se propone como **objetivo diseñar un Manual de orientaciones dirigido a los docentes sobre el desarrollo de la clase integradora para los escolares con sordoceguera.**

El Manual contiene algunas consideraciones de las autoras y una compilación de temas sobre los resultados del trabajo realizado por diferentes autores los cuales han aportado conocimientos que han servido de sustento para estudios en relación a la sordoceguera desde el punto de vista cognitivo, perceptivo, de comunicación y lenguaje, emotivo y de comportamiento, etc. Se brindan además algunas sugerencias sobre cómo desarrollar la educación en valores en estos escolares durante la puesta en práctica de los procesos antes mencionados.

Este material contribuye al desarrollo y ampliación de conocimientos, de aptitudes profesionales, del pensamiento reflexivo de los docentes, permitiéndoles crear y actuar transformadoramente en el contexto donde se desenvuelven los escolares con sordoceguera. Por lo antes expuesto se propone como objetivo diseñar un Manual de orientaciones dirigido a los docentes sobre el desarrollo de la clase integradora para los escolares con sordoceguera.

Materiales y métodos

Se asume el método dialéctico materialista, como método general de la ciencia, que permite ver a esta en movimiento y como reflejo de la realidad objetiva, asumiendo en que uno de ellos es la historicidad de todo proceso o hecho que se estudie, la multidisciplinariedad del fenómeno y su enfoque sistémico. En cada momento de este estudio se tuvo en

cuenta como premisa, la combinación de los diferentes **métodos de investigación**: métodos teóricos, empíricos, matemáticos-estadísticos y diferentes técnicas entre los que se encuentran:

Nivel teórico: **histórico-lógico**: que permitió revelar el desarrollo histórico del objeto de estudio; **analítico-sintético**: este método precisa en cada una de las acciones cognitivas realizadas en el proceso de estudio, que entre otros aspectos, valora los referentes teórico-metodológicos abordados en otras investigaciones, facilitando de esta manera el análisis, la comprensión, la interpretación, explicación y generalización; **inductivo-deductivo**: se empleó para hacer las inferencias y generalizaciones correspondientes para llegar a la determinación de los fundamentos teóricos, las conclusiones y las recomendaciones necesarias, al lograr el enlace objetivo de lo singular y de lo general del objeto del estudio; **modelación**: se tuvo en cuenta en el análisis de la estrategia teórico-metodológica para la elaboración del manual.

Nivel empírico: **observación**: presente en todo momento de la investigación, permitió identificar las carencias y potencialidades con relación al objeto de estudio; **encuesta**: se realizó a los maestros, permitiendo la constatación de la situación problemática existente, así como la caracterización del estado inicial; **entrevista**: para constatar la viabilidad de la propuesta.

Matemáticos-Estadísticos: análisis porcentual así como las medidas de tendencia central (mediana) para el procesamiento y análisis de los datos por instrumentos. Además fueron utilizados, para el procesamiento de la información.

Resultados y discusión

Consideraciones para la atención educativa a los escolares con sordoceguera.

El ser humano se distingue en muchos aspectos y por tanto como bien expresó López Machín, (2005)... por ser diferentes aprendemos de manera diferente con distinto ritmo y calidad..., unos más aventajados que otros, algunos con necesidades educativas especiales, donde adquieren los conocimientos empleando otros recursos y apoyos, pero todos tenemos derecho y acceso al aprendizaje, al desarrollo, "...ser diferente es algo común, la diversidad es la norma..."

La diversidad es asumida por supuesto en todos los contextos educativos, reto que se ha impuesto la sociedad y que asume con calidad, esta respuesta educativa por supuesto favorece el crecimiento de los escolares con sordoceguera con la finalidad de lograr su integración a la escuela común o a otro tipo de centro especial si lo requiere y a la práctica laboral. Para ello es importante considerar el papel del psicopedagogo y el trabajo en equipo en el proceso de evaluación y diagnóstico con vistas a la proyección de los planes futuros para la confección de los currículos individuales y colectivos según las diferencias individuales de los escolares con sordoceguera.

La concepción de la mediación, es uno de los principios que se aplican al proceso de enseñanza, ya que en él están contenidos todos los valores, capacidades materiales y espirituales del género humano que estos escolares han de hacer suyos mediante el otro, portador de esas acciones, que organiza y estructura el proceso activo de apropiación del logro de la cultura, la ciencia y la técnica, además de considerar el medio como fuente para el desarrollo del escolar con sordoceguera.

El docente al planificar las actividades, determinadas en los Programas Educativos Individuales (PEI) de los escolares, elaborados por el mismo maestro y que luego serán implementadas en la práctica educativa, debe evaluarse constantemente preguntándose primeramente: ¿qué le debo enseñar a mis alumnos?, ¿lo que enseño es realmente útil

y contribuye a la autonomía de estos? ¿Se han cumplido los objetivos propuestos? ¿Responden las actividades a la edad y diagnóstico de mis alumnos? Con una adecuada planificación y organización del proceso de enseñanza son ilimitadas las posibilidades de aprendizaje en ellos. El docente o mediador debe tener en cuenta y respetar el ritmo de procesamiento de la información de estas personas para que puedan dar una respuesta.

Algunos de los escolares con sordoceguera aún requieren del contacto corporal para la adquisición de los conocimientos, existe para ello el método coactivo, donde el docente o mediador controla cada uno de los movimientos de estos y puede conducirlos mejor el proceso, utiliza a su vez la técnica “mano sobre mano” a través de la cual se puede modelar todo lo que se pretenda enseñar, al principio el docente o mediador coloca sus manos por debajo de las manos del escolar para darle confianza en la exploración y además para que éste pueda “ver” mejor las acciones que se realizan, después se invierten las manos; pasan las del escolar para abajo permitiéndole explorar directamente el objeto.

El escolar con sordoceguera a partir de los 12 años ya precisa del tránsito al Programa Prevocacional (preparación laboral), que les permite a los adolescentes y jóvenes adquirir experiencias que más tarde les va a ser de gran utilidad para su desempeño en la vida adulta tratando por parte del mediador de que esta sea lo más independiente posible.

Durante el proceso de enseñanza son primordiales las destrezas de orientación ya que les permite a los escolares con sordoceguera tener conciencia de sí mismos y del ambiente que los rodea, también los prepara para aplicar información sensorial a los fines del desplazamiento, posibilitándoles el traslado con seguridad de un punto a otro durante toda la rutina diaria.

No es solamente orientarnos hacia dónde vamos a dirigirnos y salir caminando, sino que es el todo relacionado con nuestro cuerpo, con nuestras manos, un solo movimiento de estas en la búsqueda de información, llamado también Kinestesia, significa ubicarlas en el lugar deseado y moverlas para reconocer lo deseado, tan importante en la adquisición de conocimientos.

Cada escolar con sordoceguera posee características únicas según el remanente visual y auditivo que posea, el cómo interpreta las percepciones y las aprovecha, el grado de comunicación que posee, si tiene asociado otras discapacidades o no, etc., para ello se tendrán que adecuar las actividades teniendo en cuenta estas particularidades.

Ellos aprenden cuando hacen cosas, a través de sus sistemas sensoriales conservados, tocando, probando, oliendo, viendo y escuchando, permitiéndoles ser más activos y un mejor progreso en el desempeño de sus tareas, desde las más simples hasta las más complejas que constituyen el camino hacia la independencia, con mayor o menor supervisión y apoyo de los docentes o mediadores

Las observaciones continuas que permiten obtener información acerca de las particularidades de los escolares con sordoceguera y las situaciones variadas contribuyen a obtener un panorama confiable y preciso de sus necesidades y potencialidades, las mismas deben transcurrir en un medio familiar primero y desconocido después (con una graduación paulatina).

Hay escolares que presentan una comunicación limitada debido a que no han alcanzado un interés cognitivo por el mundo que les rodea por tanto se vuelven dependientes, requieren de ayuda para la realización de todo tipo de actividad. Los que se interesan por lo que les rodea cognitivamente, tratan de comunicarse de alguna manera, aunque esta no sea constante, es decir, en ocasiones son semi- independientes, requieren de apoyo para su accionar aunque tratan de realizar algunas tareas con menos ayuda. Otros presentan habilidades para comunicarse de alguna manera

aunque esta no sea convencional, además de la capacidad que presentan para resolver problemas lo más independientes posible, generalmente tienen mayores posibilidades de acceso a currículos más regulares.

Todo tipo de conocimientos que se les pueda ofrecer de la manera más detallada posible y demostrándoles el accionar de cada cosa agotando todas las posibilidades, utilizando los estímulos necesarios, ayudan a que los escolares con sordoceguera puedan entender lo que sucede a su alrededor, lo que se les pretende enseñar y que puedan emitir una respuesta a esos estímulos. El docente debe estar preparado para hacer llegar la información a través de las vías sensoriales, útiles al escolar y no olvidar que el hilo conductor de todo programa es el desarrollo de la comunicación y el lenguaje, brindándoles para ello actividades interesantes, teniendo en cuenta los diferentes grados de complejidad de conocimientos en el proceso de enseñanza aprendizaje.

El proceso de enseñanza aprendizaje ha de darse en un contexto desarrollador, permitiéndole a los escolares con sordoceguera obtener conocimientos, en los cuales se consideran las destrezas básicas para la vida diaria; autovalidismo, interacción social, habilidades motoras, orientación y movilidad, destrezas para el tiempo libre, que les permita llegar al nivel de independencia propuesto, donde todo material o medio de enseñanza y el lugar han de ser lo más reales posibles. Se sugiere además realizar un inventario ecológico de aquellas situaciones o elementos necesarios que han de tenerse en cuenta dentro del medio, considerando el contexto donde se desarrolla el escolar, sus necesidades, respetando el medio cultural, ambiental, social, económico de los mismos y donde se tiene en cuenta además la relación escuela, familia y comunidad, incluso para aprovechar las posibilidades que se ofrecen en las actividades comunitarias.

El análisis, valoración y aplicación de los contenidos de los temas a tratar contribuyen a la formación del lenguaje activo de los escolares y por ende al desarrollo del pensamiento de estos aunque este sea muy simple, dependiendo en gran medida de la actividad que pueda realizar el mismo escolar ya que en esta va adquiriendo su propia experiencia y la influencia del adulto, que le enseña diferentes formas de actuar y le da las denominaciones generalizadas de los objetos acompañándolos en las acciones prácticas para el desarrollo de habilidades con los objetos que los lleva a la independencia en la resolución de problemas surgidos en una situación concreta.

A partir de las vías del proceso de enseñanza- aprendizaje los escolares, en particular los que presentan sordoceguera, aprenden a dominar paulatinamente la mayoría de los medios (tanto utensilios como los signos), En este proceso ocupa un importante lugar todo el sistema de organización de la vida de estos. En la labor pedagógica es imprescindible tener en cuenta junto con las particularidades de las edades de los escolares, las peculiaridades individuales que pueden diferenciarse en los del mismo grupo de edad.

En el proceso de enseñanza- aprendizaje muchos escolares que aún no habían alcanzado el habla, empiezan a tener conciencia de este y a verlo como un tipo especial de fenómeno de la realidad.

La sordoceguera: Una reflexión desde la percepción de discapacidad única.

Según la Dra. Almenares Moreno D. durante muchos años la sordoceguera fue considerada como la suma de limitaciones visuales y auditivas, para algunos eran personas sordas con deficiencia visual y para otros eran ciegos con deficiencia auditiva. De esta manera fueron tratados y vistos por la sociedad y sobre todo por los profesionales de la enseñanza. Por lo general eran acogidos en escuelas de una u otra educación. Si bien esta postura, humanamente flexibiliza la rudeza del término no refleja la verdadera esencia de la discapacidad.

Al decir de Daniel Álvarez (1999), líder sordociego de España, la sordoceguera es una discapacidad singular y es única entre todas las discapacidades sensoriales, ya que una persona ciega puede utilizar el analizador auditivo y táctil como compensación de la laguna o espacio vacío que le ha dejado la ausencia de visión. Por otra parte la persona que porte una sordera como complemento tiene la visión que le permite apropiarse de la información del medio y hasta disponer de un lenguaje oral si se apoya en la lectura labio facial.

En el caso de las personas con sordoceguera, pueden acceder al medio circundante a partir de la capacidad o habilidad que puedan desarrollar a través del sentido del tacto debido a la ausencia de la visión y audición, es por ello que su canal prioritario para establecer comunicación es a través el tacto.

Es importante destacar que la persona con sordoceguera, que además pueden presentar otros impedimentos físicos o mentales que por supuesto dificultan aún más el proceso de aprendizaje requieren de la atención de profesionales preparados conocedores de la discapacidad, lo que los motiva constantemente a la búsqueda de nuevos saberes que permitan mejorar la calidad de vida y educativa de estas personas aplicando métodos específicos según diagnóstico de estas y logrando de esta manera mejor interacción e integración social.

Para ello se sugiere la lectura, análisis y reflexión de los temas tratados en el manual que pueden apoyar la labor del docente en beneficio de los escolares con sordoceguera:

La clase desde una perspectiva desarrolladora. Algunas sugerencias metodológicas a tener en cuenta.

MSc. Luisa María Cuevas Estenoz

Las personas con sordoceguera requieren de ayudas y adaptaciones especiales para aprender a organizar y darle sentido a sus vidas, por lo tanto es importante brindarles los recursos y apoyos que requieren para su aprendizaje, proceso serio que no se debe tomar a la ligera, de manera superficial, de ahí la necesidad de diseñarle a los escolares un Programa Educativo, el cual ha de ser individualizado (PEI), que responda a las necesidades educativas de estos y les permita funcionar acorde con las necesidades, deseos e intereses detectados.

La responsabilidad que tenemos como educadores es muy grande, pues en dependencia de lo que enseñemos, los escolares tendrán herramientas para desenvolverse, comunicarse y comprender lo que sucede en el entorno. Lo que ellos en el futuro demuestren saber será el reflejo de nuestro esfuerzo y trabajo.

Según Downing J. y Eichinger J. (1996), los estudiantes con limitaciones severas y múltiples tienen la tendencia a un aprendizaje mejor cuando están activamente involucrados en el proceso de aprendizaje, donde se le brinda la información a través de claves táctiles, fotos, objetos, partes de objetos y modelos claros de comportamientos, adicionales a la información verbal. Se debe permitir a los niños el tiempo necesario para examinar objetos interesantes y brindarles muchas oportunidades para desarrollar tareas significativas.

Algunas sugerencias metodológicas generales a tener en cuenta durante el desarrollo de la clase.

Es recomendable para el desarrollo de las clases tener en cuenta el tiempo de duración de esta, los momentos de anticipación para el posterior desarrollo de las actividades, las palabras del vocabulario a emplear, los materiales a usar en las actividades deben ir encaminados a la estimulación de todo el sistema sensorial funcional (táctil, auditivo, visual, olfativo, vibratorio, cenestésico, propioceptivo) y del resto de los sistemas funcionales, se debe tener en cuenta el estilo y ritmo de aprendizaje de cada niño, un lenguaje sencillo y concreto pero a la vez fluido, demostrar lo que se enseña “haciendo”, “tocando”, reforzando positivamente cada uno de los logros.

Se plasman además otros temas que es importante que el docente los domine ya que requiere que tengan un conocimiento amplio que les permita un buen abordaje del currículo:

Trastornos Sensoriales: El niño sordociego

P. Freeman

La integración de información que recibe un niño a través de la visión y audición, le proporciona una importante referencia para el desarrollo intelectual y para el desarrollo de conceptos, por ejemplo, un sonido evoca una imagen visual del que lo ha hecho y viceversa.

A causa de lo que ve y oye, los primeros movimientos descoordinados de un bebé enseguida son controlados, por ejemplo, alarga los brazos hacia su madre cuando ella viene a levantarlo y le dice “arriba”. Los juguetes y otros objetos que ve y oye, le estimulan para balancearse, gatear, sentarse y caminar, para alcanzarlos y explorarlos. Necesita estas experiencias para estimular un crecimiento físico aceptable, con el fin de realizar luego aquellas actividades que le son necesarias para su vida diaria y para su independencia. Ver la alegría de un niño saltando sólo por el hecho de saltar estimula a otro niño para que le copie. Al niño sordociego se le puede estimular muy poco para que aprenda a moverse o usar la habilidad de moverse. Es mucho más seguro para él estar tumbado de espaldas.

El Implante Coclear; ayuda técnica que contribuye al desarrollo de la comunicación y el lenguaje de los niños sordociegos.

Dra.C. Daisy Almenares Moreno

Para las personas sordociegas ha sido un beneficio el desarrollo de la ciencia y la técnica acaecido en los últimos años, el cual ha puesto a su servicio nuevos aditamentos electrónicos potenciadores de su desarrollo integral; aditamentos que constituyen verdaderas ayudas dirigidas a mejorar su integración a la sociedad.

El funcionamiento del implante coclear siempre ha intentado simular el mecánico recorrido fisiológico natural del oído humano. En condiciones normales de audición; el ruido a través del pabellón auricular y atravesando la membrana timpánica llega a la cóclea (órgano de Corti o caracol) donde se transforman las vibraciones en impulsos nerviosos enviando señales al cerebro. De esta forma favorece la comunicación ya que al actuar sobre el nervio auditivo el sujeto portador es capaz de desarrollar audición con un entrenamiento y por añadidura contribuir al desarrollo de un lenguaje en el mejor de los casos: oral.

El entrenamiento en baja visión

M.ª José Guijarro Herreros y cols. Técnicos de rehabilitación visual de la ONCE

Cuando en un momento de la vida sobreviene una pérdida visual, el primer problema reside en la **confianza**, estamos acostumbrados a confiar exclusivamente en el sentido de la vista. Imaginemos un día cualquiera, desde que abrimos los ojos por la mañana, al despertarnos, hasta que los cerramos por la noche para dormir, ¿seríamos capaces de realizar sin visión, con los ojos cerrados, las tareas de un día normal?

El total de nuestra actividad diaria se apoya en la vista: asearnos, vestarnos, trabajar, comer, conducir (incluso cuando descansamos, nuestra vista trabaja: leemos, vemos televisión...); nos apoyamos muy poco o casi nada en los otros sentidos.

Al producirse la disminución visual, esta **confianza** exclusiva se tiene que reajustar y ésto es lo difícil. Al principio se sigue confiando en exceso en un sentido disminuido, se produce una percepción distorsionada de la realidad y el individuo trata además de *disimular su problema* por el miedo al rechazo laboral y social.

Los objetivos del adiestramiento específico en baja visión deben fijarse teniendo en cuenta las características de cada alumno. Las posibilidades de utilizar el resto visual son completamente individuales y dependen de múltiples factores, como son la causa de la deficiencia, el grado, la edad en que se manifestó, la inteligencia, la experiencia visual y, por supuesto, la motivación.

Importancia del medio ambiente para el aprendizaje de los escolares con sordoceguera

MSc. Luisa María Cuevas Estenoz (2013)

El medio ambiente está en un proceso de permanente cambio, lo que hace imprescindible la adaptabilidad de los seres vivos, característica distintiva de la vida. Esta particularidad hace que la especie humana reaccione de diferentes formas.

“En la actualidad ya no basta con enseñar desde la Naturaleza, usando ésta como recurso educativo; ni siquiera con proporcionar información sobre el mundo como objeto de conocimiento; se impone un paso más en el ámbito teológico, un cierto salto hacia adelante: educar para el medio ambiente (de modo que la conducta correcta respecto al entorno se constituye en uno de los objetivos del proceso de enseñanza aprendizaje)”. (UNESCO). 1998.

Conocer el mundo y de éllas cosas, las personas, los animales, las plantas, el ambiente, las acciones, etc. pone al alcance del sistema perceptivo de la persona con sordoceguera experiencias que le van a facilitar la adquisición de conocimientos, todo cuanto hay o acontece a su alrededor es imprescindible.

En la escuela se le enseña a los alumnos con sordoceguera la necesidad del uso racional de los recursos y de las posibilidades que brinda el medio al hombre para satisfacer sus necesidades, pero también es importante enfatizar aún más en la relación de este con el Desarrollo sostenible, y la importancia del papel de los estudiantes en este empeño, pues ellos pueden contribuir al desarrollo sostenible trabajando en diferentes acciones a favor del medio ambiente:

- Ahorro de energía y agua.
- Cuidado de los medios a su disposición.
- Trabajo en el huerto escolar

Medios de enseñanza. Algunas consideraciones

MSc. Luisa María Cuevas Estenoz

Lo que el niño toca, oye, ve, huele y gusta es interiorizado y almacenado como un modelo que corresponde al medio y determina sus conocimientos acerca del mundo y de sí mismo con respecto a ese mundo. La información que llega por los sentidos es recibida, interpretada, combinada y conservada en el cerebro. La adquisición del lenguaje facilita la integración de las impresiones sensoriales, las que permiten al aprendizaje ordenar el material almacenado. El lenguaje actúa también como un medio de intercambio con los otros para clarificar y verificar las impresiones sensoriales.

Pensemos en un momento en toda la variedad de material didáctico y recursos que podemos disponer para una enseñanza visual. Existen lugares dedicados a la confección de los mismos. Si le añadimos la imaginación del profesor, que tantas veces entra en juego para sustituir uno de estos materiales, coincidiremos en la considerable desventaja que puedan tener los escolares sordociegos

No se pretende reclamar una igualdad idealista, pero si invitar a continuar en la participación de los profesionales de la educación en esta tarea, sin cuya colaboración didáctica, el esfuerzo de poner en manos de los escolares con sordoceguera materiales útiles para sus necesidades educativas, sería siempre insuficiente.

El currículo para los escolares con sordoceguera desde una mirada inclusiva

MSc. Luisa María Cuevas Estenoz

En relación a este tema se establecen como objetivos y metas ofrecer una *educación de calidad para todos*, respetando la diversidad y las distintas necesidades y aptitudes, características y expectativas de aprendizaje de los estudiantes y de las comunidades, eliminando toda forma de discriminación. Una educación de calidad es entonces; una educación inclusiva que tiene como finalidad la plena participación de todos.

En el desarrollo docente educativo y en las perspectivas trazadas para el proceso de inclusión se encuentran muy implicadas la escuela, la familia y la comunidad, las decisiones a tomar poseen un carácter tentativo y se van modificando, actualizando y enriqueciendo en el proceso de atención a los escolares con sordoceguera y en la propia actividad, en la medida que se revelan nuevos hallazgos. Todo este proceso de toma de decisiones tiene un enfoque positivo que pone como centro al niño y su desarrollo.

El juego en los niños con sordoceguera.

MSc. Luisa María Cuevas Estenoz

A todo niño con sordoceguera el juego los conlleva al aprendizaje como sucede con cualquier otro, pero se requiere de una atención especializada debido al déficit multisensorial que presentan.

El desarrollo de juegos dirigidos a los niños, en particular los que presentan sordoceguera, se basa en el enfoque histórico-cultural y están comprendidos como una actividad que surge y se desarrolla bajo la influencia intencionada o no de los adultos o mediadores, es fundamental en la niñez porque satisface una necesidad básica.

El maestro o mediador debe asumir una actitud abierta y estar realmente comprometido con el proceso de juego en función de enseñanza-aprendizaje de los escolares sordociegos. Debe ser creativo e involucrar todos los elementos posibles para enseñarle los temas o conceptos a los mismos aprovechando este espacio, puesto que se deben usar todas las entradas sensoriales del alumno.

No todos los niños con sordoceguera han tenido la oportunidad de lograr experiencias tempranas a través del juego y por ello se hace necesario enseñarles y relacionarlos con las actividades del diario vivir, lo que a veces torna mucho tiempo. Quizás la razón que explica este largo proceso es que no pueden relacionar las experiencias del juego con la ejecución de las tareas diarias. Si se les enseña a poner la mesa y comer al mismo tiempo deberían tener la oportunidad de jugar con vasos cucharas y tenedores etc. a veces trasvasando líquidos o materiales de un recipiente a otro, así también puede suceder con las prendas de vestir, animales, plantas, etc.

Aprender las actividades de la vida diaria a través del juego es una forma y el medio para evitar el sentimiento de inutilidad y promover el de confianza y superioridad en la vida compartida.

Conclusiones

El estado actual del problema en la práctica revela la necesidad de preparación de los docentes que laboran con los escolares sordociegos dado por la complejidad del trabajo educativo y el proceso de enseñanza de los mismos a consecuencia del déficit sensorial que presentan.

El Manual de orientaciones dirigido a los docentes sobre el desarrollo de la clase integradora para los escolares con sordoceguera aborda temas que posibilitan la preparación de los docentes al apropiarse y/o profundizar en temas necesarios para disponer las clases desde una perspectiva desarrolladora y con calidad.

Constituye además una herramienta de trabajo que permite enfrentar con mayor nivel de preparación la enseñanza y educación de los escolares con sordoceguera.

Para la toma de decisiones y dar respuesta a las necesidades educativas de los escolares con sordoceguera es fundamental la preparación científico- metodológica de los docentes que los atienden, los cuales aún necesitan adquirir conocimientos que les permita asumir con mayor preparación el proceso de atención educativa a estos, debido a la complejidad y heterogeneidad de esta población.

Este material le permite a los docentes profundizar los conocimientos y el pensamiento reflexivo, permitiéndoles crear y actuar transformadoramente en el contexto donde se desenvuelven los escolares con sordoceguera.

Bibliografía

- Addine, F. et al. (1998). *Didáctica y optimización del proceso de enseñanza-aprendizaje. Instituto Pedagógico Latinoamericano y Caribeño (IPLAC). La Habana.*
- Almenares D. (2012). *Una concepción metodológica sobre la comunicación y el lenguaje del niño sordociego con implante coclear. Tesis en opción al grado científico de doctora.*
- Álvarez, C. M. (1999). *Didáctica: La escuela en la vida. Editorial Pueblo y Educación. La Habana. Cuba*
- Barraga, Natalie. (1988). *Textos reunidos. Madrid, O.N.C.E. (C.E.R.V.O.)*
- Bell, R (1997). *Educación especial. Razones visión actual y desafíos. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de la Habana.*
- Betancourt J. et al.(2003). *La comunicación educativa en la atención a niños con necesidades educativas Especiales. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.*
- Castellanos D. et al.. (2002). *Para promover un aprendizaje desarrollador. I.S.P. Enrique José Varona. La Habana*
- Coll, C. (1990). *Conferencias. Casa de la Cultura del maestro mexicano. México.*
- Cuevas Estenez, Luisa María.(2008). *Láminas a relieve para niños con sordoceguera. La Habana*
- _____ (2012). *“Jugando Aprendo”.* Dirigido a los niños con sordoceguera. La Habana
- _____ (2015). *La clase desde una perspectiva funcional desarrolladora. La Habana*
- _____ (2012). *El juego en los niños con sordoceguera. Comunicándose a la hora del juego. Consejos. La Habana*

- Chávez, J. (2003). Aproximación a la teoría pedagógica cubana. Congreso internacional "Pedagogía 2003". La Habana. P (12)*
- Freeman, Peggy. (1991). El bebé sordociego. Programa de atención temprana. ONCE. Madrid. España.*
- García, L. et al. (1996). Autoperfeccionamiento docente y creatividad. Editorial Pueblo y educación. La Habana. P (14 – 18)*
- Rico, P. (2003). La Zona de Desarrollo Próximo. Procedimiento y tareas de aprendizaje. Editorial. Pueblo y Educación. La Habana*
- Vigotsky, L.S. (1989). Obras completas. Tomo V Editorial Pueblo y Educación.*