

# Estrategias de aprendizaje para el desarrollo de los escolares con talento académico

## *Learning strategies for the development of schoolchildren with academic talent*

Recibido: 23/11/2018 | Aceptado: 27/1/2019 | Publicado: 19/3/2019

Lic. Yuneisy Oliva Hernández<sup>1\*</sup>  
Lic. Elizabeth Pita Boffill<sup>2</sup>

<sup>1\*</sup> Escuela Primaria Pedro Domingo Murillo. [eternobaragua@rimed.cu](mailto:eternobaragua@rimed.cu)

<sup>2</sup> Escuela Primaria Pedro Domingo Murillo.

---

### Resumen:

La investigación abordó como tema fundamental estrategias de aprendizaje para el desarrollo de los escolares con talento académico, para de una manera efectiva atender a la diversidad. El objetivo que nos propusimos es: estimular el desarrollo del talento académico en la escuela primaria. Para conocer la viabilidad de la propuesta una vez aplicada se sometió a la triangulación metodológica y se obtuvieron los siguientes resultados: elevación del creciente interés de los escolares por el aprendizaje de las asignaturas, en las evaluaciones sistemáticas, trabajos de control parcial y comprobaciones que se realizaron, los resultados obtenidos fueron superiores, alto dominio de las estrategias de aprendizaje, mayor creatividad en las actividades, alto dominio de las estrategias de reflexión y regulación metacognitiva, con relación al esfuerzo volitivo los escolares mostraron la realización de acciones para lograr mejores resultados independientemente del gusto de los ejercicios.

**Palabras clave:** Estrategias, aprendizaje, estimulación, talento académico.

### Abstract:

*The research addressed as a fundamental theme learning strategies for the development of schoolchildren with academic talent, in order to effectively address diversity. The objective that we set ourselves is: to stimulate the development of academic talent in primary school. In order to know the viability of the proposal once it was applied, it underwent methodological triangulation and the following results were obtained: increase in the growing interest of the students for the learning of the subjects, in the systematic evaluations, partial control works and verifications that were performed, the results obtained were superior, mastery of learning strategies, greater creativity in the activities, high mastery of the strategies of reflection and metacognitive regulation, in relation to the volitional effort, the students showed the accomplishment of actions to achieve better results independently of the taste of the exercises.*

**Keywords:** Strategies, learning, stimulation, academic talent.

---

## Introducción

Puede afirmarse que los estudios científicos acerca de las investigaciones sobre el talento comenzaron en los albores del siglo xx en Norteamérica.

Diversos son los autores que abordaron el tema de los niños talentos en el ámbito nacional e internacional en diferentes contextos, por los que se destacan, Taylor(1960), Vigostky (1978),Martínez(1993) Lorenzo(1996),Castellanos, Vera y Vera (2003).

Los escolares talentos según Vera, C. (2008) "es la configuración psicológica de la personalidad que integra de manera dinámica las capacidades generales y especiales, una motivación intensa y estable, el esfuerzo volitivo y la creatividad que puede condicionar el éxito en un contexto de la actividad humana personal y socialmente valiosa".

Los escolares talentos estudian en la escuela regular y presentan necesidades educativas no asociadas a ninguna discapacidad, por tanto necesitan ayudas especiales para el continuo desarrollo de sus potencialidades.

Estos escolares poseen características muy especiales que los hacen diferentes al resto del grupo en las dimensiones que conforman el comportamiento sobresaliente .En este sentido el personal docente debe conocer con profundidad cuáles son las características más generales y significativas del escolar para poder diseñar las alternativas de intervención educativa más conveniente en aras de desarrollar el trabajo correctivo y/o compensatorio, estimulador del desarrollo.

En el contexto de la escuela primaria es esencial el trabajo que debe desempeñar el maestro en el proceso de enseñanza –aprendizaje para atender desde una perspectiva ética la diversidad humana, que existe en el grupo escolar. Se ha demostrado que el proceso de enseñanza – aprendizaje de los escolares con talentos permite a su vez la ejecución de acciones responsables e independientes ya que al aplicar los conocimientos adquiridos, este es capaz de solucionar y enfrentarse a nuevas y difíciles situaciones.

La investigación se realizó en la escuela primaria Pedro Domingo Murillo del municipio Marianao, La Habana. Nos interesamos trabajar en esta investigación ya que en la escuela objeto de investigación, los escolares no empleaban en ocasiones estrategias de aprendizaje en correspondencia con sus potencialidades, no siempre resolvían tareas de aprendizaje a un nivel creativo de asimilación, no empleaban para aprender estrategias de aprendizaje complejas y se soslayaba la inteligencia del escolar en diferentes áreas del saber.

Teniendo en cuenta lo anteriormente plantado nos propusimos, ¿Cómo estimular el desarrollo de estrategias de aprendizaje en los escolares con talento académico en la educación primaria?

Los escolares con talento, según los expertos en el tema, poseen mayor desarrollo de sus estrategias de aprendizaje comparándolos con sus coetáneos y por lo tanto se diferencian de estos últimos por los resultados de su aprendizaje. Son variadas las causas de estas diferencias: inteligencia personalidad, conocimientos previos, motivación, entre otros factores; sin embargo, está demostrado que una de las causas más importantes, es la calidad y cantidad de las estrategias que los alumnos ponen en juego cuando aprenden. (Beltrán, 1999)

Teniendo en cuenta lo anteriormente planteado nos propusimos el siguiente objetivo: proponer un manual para el desarrollo de estrategias de aprendizaje de los escolares con talento académico en la educación primaria.

## **Materiales y métodos**

Se empleó como método general de la ciencia el dialéctico –materialista y este se basó en los métodos de carácter teórico, empíricos y matemáticos como la entrevista, la observación, la aplicación de diferentes pruebas psicológicas

y pedagógicas, análisis documental ,análisis -síntesis e histórico lógico. Se aplicó a un grupo de estudio de 30 escolares de segundo ciclo y 3 docentes.

## Resultados y discusión

El manual se confeccionó con el propósito de llevar a cabo la estimulación y la enseñanza de las estrategias de aprendizaje que necesitan los escolares con talento académico en el proceso de enseñanza- aprendizaje de la educación primaria.

Las estrategias de aprendizaje que se ponen en práctica en el manual son una forma de estimular a los escolares con talento académico en la educación primaria las cuales transcurren en tres momentos: orientación, ejecución y control.

En la orientación se precisa el objetivo de la actividad haciendo énfasis en la estrategia objeto de trabajo. El maestro debe explicar a los escolares que se aprenderá, por qué, para qué y cómo se aprenderá Esta orientación debe realizarse con una conversación interesante para que los escolares tomen conciencia de las acciones que deben realizar.

En la ejecución es importante que los escolares se ejerciten en tareas que le permitan asimilar las acciones de cada estrategia mediante una práctica guiada y una práctica independiente.

En la práctica guiada el escolar ejercita las acciones bajo las orientaciones del maestro, en pequeños grupos, en parejas, siempre con la ayuda del maestro. En la práctica independiente el escolar debe demostrar el dominio cada vez más autónomo de las estrategias que se aprende.

El control debe caracterizarse por una reflexión y regulación metacognitiva en el grupo, donde los escolares plantean valoraciones acerca de la calidad de su aprendizaje, cómo valoran las acciones que realizan, cuáles resultaron más fáciles y cuáles las más difíciles, si comprendieron las acciones para aplicar de forma independiente la estrategia aplicada.

Una vez implementada la propuesta, se aplicó en el tercer período del curso escolar 2014-2015 en los turnos de actividades complementarias y en la enseñanza de las asignaturas del currículo.

Se realiza la validación final mediante el procedimiento de triangulación metodológica que permitió la viabilidad lograda con la aplicación del manual de estrategias de aprendizaje donde obtuvimos los siguientes resultados:

- ❖ Se elevó el creciente interés de los escolares por el aprendizaje de las asignaturas.
- ❖ En las evaluaciones sistemáticas, trabajos de control parcial y comprobaciones que se realizaron, se obtuvo resultados superiores.
- ❖ Alto dominio de las estrategias de aprendizaje.
- ❖ Mayor creatividad en las actividades.
- ❖ Alto dominio de las estrategias de reflexión y regulación metacognitiva.
- ❖ Con relación al esfuerzo volitivo los escolares mostraron la realización de acciones para lograr mejores resultados independientemente del gusto de los ejercicios.

## Conclusiones

La atención educativa al talento implica todo un sistema de influencias que garantiza el desarrollo armónico del estudiante, la atención diferenciada y todos los esfuerzos para promover las potencialidades y capacidades de los escolares con talento.

Las estrategias de aprendizaje constituyen herramientas útiles para aprender y deben ser desarrolladas en todos los escolares, pues ellas constituyen parte de los contenidos de la enseñanza aprender. Por su naturaleza ellas intervienen en el desarrollo cognitivo y afectivo de la personalidad de los escolares, por eso es importante la atención a las mismas en el proceso de enseñanza –aprendizaje.

## **Bibliografía**

- Castellanos y coautores (2009) *Talento: concepciones y estrategias para su desarrollo en el contexto escolar*. Editorial Pueblo y Educación. La Habana. Cuba.
- Castellanos, D. (1991) *Posiciones teóricas del Proyecto Argos para el desarrollo del talento*. (Inédito) Resultado de investigación, ISP "Enrique José Varona". La Habana. Cuba.
- Castellanos, D. Vera, C (1991): *Estudio de una muestra de escolares cubanos potencialmente talentosos*. 1er Simposio Iberoamericano "Desarrollo de la inteligencia: Pensar y crear", Palacio de las Convenciones, La Habana. Cuba.
- Castellanos, D. (1997): *Modelo heurístico para la identificación del talento en el contexto escolar*. Tesis en opción al título de Máster en Educación, Instituto Superior Pedagógico Enrique José. La Habana. Cuba.
- Castellanos, D, comp. *Talento: Estrategias para su desarrollo*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana. Cuba.
- Lorenzo, R. (1996): *El talento en la escuela Primaria*. Tesis en opción al grado de Doctor en Ciencias Pedagógicas, Instituto Superior Pedagógico "Enrique José Varona", La Habana. Cuba.