

Recibido: 15/02/2021|Aceptado:02/03/2021 | Publicado: 19/03/2021

Leonardo Pérez Lemus^{1*}

^{1*} Dr. Ciencias Pedagógicas. Investigador Titular del Instituto Central de Ciencia Pedagógicas. Proyecto de Gestión Científica Institucional. La Lisa. leplemus@yahoo.es. ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-6590-7186>

Estimados lectores.

La educación como piedra angular en la formación del sujeto que se aspira a construir en cualquier sociedad, y en especial en la sociedad cubana de estos tiempos, tiene en la actualidad enormes retos y desafíos para favorecer los cambios que se requieren desde lo económico, político social y cultural, algunos de estos se conciben en: lograr el diálogo e integración de los saberes; consolidar los procesos educativos desde lo metadisciplinar; desarrollar un proceso de superación, capacitación y preparación, atemperado a las realidades del contexto y a las particularidades, necesidades y exigencias de los procesos formativos básicos y especializados que se potencien; enriquecer los fundamentos de las ciencias de la educación, asumiendo como posicionamiento teórico, que el hecho educativo que se estudie desde la actividad científica educativa para dar solución a una problemática pedagógica, penetre desde su reflexión crítica atendiendo la condición de que entrarán como fundamento para intervenirlo la realidad solo aquellos que desde el fenómeno educativo se consideren los necesarios y básicos para llegar a la solución del problema objeto de estudio, se parte del criterio, de entender que la pedagogía desde esta mirada no es la ciencia integradora, por lo que no se debe condicionar la solución del problema científico, a través de la sustentabilidad de todos los fundamentos de las ciencias de la educación, pues es el hecho educativo que se analiza el que jerarquiza cuáles de ellos se requieren; la dirección de los procesos de enseñanza-aprendizaje que se potencien en cualquier nivel educativo, deben garantizar desde las formas organizativas educativas que se diseñen, para orientar los contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales, deben tener presente contexto inclusivo y diverso; los entornos de aprendizaje que se conciban en los procesos educativos, presenciales, semipresenciales, y virtuales deben ser recurrentes en lo profesional y humano; garantizar que para el cambio y la transformación desde cualquier intento de perfeccionamiento que se sostenga desde lo teórico – metodológico en las ciencias de la educación, con énfasis en las ciencias ilustrativas, se acuda en primer lugar a las ideas educativas, a los resultados científicos, a los movimientos de ideas, a las experiencias establecidas de los educadores y del contexto en que desarrolla y se dibuja la reforma que se concibe; ver como unidad, la triada investigación, producción, comercialización en la actividad científica educativa, como promotora del mejoramiento humano. Desde estos retos y otros que quedan en el tintero de la gestión de la información y el conocimiento se mueven algunos de los artículos que se presentan en este número uno de la Revista Horizonte Pedagógico. La polémica desde lo literal se concreta en: labor educativa con jóvenes reclusas; estrategia para el trabajo metodológico desde entornos virtuales de aprendizaje; el texto humorístico como agente motivador en las clases de expresión escrita en idioma Alemán; el uso de dispositivos móviles en la capacitación; actividades experimentales de la Física en el III perfeccionamiento del Sistema Nacional de Educación; hacia la construcción participativa y protagónica de un proyecto educativo institucional, la formación humanística en los estudiantes universitarios; aplicaciones móviles educativas para el Patrimonio Cultural; el estrés infantil en tiempos de emergencia sanitaria y confinamiento; Alfredo Miguel Aguayo: vigencia de sus ideas acerca del aprendizaje.

Labor educativa con jóvenes reclusas

Educational work with young inmates

Recibido: 15/01/2021 | Aceptado: 13/03/2021 | Publicado: 19/03/2021

MSc. Leonil Barcelona Pérez^{1*}

MSc. Katiuska de Hombre Cabrera²

^{1*} Director de la escuela de establecimientos penitenciarios "Nelson Mandela".

² Instructora docente de la escuela de establecimientos penitenciarios "Nelson Mandela".

Resumen:

La complejidad de los procesos educativos al interior del establecimiento penitenciario "Mujeres de Occidente" imponen a profesores e instructoras docentes de la escuela "Nelson Mandela", el reto de ordenar conceptos, ideas y conocimientos para llegar de la forma más objetiva a la postura correcta que deberían tener sobre el tratamiento educativo diferenciado a jóvenes reclusas menores de 20 años, el cual se contextualiza a partir de la implementación de la Escuela de Educación Familiar, del Grupo Vida y un importante número de actividades encaminadas al acompañamiento, supervisión, asesoramiento y reingeniería de valores, en directa coordinación con la observación y peritaje médico de trastornos conductuales que las acompañan en un esfuerzo por ser más objetivos, en la evaluación de causas y consecuencias de los fenómenos asociados al consumo de drogas, la depresión y la sexualidad en el sector poblacional más joven.

La transformación moral de las jóvenes sancionadas, constituye un problema-reto para los encargados en llevar a vías de efecto la difícil tarea que constituye su educación (entiéndase: profesores, educadoras penales, Instructoras docentes y Grupo Vida), labor que no culmina en el establecimiento penitenciario una vez puestos en libertad, sino que continúa en los nuevos entornos a los que se incorporan hasta el logro de una inserción social constructiva; por lo que posibilitar todas las formas de estimulación que favorezcan su crecimiento personal, constituye un aspecto esencial en nuestro encargo social.

Palabras clave: labor educativa, actividad física

Abstract:

The complexity of the educational processes to the interior of the establishment penitentiary "Women of West" imposes professors and educational instructors of the school "Nelson Mandela", the challenge of ordering concepts, ideas and knowledge to arrive from the most objective way to the correct posture that they should have on the educational treatment differentiated of young women prisoners smaller than 20 years, in order to put in context starting from the implementation of the School of Family Education, the Group Life and an important number of activities guided to the accompaniment, supervision, advice and reinforcement values in direct coordination with the observation and medical peritaje of behavioral dysfunctions that accompany them in an effort to be more objective in the evaluation of causes and consequences of the phenomena associated to the consumption of drugs, the depression and the sexuality in the youngest populational sector. This way, the moral transformation of the sanctioned youths, constitutes a problem-challenge for those in charge in taking to effect roads the difficult task that constitutes its education (understands each other: professors, educating penal, educational Instructors and Group Life), work that doesn't culminate once in the penitentiary establishment positions in freedom, but rather it continues in the new environments to those that incorporate until the achievement of a constructive social insert; for what to facilitate all the stimulation forms that favor their personal growth, constitutes an essential aspect in our social responsibility.

Keywords: educational work, physical activity.

Introducción

Las investigaciones cubanas en el contexto de la prevención han estado centradas fundamentalmente en los jóvenes y se han dirigido a problemáticas concretas como la violencia familiar, el maltrato, salud mental en la familia, trastornos conductuales, el alcoholismo, el tabaquismo y las conductas antisociales.

En el plano familiar, la ausencia mutua de apego entre padres e hijos en cualquier etapa del desarrollo de éstos, la falta de comunicación y débiles relaciones entre ellos, la incomprensión y un pobre apoyo social y emocional de los padres a los hijos, la negligencia, el rechazo y el abuso físico y sexual por parte de los padres, son factores de riesgo para el consumo de drogas durante la juventud.

Este tipo de circunstancias parece que incrementan el abuso de drogas en los hijos al dejar en ellos una profunda huella de rechazo, daño, humillación y conflicto interpersonal, privándoles en consecuencia de factores de protección como cariño, supervisión y guía positiva para desenvolverse adecuadamente en la vida. La carencia de experiencias familiares placenteras en estos jóvenes incrementa el valor relativo del refuerzo proveniente de las drogas, mientras que la ausencia de factores de protección les deja sin cauces viables y alternativos con los que obtener placer o aliviar los estados depresivos que mayoritariamente los conducen al consumo de drogas.

La familia, como núcleo de socialización primaria, no ha jugado hasta la fecha el importante papel que le corresponde en la prevención del consumo de drogas en adolescentes y jóvenes. Se sabe que una importante fuente de factores de riesgo y de protección frente al consumo de drogas provienen del ámbito familiar y también que los padres ejercen una influencia duradera sobre los valores, actitudes y creencias de sus hijos.

Para la Escuela "Nelson Mandela", el trabajo preventivo como resultado de una labor educativa de calidad, implica que se cumplan aspectos conceptuales metodológicos y prácticos en estrecha relación con todos los agentes educativos involucrados en la educación y desarrollo de las jóvenes reclusas, lo cual permite un proceso educativo de calidad y en los casos necesarios una atención individualizada y diferenciada que logre atender las vulnerabilidades que se presentan en estas y sus familias.

La adolescencia y primera juventud son etapas en las que el desarrollo neurológico no se ha completado y, por eso, son fases del desarrollo vulnerables ante el consumo de cualquier tipo de sustancia psicoactiva. Esta es precisamente la edad de las jóvenes reclusas del establecimiento penitenciario "Mujeres de Occidente".

Por este motivo, cualquier consumo de alcohol en jóvenes se considera un consumo de riesgo pero en las últimas décadas el alcohol se ha convertido en un "invitado" habitual de los espacios y tiempos de ocio frecuentados por los adolescentes y jóvenes.

La baja percepción de riesgo que se tiene sobre el consumo de alcohol contribuye a que hoy el abstinencia puro sea un personaje casi exótico entre los jóvenes. Por otra parte, la fácil accesibilidad y la publicidad sobre el alcohol, entre otros factores, logran que beber sea un hábito tan popular entre ellos.

De manera similar a otras drogas capaces de modificar la conciencia, la personalidad y el comportamiento, la embriaguez alcohólica determina un nefasto efecto sobre las virtudes, principios y normas ético-morales, al bloquear el control que ejerce el cerebro sobre los centros subcorticales y en especial sobre el sistema límbico.

El cerebro del adolescente se encuentra en constante desarrollo y crecimiento; durante la adolescencia el joven va a adquirir todas las capacidades de razonamiento, planificación, procesamiento de la información, capacidad discursiva y todas las propiedades del pensamiento abstracto. El consumo de alcohol durante esta etapa de adquisición y desarrollo de estas habilidades puede estancar el proceso y dar como resultado un adulto que presente importantes carencias en el pensamiento maduro.

Este trabajo propone evaluar la asociación entre el consumo de alcohol y la predisposición al consumo de drogas en jóvenes reclusas del establecimiento penitenciario "Mujeres de Occidente", toda vez que el equipo de trabajo de las Instructoras docentes se ha planteado la misión de desarrollar la transformación en las internas jóvenes de la percepción de sí mismas y la de los otros hacia ellas y estimular el surgimiento de motivaciones intrínsecas hacia el estudio; el reconocimiento social al trabajo; la satisfacción de las necesidades individuales en armonía con las sociales; el desarrollo de la sensibilidad estética y la autoestima.

De esta manera, la integración coherente de la identidad, así como los mecanismos de valoración y de autoevaluación, condicionados por una ética del ser y no del tener para el mantenimiento de un comportamiento responsable acerca de la sexualidad, las relaciones interpersonales, el cuidado de la salud física y mental, las hace capaces de autorregular la conducta y aplicar mecanismos de autorreflexión y autoeducación en el período de internamiento y posterior a este.

El reto está en ¿Cómo enfrentar el dilema?, si en el plano interno de la personalidad de cada una de estas jóvenes, se debate la contradicción entre el escaso desarrollo de conocimientos, hábitos y habilidades por un lado, y por otro la necesidad de cambiar los comportamientos actuales, por ser jóvenes portadoras de trastornos de personalidad, con grandes afectaciones en los aspectos afectivos, volitivos y actitudinales, ambos aspectos, heredados de los padres, familiares y amigos.

No es difícil aceptar en la actualidad, que las mujeres que arriban a los establecimientos penitenciarios no sólo han transgredido la ley, sino que también han incumplido determinadas normas de género, lo cual supone una doble sanción social que generalmente se traduce en estigmatización y marginación, donde las fracturas sociales, familiares y grupales actúan sobre ellas con más fuerza y las hace más vulnerables o las pone en los límites del riesgo para la comisión de delitos.

La perspectiva de género en las prisiones es igualmente un tema novedoso, cuya implantación, es aun tímida o inexistente; donde la diferencia o tratamiento se entiende en términos de separación de sexos y poco más.

En cada etapa de nuestro desarrollo, la sexualidad tiene manifestaciones diferentes. No obstante, es curioso que algo tan fundamental y placentero para las personas en general, pueda convertirse a menudo en un foco importante de frustración. El motivo de esto, es la falta de una correcta educación sexual.

El comportamiento sexual es considerado una práctica que es compartida y construida socialmente mientras el entorno que rodea y en cual se desenvuelve una persona influye en la sexualidad; hábitos como consumo de alcohol, tabaco y drogas; actividades recreativas, creencias religiosas, nivel socioeconómico, nivel educacional y comunicación con la familia influyen en el comportamiento sexual.

Los comportamientos sexuales comienzan a forjarse en la adolescencia, en una etapa donde predominan los cambios fisiológicos, psicológicos y sociales del ser humano. En esta transición se podrán apropiar conductas sexuales saludables (factores protectores), o, por el contrario, conductas sexuales que conllevan un riesgo sobre la salud (factores de riesgo).

Los contextos o entornos en los que se desarrollan las personas pueden modificar o influenciar la sexualidad. Uno de estos es la privación de libertad, que genera un contexto asociado a carencia de afecto, ya que las jóvenes reclusas se

encuentran lejos de personas cercanas a quienes amar o querer. No obstante, las muestras de amor y cariño entre las internas existen, ya sea como relaciones estables o como amistades profundas, siendo frecuentes las relaciones homosexuales ocasionales entre internas que ingresaron heterosexuales, con parejas o conyugue, y que mantienen relaciones homosexuales solo durante su estadía en el establecimiento penitenciario.

Con el trabajo nos proponemos indagar mediante un diagnóstico empírico exploratorio los rasgos que se manifiestan como imagen especular en los familiares de estas jóvenes que al incumplir sus roles afectan la formación cultural y comunicacional, concepciones valorativas, y las formaciones psicológicas relacionadas principalmente con su autorreflexión y autovaloración convirtiéndose en personas vulnerables a las adicciones.

La intención de la investigación es contribuir a complementar el tratamiento terapéutico en la rehabilitación de jóvenes reclusas con problemas de drogadicción previa a su internamiento, dotándolas del componente actividad física como factor rehabilitador, así como a incrementar el volumen de herramientas y medios que se utilizan en los tratamientos específicos y finalmente, debe abrir el camino hacia el incremento de las bases teóricas de esta problemática.

La investigación hace una propuesta de inclusión de un sistema de ejercicios físicos como factor rehabilitador dentro del tratamiento terapéutico de pacientes con problemas de drogadicción, dado que en ocasiones son desestimadas las probadas potencialidades de la actividad física en la restauración de problemas y afectaciones que aparecen en edades tempranas como la adolescencia por el consumo de drogas.

Evaluar la fuerza de asociación entre el consumo de drogas y la depresión que se refleja de diferentes maneras en el grupo de jóvenes compartimentadas en el establecimiento penitenciario de referencia. Se evalúa además la razón de disparidad asumiendo dimensiones como la rebeldía, el aislamiento y la depresión en la muestra objeto de análisis.

El estudio pretende un acercamiento al efecto cruzado de factores sociodemográficos, el contexto social y familiar, los estilos de vida el consumo de drogas y las conductas sexuales de riesgo en jóvenes reclusas del establecimiento penitenciario "Mujeres de Occidente".

Materiales y métodos

Se presenta un estudio de corte transversal que aborda la metodología desde una concepción materialista-dialéctica, y para ello se utilizaron diversos métodos empíricos, la observación participante, la encuesta, la entrevista, los grupos focales y la consulta a especialistas del MINED y el MININT para la modelación de un modelo teórico, metodológico y práctico, lo que permitió que se descubrieran las relaciones y las principales cualidades del objeto de estudio.

Para el estudio se utilizó una muestra de 12 jóvenes reclusas del establecimiento penitenciario "Mujeres de Occidente".

Durante la aplicación de los instrumentos a los sujetos morales estudiados mantuvimos la confidencialidad advirtiéndoles que lo que dijeran durante las sesiones de trabajo no sería revelado ni tendría repercusiones sobre ellas.

A lo largo de la investigación se mantuvo una relación de comunicación franca y abierta en un debate pluralista e informado de manera que los espacios de reflexión permitieran asumir la complejidad de los problemas nuevos, difíciles de enmarcar en un deber moral preestablecido por la costumbre o las generalizaciones éticas.

Entre los factores sociodemográficos se evaluaron: edad, nivel educacional y situación financiera familiar. Dentro del contexto social se evaluó la relación con la familia y los antecedentes de violencia intrafamiliar. Respecto a los estilos de vida se estudió el consumo de tabaco, alcohol o drogas.

De las conductas sexuales de riesgo, se evaluaron antecedentes previos como edad de inicio de la actividad sexual, motivo de inicio de la actividad sexual, antecedentes de embarazo adolescente, antecedentes de agresiones sexuales, sostener relaciones sexuales bajo el consumo de sustancias, fidelidad, uso de preservativo en relaciones sexuales con desconocidos, y antecedentes de infecciones de transmisión sexual. Mientras que sobre su vida en prisión se consultó sobre la homosexualidad situacional.

Se aplicó el cuestionario de Edwards para estimar la predisposición al consumo de alcohol (no social) en la muestra objeto de estudio.

Se utilizó el cálculo de la razón de disparidad para estimar la asociación entre las diferentes dimensiones implicadas en el estudio.

Resultados y discusión

La muestra objeto de estudio está conformada por jóvenes reclusas entre 17 y 20 años de edad, consumidoras en un 64 % de manera concomitante de drogas lícitas como el alcohol, café y tabaco, mientras un 83 % refieren tener experiencia previa de consumo de drogas ilícitas, siendo el Cannabis la más frecuente.

En la muestra objeto de estudio se observó conjunto de síntomas que afectan principalmente a la esfera afectiva: como es la tristeza constante, decaimiento, irritabilidad, sensación de malestar, impotencia, frustración a la vida y disminución del rendimiento en la actividad vital habitual, independientemente de que su causa sea conocida o desconocida.

Se constata que la depresión puede no vivenciar tristeza en algunos casos, sino pérdida de interés e incapacidad para disfrutar las actividades lúdicas habituales, así como una vivencia poco motivadora y más lenta del transcurso del tiempo en que han permanecido en el establecimiento penitenciario.

Las alteraciones del sueño acompañadas de una evidente falta de concentración para las actividades se refuerzan como argumentos que avalan la depresión, aunque pueden señalarse otros indicadores como el constante cambio de peso, la disminución de la energía habitual y el frecuente deseo de llorar, entre otros.

Al evaluar indicadores como la soledad, ser rechazadas por los demás, la dificultad para hacer amigos, el aburrimiento mantenido, la falta de confianza en las personas que las rodean y la escases de pasatiempos, hacen del aislamiento una característica permanente en el 39,58 % del grupo de estudio.

Si bien es reconocido que la rebeldía puede ser condición y consecuencia del consumo de drogas, este estudio accede al hecho de que maldecir y el uso permanente de un lenguaje inapropiado caracteriza la identidad individual y la cultura de la comunicación interpersonal entre estas jóvenes.

La fuerza de asociación entre el consumo de drogas y las tres dimensiones evaluadas (Depresión, Aislamiento y Rebeldía) nos muestra, mediante la razón de disparidad que la Depresión tiene una asociación directa con el consumo de drogas entre las encuestadas mientras las otras dos dimensiones se convierten en requisitos como factores de protección en lo conductual para estas jóvenes reclusas.

La familia en este contexto, se caracteriza por una variada y compleja tipología de composición familiar dada por la mayoritaria convivencia multigeneracional, el incremento de los hogares reconstituidos con hijos de uniones anteriores, la mujer sola como jefa de familia, abuelos con nietos o bisnietos por conveniencias legales y con parejas homosexuales.

Estos problemas son reflejo de la mayoría de los trastornos que suscriben estas jóvenes, pues al cumplir vagamente la familia con un rol biológico no accede de intermediario en relación con los factores de naturaleza valorativa que

trasladan su influjo hasta cada uno de sus miembros desde la vida, la comunidad, otras instancias educativas, los medios masivos de comunicación, el discurso político, las leyes, los preceptos morales vigentes en la sociedad y también, a través de las tradiciones.

Las jóvenes reclusas en nuestro medio, padecen desde edades tempranas lo que encuentra al ser reclusas y que eventualmente suele ser más favorable que las condiciones de vida y desempeño en el entorno familiar y microsocioal de donde proviene.

Como resultado de la desatención de rasgos propios de la juventud como la dependencia, la timidez e inseguridad, el aislamiento, la agresividad y la hiperactividad (problemas que generalmente no aparecen aislados unos de otros, sino que se articulan configurando una situación compleja con varias determinaciones y manifestaciones externas), se gatillan entre otras, las conductas antisociales.

Si bien refieren un consumo múltiple de drogas como el tabaco, el café y drogas ilícitas como la marihuana, en consonancia con lo reportado en la literatura internacional, las hijas de padres alcohólicos tienen inclinación de ser alcohólicas y más riesgo de ser drogodependientes, presentan altos niveles de ansiedad y de problemas de conducta, tanto observables como encubiertos, problemas externos de conducta y de socialización, y altos niveles de agresividad, desatención e impulsividad.

En este estudio, es más probable el diagnóstico de trastorno por déficit de atención con hiperactividad y trastornos afectivos en el 80 % de las jóvenes encuestadas. Así mismo, se observa uso y abuso de drogas entre hermanos y amigos de estas jóvenes, existiendo una relación directa entre este hecho y el consumo paterno de sustancias psicoactivas. A los factores familiares de riesgo anteriores hay que añadir que algunos padres de la muestra objeto de estudio sufren trastornos mentales o tienen una historia de comportamiento antisocial, por lo que representan un ambiente caótico en el hogar, con incumplimiento de la función socializadora por parte de estos padres.

Referencias sobre la ocurrencia de sexo en lugares y condiciones desfavorables, el inicio sexual precoz, los continuos cambios de pareja y el escaso o nulo uso de métodos anticonceptivos como conductas riesgosas y comunes en estas jóvenes traen como consecuencia experiencias frustrantes que pueden estar asociadas a disfunciones sexuales, la transmisión de una ITS o embarazos que muchas veces han sido resueltos acudiendo al aborto.

Resulta complejo el modo en que la muestra objeto de estudio enfrenta al tema de la sexualidad que se manifiesta también a través del deseo erótico que genera la búsqueda de placer erótico a través de las relaciones sexuales, es decir, comportamientos sexuales tanto autoeróticos (masturbación), como heteroeróticos (dirigidos hacia otras personas, éstos a su vez pueden ser heterosexuales u homosexuales).

En la gran mayoría se observaron conductas, vínculos y relaciones homosexuales como forma exploratoria o para satisfacción de necesidades afectivas, que no necesariamente se traducen en una orientación sexo erótica homosexual en algunos de los casos.

Al hacer un análisis de los antecedentes conductuales de las jóvenes que arriban al internamiento luego de la comisión de un delito, se puede advertir que casi la totalidad ha presentado en el desarrollo ontogenético trastornos de la conducta, y que han estado marcados por frustraciones personales por conflicto, sobre todo del tipo evitación-evitación que se origina por encontrarse la persona entre motivos negativos.

Es el conocimiento de reiterados fracasos en la esfera interpersonal, incluidos los entornos sociales, familiares y escolares, el que ha acrecentado la inadecuada autoestima que en ello se evidencia, pues las jóvenes reclusas manifiestan

una fuerte tendencia a la subvaloración y a la inseguridad en sí mismas, lo que se manifiesta en una autovaloración extremadamente baja.

A pesar de que es difícil estimar de manera fiable el porcentaje de mujeres jóvenes homosexuales en la muestra objeto de estudio o la proporción de estas que tienen experiencias homosexuales, el diagnóstico inicial nos permite acercarnos al hecho de que el 80 % de la muestra ha transitado al menos por un episodio de este tipo mientras el 60 % demuestra que en la actualidad predomina una motivación reactiva y adaptativa.

Los psicólogos no consideran la orientación sexual una elección consciente que pueda cambiarse voluntariamente, la mayoría de estas jóvenes reconoce que la orientación sexual surge a principios de la adolescencia sin ninguna experiencia sexual previa y que en la actualidad pueden elegir actuar de acuerdo con sus sentimientos.

En este caso de autorregulación adaptativa, la presión externa actúa de manera indirecta a través de la necesidad de recibir atención, amor, cariño o comprensión y da lugar a los que muchos catalogan como "fingir la conducta", pues ellas encuentran en ese acto una satisfacción, lo que puede llegar a tomar como forma de vida, una vez que le resulte exitoso para obtener su fin. Es por ello que las principales frustraciones por conflicto son del tipo aproximación-avoidance, que "se presenta cuando algo para la persona implica en sí mismo motivos positivos y negativos", pues realizar el motivo positivo conlleva no poder evitar el motivo negativo que provoca la frustración.

El 60 % inició su actividad sexual antes de los 14 años. Alrededor del 40 % tuvo relaciones sexuales bajo el efecto del alcohol o las drogas, y cerca del 10 % fue agredida sexualmente en algún momento de su vida. La mayoría refirió no ser fiel a sus parejas o estar pasando por un proceso de homosexualidad situacional.

La comisión de delitos condenados por personas próximas o que rodean a las jóvenes reclusas objeto del trabajo es un hecho muy significativo, es así que en un alto por ciento de los casos existe tal relación delictiva.

Las personas que mayor incidencia delictiva han presentado son las parejas o ex parejas, aunque los datos son menores, el entorno familiar inmediato es significativo (padre, madre o hermanos).

Las entradas y salidas del sistema penitenciario es un tema pendiente que cuestiona la eficacia de los procesos de las penas privativas de libertad. Precisamente el objeto de la condena es para que el sujeto asuma su responsabilidad y sea capaz de insertarse o reinsertarse a la sociedad de la manera más digna y normalizada posible.

No obstante, podemos observar que el 30 por ciento de la muestra expresa que su condena actual no es la primera que está cumpliendo en prisión, es decir, con anterioridad ya cumplieron condena y al término de ésta han vuelto a ser penados por delitos semejantes a los anteriores (reincidencia) o por otros nuevos. Incluso, en muchos de los casos su delito actual es el quebrantamiento de condena, es decir, han sufrido un incremento de la pena porque han desobedecido o violado los límites de su condena inicial establecida antes del término de la misma.

La homosexualidad situacional, ha sido explicada principalmente por la carencia de afecto la presencia de factores psicosociales propios de la cárcel como la soledad, la necesidad de protección física, la curiosidad o la necesidad sexual, los cuales poseen la mayor incidencia en la generación de este tipo de conductas. Nuestro estudio informa una prevalencia de vida de haber sido víctima de agresión sexual del 10 %.

Así mismo, haber sufrido violencia intrafamiliar aumentó la probabilidad de un comportamiento sexual de riesgo, la opción por ejercer la prostitución antes del internamiento, el consumo de alcohol, tabaco y drogas ilícitas y la inclinación a la homosexualidad.

De manera general, la falta de comunicación familiar, la incomprensión y un pobre apoyo social y emocional de los padres a los hijos, la negligencia, el rechazo y el abuso físico y sexual por parte de los padres, son factores de riesgo para el consumo de drogas presentes en la muestra estudiada.

Las jóvenes reclusas que arriban al establecimiento penitenciario "Mujeres de Occidente", se encuentran en una etapa difícil en su desarrollo y se forman en un contexto complejo con cierto grado de heterogeneidad, donde intervienen factores de riesgo, con los que tienen que convivir, esto permite afirmar que la prevención educativa en estas jóvenes que provienen de hogares y grupos sociales en riesgo alcohólico, necesitan ser enriquecidas en las dimensiones instructiva, educativa y desarrolladora, desde la integración escuela-familia-comunidad.

De manera general, el 90 % de las jóvenes reclusas encuestadas provienen de hogares con cultura de abuso en el consumo de alcohol caracterizadas por un comportamiento con manifiesta agresividad, escasa comunicación, no poseen buenas relaciones interpersonales, muy distraídas, con bajo rendimiento académico, intranquilidad, no logran concentrarse con facilidad en las actividades que realizan, dificultades para comunicarse con sus compañeras y profesores, son impositivas, chantajistas y exhiben falta de respeto con formas de maltrato ofensivo (agresividad, desprecio y dominación hacia los demás).

La aplicación de diferentes técnicas e instrumentos revela dificultades en la esfera afectiva y en su desarrollo moral, manifiestan no tener interés por el estudio, (voy a la escuela para cumplir y olvidar un poco los problemas personales). En la técnica de los 10 deseos su primer deseo es que exista buenas relaciones de afectividad en su hogar entre sus padres y ellas, terminar el período de internamiento, mejorar su situación económica, y tener buenos amigos en los que se pueda confiar.

Además de los riesgos para el desarrollo del pensamiento maduro y la capacidad cognitiva, en estas jóvenes reclusas el consumo de alcohol previo al periodo de internamiento les afectó sobremanera la conducta, lo que pudo provocar el desarrollo de un comportamiento agresivo que dificultó el correcto desarrollo de sus relaciones sociales.

Al evaluar la correlación entre el consumo de alcohol y la predisposición al consumo de drogas, se pudo constatar niveles de asociación elevados (Razón de disparidad de 1.16) sobre todo, porque esta droga portera, aunque lícita ha favorecido el consumo de otras ilegales como el Cannabis y la coca.

La actividad física favoreció la modificación conductual de las jóvenes reclusas y se observan mejoras en el estado de salud física, y psíquica, por lo que sirve de eficaz complemento de la atención psicopedagógica a la que están sometidas las integrantes de la muestra objeto de estudio por parte de las Instructoras docentes, para lo cual, no se demanda necesariamente de instalaciones especiales y contribuye eficazmente a mejorar el estado de salud al incidir en la modificación del modo y estilo de vida.

Proponemos algunas recomendaciones necesarias.

Implementar sesiones de ejercicios físicos con las jóvenes reclusas de manera que los efectos de estimulación en lo volitivo, lo conductual y la reformulación de valores les permita disminuir los eventos de depresión. Evidentemente, esta acción acompañada de otras actividades motivantes condicionará de manera positiva aquellas encaminadas como factores protectores a eliminar la inclinación por el consumo de drogas y de esta manera, prepararlas para el proceso de inserción social constructiva.

Si bien estas jóvenes están en mayor riesgo si se encuentran desligados de sus padres y más necesitadas de estar próximos a sus iguales y al mismo tiempo más influenciados o predispuestos a su influencia, la Escuela de Educación Familiar en el establecimiento penitenciario "Mujeres de Occidente" propone, mediante el trabajo con las jóvenes

reclusas y su familia, la eliminación de ámbitos «compensatorios» en los que pueden estar presentes conductas socialmente desviadas, entre ellas el consumo de drogas.

Trabajar en función de favorecer el proceso de inserción social constructiva de estas jóvenes a partir de la aplicación de acciones reparadoras de la conducta como consumidoras de alcohol disminuyendo así el riesgo de consumo o adicción por otras drogas.

Un paso importante para modificar esta realidad sería lograr que los padres y profesionales consideraran al alcohol como una sustancia psicoactiva más, que puede ser más peligrosa que otras sustancias ilegales, y reconocieran que es con cierta frecuencia la puerta de entrada al consumo de otras drogas legales e ilegales.

Conclusiones

La transformación moral de las jóvenes sancionadas, constituye un problema-reto para las Instructoras docentes, encargadas de llevar a vías de efecto la difícil tarea que constituye su educación, labor que no culmina en el establecimiento penitenciario una vez puestas en libertad, sino que continúa en los nuevos entornos sociales a los que se incorporan hasta el logro de una inserción social constructiva.

El diagnóstico empírico exploratorio nos permitió acceder a aquellos aspectos que caracterizan a nuestras jóvenes reclusas y son el resultado de carencias en el cumplimiento de roles de la familia.

La Escuela de Educación Familiar constituye una propuesta oportuna para el tratamiento del tema en este contexto de encierro a la vez que permite una intervención multifactorial que incluye la familia, la escuela y la especialidad de tratamiento educativo para el diagnóstico permanente y la ejecución de acciones encaminadas a dar tratamiento al tema objeto de estudio.

La fuerza de asociación entre el consumo de drogas y tres de las dimensiones evaluadas (depresión, aislamiento y rebeldía) nos muestra, mediante la razón de disparidad que la depresión tiene una asociación directa con el consumo de drogas entre las encuestadas mientras las otras dos dimensiones se convierten en requisitos como factores de protección en lo conductual para estas jóvenes reclusas.

El ejercicio físico es una herramienta clave para el tratamiento de las adicciones a las drogas, debido a que de manera recurrente, el ejercicio físico promueve beneficios en la regulación de factores hormonales que inciden en las conductas de individuos con dependencias químicas.

Los tratamientos terapéuticos para combatir la drogadicción son en su mayoría de índole farmacológico, no incluyendo un programa de actividad física que además de promover la modificación conductual del individuo, contribuye a su bienestar y a la optimización de las funciones del Sistema Nervioso Central tan afectado por el uso y abuso de las drogas.

La inclusión de un programa de actividad física dentro del tratamiento terapéutico se justifica altamente por su probada eficacia en el mejoramiento del modo y estilo de vida tan necesario en este tipo de adictas jóvenes del establecimiento penitenciario "Mujeres de Occidente", además de tener un costo bajo que facilitaría el acceder de éstos a la terapia rehabilitadora y al mejoramiento general de las funciones del Sistema Nervioso Central.

En las historias de vida de las jóvenes reclusas se repiten patrones que las convierten en sujetos vulnerables: marginalidad, bajo nivel educativo, historias familiares marcadas por distintas formas de violencia, inserción en el mundo de trabajo desde la infancia, principalmente en la economía informal, embarazos en la adolescencia y una ausencia de los mecanismos de protección, los hogares monoparentales a jefatura femenina y el consumo de drogas.

Para el colectivo de autores, hablar de "homosexualidad" es en sí mismo una extensión del discurso homofóbico pues las personas que generalmente tienen una orientación heterosexual pueden sentir deseos leves u ocasionales hacia personas del mismo sexo, del mismo modo que aquellos que generalmente tienen una orientación homosexual pueden sentir deseos leves u ocasionales hacia personas del sexo opuesto lo cual explica que en las jóvenes reclusas aparezcan relaciones homosexuales "situacionales", aunque el comportamiento sea heterosexual fuera de la institución penitenciaria.

Si se parte de la definición de que las necesidades son "un estado de carencia del individuo que lleva a su activación con vista a su satisfacción, con dependencia de las condiciones de su existencia", sin dudas se reafirmará la concepción, de que al realizar cualquier estudio sobre homosexualidad en jóvenes reclusas, resulta altamente significativo, comprender con exactitud el rol que desempeñan las necesidades y los motivos, por lo que una adecuada identificación de ambos en relación con la preferencia sexual, puede resultar de mucha utilidad en el proceso de educación en los centros penitenciarios.

La investigación nos permitió conocer que las motivaciones íntimas felicidad, afecto y valoración, son especialmente significativas para estas jóvenes, al no tener salida en la realidad en que viven; pero su satisfacción, puede contribuir a que operen verdaderas transformaciones en estos educandos, principalmente, en los que en su interior se debaten conflictos respecto a su situación actual, muchos de los cuales muestran arrepentimiento.

Referencias Bibliográficas

- Ayudo Gutiérrez, J. L. (1980). *Trastornos afectivos*. En J. L. Rivera y otros. Manual de psiquiatría. Madrid: Karpos.
- Azanza F. (2011). *La reclusión que sufren las internas del centro de rehabilitación social femenino de Quito y su relación con la homosexualidad situacional, abril-octubre*, Tesis para optar al grado de psicólogo clínico. Área de la salud humana. Universidad Nacional de Loja.
- Barcelona L.P. (2020). *Estrategia de superación profesoral desde la educación bioética y el pensamiento crítico en establecimientos penitenciarios*. Tesis presentada en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas.
- Benvinda de Fátima P. C. (2019). *La educación bioética y su contribución a educar valores morales en el contexto comunitario* Tesis presentada en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas.
- Bergondo L. del T. (2015) *La labor pedagógica en la prevención de manifestaciones asociadas al alcoholismo en los adolescentes, en el contexto social de Maisí. su impacto desde la integración escuela-familia-comunidad*. Filial Pedagógica. Maisí. Guantánamo. Cuba.
- Castro, M. (2002). *El programa nacional de Educación Sexual en la estrategia cubana de desarrollo humano*. Sexología y Sociedad (20).
- Colectivo de autores. (2019). *Compilación de artículos presentados al I, II, III, IV, V, VI Taller Nelson Mandela de Investigación Pedagógica en centros penitenciarios 2013, 2014, 2015, 2016, 2017 y 2019*. La Habana. Cuba.
- Colectivo de autores. (2016). *Pedagogía Especial e Inclusión Educativa*. La Habana: UNICEF.
- Corina Giacomello (2013). *Género, drogas y prisión*. Experiencias de mujeres privadas de su libertad en México, Ciudad de México.
- Cruells, M. (2005), *Mujeres, integración y prisión*, SURT, Barcelona.

- Fuentes M. (2016). *La labor preventiva desde el mejoramiento de las prácticas inclusivas en la atención a la diversidad*. La Habana: CINESOFT.
- García Sánchez, J. & Palazón Rodríguez, P. (2010). "*Afronta tu depresión con psicoterapia interpersonal*". Desclée de Brouwer (en prensa).
- Guía para asegurar la inclusión y la equidad en la educación. UNESCO; 2017.
- Hollon, S. & Ponniah, K. (2010). *A review of empirically supported psychological therapies for mood disorders in adults*. Depression and Anxiety.
- Juliano, D. (2010). "*La criminalización de las mujeres. Estigmatización de las estrategias femeninas para no delinquir*". Las mujeres en las prisiones. La educación Social en contextos de riesgo y conflicto, Gedisa, Barcelona.
- Kramer, Peter D. (2006). *Contra la depresión*. Barcelona: Seix Barral.
- Martell, C. et al. (2010). *Behavioral activation for depression*. The Guilford Press.
- Ochoa D. (2015). *Propuesta de actividades metodológicas de preparación a los profesores para la orientación a la familia*. Pedagogía.
- Valdés L. (2015). *Personalidad, Orientación y educación*. Maestría Gestión de la Calidad de la Educación. ICCP. La Habana. Cuba.
- VaraHorna, Arístides A. (2006). *Aspectos generales de la depresión: Una revisión empírica*. Asociación por la Defensa de las Minorías: Lima. Perú.
- Weissman, M., Markowitz, J. & Klerman, G. (2000). *Comprehensive Guide to Interpersonal Psychotherapy*. Basic Books.
- Yagüe C. (2007). *Mujeres en prisión. Intervención basada en sus características, necesidades y demandas*. Rev. Esp. Invest. Criminológica.

Estrategia para el trabajo metodológico desde entornos virtuales de aprendizaje

Strategy for the methodological work from virtual learning environments

Recibido: 10/01/2021 | Aceptado: 13/03/2021 | Publicado: 19/03/2021

Laritza Rodríguez Suarez^{1*}
Arasay Padrón Alvarez²

^{1*} Ingeniera en Ciencias Informáticas, Profesor Asistente, Universidad del Minint "Eliseo Reyes Rodríguez" Capitán San Luis, Maestrante en la Universidad Tecnológica de La Habana, "José Antonio Echeverría", (Cujae), La Habana. laritzars@mail.mu.co.cu ORCID 0000-0003-1477-6144.

² Doctora en Ciencias Pedagógicas, Profesor Titular, Centro de Referencia para la Educación de Avanzada, CREA, Universidad Tecnológica de La Habana, "José Antonio Echeverría" (Cujae), La Habana. apadron@crea.cujae.edu.cu ORCID 0000-0002-2848-7776

Resumen:

La investigación surge de la contradicción entre el impacto de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en los procesos educativos y la necesidad de su empleo en los diferentes niveles de realización del trabajo metodológico. Sobre esta base se desarrolla el presente artículo que se propone como objetivo: valorar la estrategia para el perfeccionamiento del trabajo metodológico del colectivo de disciplina "Ingeniería y Gestión de Software" en la carrera Ingeniería Informática con el empleo de un entorno virtual. El análisis teórico permitió la operacionalización de la variable "trabajo metodológico en el colectivo de disciplina" y la determinación de los indicadores para su evaluación antes y después de la aplicación de la estrategia. Se utilizaron un grupo importante de métodos y técnicas teóricas y empíricas entre las que se subraya el histórico-lógico, analítico-sintético, inductivo-deductivo, análisis documental, observación, encuesta y entrevista. Se presenta la validación de la aplicación parcial de la estrategia elaborada, lo que permitió determinar que hubo avances cuantitativos y cualitativos en comparación al diagnóstico del estado inicial. La investigación realizada corrobora la contribución al perfeccionamiento del trabajo metodológico del colectivo de disciplina "Ingeniería y Gestión de Software" en la carrera Ingeniería

Informática en la Universidad del MININT, con el empleo del entorno virtual de enseñanza-aprendizaje

Palabras clave: estrategia, trabajo metodológico, entornos virtuales de enseñanza-aprendizaje

Abstract:

The research arises from the contradiction between the impact of Information and Communication Technologies (ICT) on educational processes and the need for their use at different levels of methodological work. On this basis, this article is developed, which aims to: assess the strategy for the improvement of the methodological work of the discipline group "Software Engineering and Management" in the Computer Engineering career with the use of a virtual environment. The theoretical analysis allowed the operationalization of the variable "methodological work in the discipline group" and the determination of the indicators for its evaluation before and after the application of the strategy. An important group of theoretical and empirical methods and techniques were used, among which the historical-logical, analytical-synthetic, inductive-deductive, documentary analysis, observation, survey and interview are highlighted. The validation of the partial application of the developed strategy is presented, which made it possible to determine that there were quantitative and qualitative advances compared to the diagnosis of the initial state. The research carried out corroborates the contribution

to the improvement of the methodological work of the discipline group "Software Engineering and Management" in the Computer Engineering career at

the University of Minint, with the use of the virtual teaching-learning environment.

Keywords: *strategy, methodological work, virtual teaching-learning environments.*

Introducción

strategy, methodological work, virtual teaching-learning environments

Introducción

La Universidad del Ministerio del Interior "Eliseo Reyes Rodríguez Capitán San Luis" como una de las Instituciones de Educación Superior de Cuba, se encarga de formar profesionales para el Ministerio del Interior La cual se caracteriza por una sólida convicción político-ideológica, elevados valores éticos, morales y conocimientos científico-técnicos y especializados que den respuesta al encargo estatal del organismo, lo que demanda de un proceso docente-educativo acorde a las tendencias pedagógicas actuales.

Para cumplir las exigencias del proceso formativo, cada día más acentuadas y con requerimientos más elevados por las transformaciones sociales y tecnológicas a nivel mundial, se necesita fortalecer el trabajo metodológico para la superación de los docentes universitarios. (Salgado, 2016); (González, 2017); (Tejera, 2018); (Arias, 2019); (Arancibia, Cabero y Marin, 2020)

El trabajo metodológico desde el colectivo de disciplina posee características determinantes para el desarrollo del proceso docente-educativo y requiere de mayores niveles de utilización de las Tecnologías de la Información y la comunicación (TIC en lo adelante), entre muchas otras razones, por la creciente necesidad del trabajo a distancia y el teletrabajo.

En relación a estos elementos se evidencia en los informes del Balance docente-metodológico que: *en los Colectivos de Disciplina el uso de las TIC en función del proceso de enseñanza-aprendizaje aún es deficiente, al no contar los profesores con el conocimiento necesario para su utilización en dicho proceso.*

Lo anterior revela la necesidad de perfeccionar el trabajo metodológico para que garantice la coordinación entre los docentes de las asignaturas que conforman la disciplina, mediante el intercambio de información, opiniones y experiencias para el logro de los objetivos de las asignaturas que imparten.

Sobre estas bases se desarrolla el presente artículo con el objetivo de valorar la estrategia para el perfeccionamiento del trabajo metodológico del colectivo de disciplina "Ingeniería y Gestión de Software" en la carrera Ingeniería Informática con el empleo de un entorno virtual.

La investigación parte del análisis teórico que permite la operacionalización de la variable "trabajo metodológico en el colectivo de disciplina", para la determinación de los indicadores de forma tal que se logre la evaluación antes y después de la aplicación de la estrategia.

El artículo ofrece los resultados de la operacionalización, la representación de la estrategia diseñada y la validación de la aplicación parcial que permitió corroborar la contribución al perfeccionamiento del trabajo metodológico del

colectivo de disciplina "Ingeniería y Gestión de Software" en la carrera Ingeniería Informática con el empleo de un entorno virtual, en la Universidad del Minint.

Materiales y métodos

La dialéctica materialista en la base de la investigación se concreta en las relaciones que se dan entre los integrantes del colectivo de disciplina y la determinación de las principales problemáticas que existen referidas a la realización del trabajo metodológico en este nivel curricular. Elementos que se consideran necesarios para estudiar los componentes educativos y curriculares, que se consideran la base, para el desarrollo de estos colectivos.

Para dar cumplimiento a las tareas trazadas en el desarrollo de la investigación se emplean un grupo de **métodos y técnicas teóricas y empíricas** que se subrayan a continuación.

Histórico-Lógico: esencialmente, en la determinación de los fundamentos de la estrategia para el trabajo metodológico del colectivo de disciplina "Ingeniería y Gestión de Software" en la carrera Ingeniería Informática con el empleo de un entorno virtual.

Análítico-Sintético: para el estudio de diferentes enfoques referentes a la elaboración de estrategias, la valoración de las informaciones que se obtuvieron a partir de los instrumentos aplicados y la determinación de las etapas, en las que se manifiesta un sistema de acciones basado en las funciones de dirección del proceso docente-educativo y el empleo del entorno virtual.

Inductivo-Deductivo: en el análisis teórico que permitió la operacionalización de la variable y la elaboración de los instrumentos necesarios para el diagnóstico.

Análisis documental: para el estudio de bibliografías e informes que permitieron el desarrollo de la investigación, entre los que se encuentran el Plan de Estudio de la Carrera, Informes del Balance docente-metodológicos del 2016 al 2018, Plan de Trabajo Metodológico desde el 2016 al 2018, Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución y la Resolución No. 2/2018 "Reglamento Docente Metodológico", entre otros.

Observación: utilizada en actividades metodológicas de los colectivos de disciplina para obtener información sobre los elementos positivos a potenciar, los principales aspectos que dificultan la realización de las actividades y las condiciones que podían facilitar el empleo de un entorno virtual. También, se utilizó para la valoración de los resultados de la aplicación parcial de la estrategia.

Encuesta: aplicada a los profesores para la valoración del trabajo metodológico del colectivo de disciplina "Ingeniería y Gestión de Software" en la carrera Ingeniería Informática, durante el diagnóstico inicial y final.

Entrevista: aplicada a los directivos docentes para valorar el desarrollo del trabajo metodológico del colectivo de disciplina, antes, durante y después de elaborada la estrategia.

Se seleccionó como **población** el 100% de los profesores de la disciplina "Ingeniería y Gestión de Software" en la carrera de Ingeniería Informática que pertenece a la Facultad 3 de la Universidad del MININT. La **muestra** el 71.4% de los profesores, seleccionados sobre la base de la categoría docente y los años de experiencia en la disciplina.

Resultados y discusión

La formación sistemática de los docentes ha sido una constante preocupación del Ministerio de Educación Superior en el país. El estudio realizado se basa en una de las particularidades del docente de Ciencias Técnicas de la Educación Superior, donde la mayoría son "ingenieros profesores. (Castañeda, 2013); (Padrón y de la Rúa, 2014) Estos docentes

no se han formado en instituciones pedagógicas, sino que han asumido la tarea de enseñar como parte del compromiso de contribuir al desarrollo social y como resultado de los principios y convicciones bajo los cuales se formaron.

En este orden de ideas se concibe el trabajo metodológico como un elemento primordial para la actividad de superación e intercambio de los profesores universitarios, mucho más acentuado en este tipo de instituciones. (Iglesias, 2010); (Pérez, Vega y Alfonso, 2020)

En este sentido, se integran las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC, a partir de este momento) al trabajo metodológico de los colectivos de asignatura, disciplina, año y carrera para perfeccionar el proceso docente-educativo. Unido a ello, además, que el estudiante logre de forma significativa y autónoma los objetivos propuestos, desde herramientas como foros, video conferencias, correo electrónico, entornos virtuales, redes sociales en función de la educación, (García, 2002); (Cueva, 2009); (González, Padrón y Juan, 2018); (Padrón, 2020)

Para ello, se considera necesario un trabajo metodológico previo para que dichas herramientas resulten realmente útiles y se socialicen las buenas prácticas y los resultados que tributan al mejoramiento de todo este proceso de superación docente. (Cabero, 2016); (Álamo, 2018); (Bedregal y Padrón, 2020). Sobre esta base como plantea (Ponjuán, 2015), resultan significativas las condiciones a tener en cuenta para enfrentar los retos que se imponen en la actualidad.

Todos estos elementos permitieron la toma de posiciones con respecto al concepto de trabajo metodológico, indispensable para esta investigación. En este estudio se toman como referente, en primer orden, las definiciones aportadas por (Domínguez, 1998); (Horruitiner, 2006); (MES, 2007); (Álvarez de Zaya, 1998). En segundo orden, se valoran los conceptos de colectivo de disciplina dados por (Addine, 2004); (Fiallo, 2012); (MES, 2018); (Silva, 2015).

Basado en este análisis, se define operacionalmente la variable **trabajo metodológico en el colectivo de disciplina** para esta investigación, como: *el proceso de intercambio que se realiza entre los docentes participantes para integrar y sistematizar, a nivel vertical, la gestión del proceso formativo, a partir de las necesidades docentes e investigativas, para el cumplimiento de los objetivos previstos; en el que se planifica, organiza, dirige y controlan las actividades realizadas con un enfoque sistémico y participativo, utilizando las TIC en función del mejoramiento del proceso docente-educativo.*

Una vez realizado el análisis teórico y empírico, se elabora la estrategia para el trabajo metodológico del colectivo de disciplina "Ingeniería y Gestión de Software" en la carrera Ingeniería Informática con el empleo de un entorno virtual. (Figura 1)

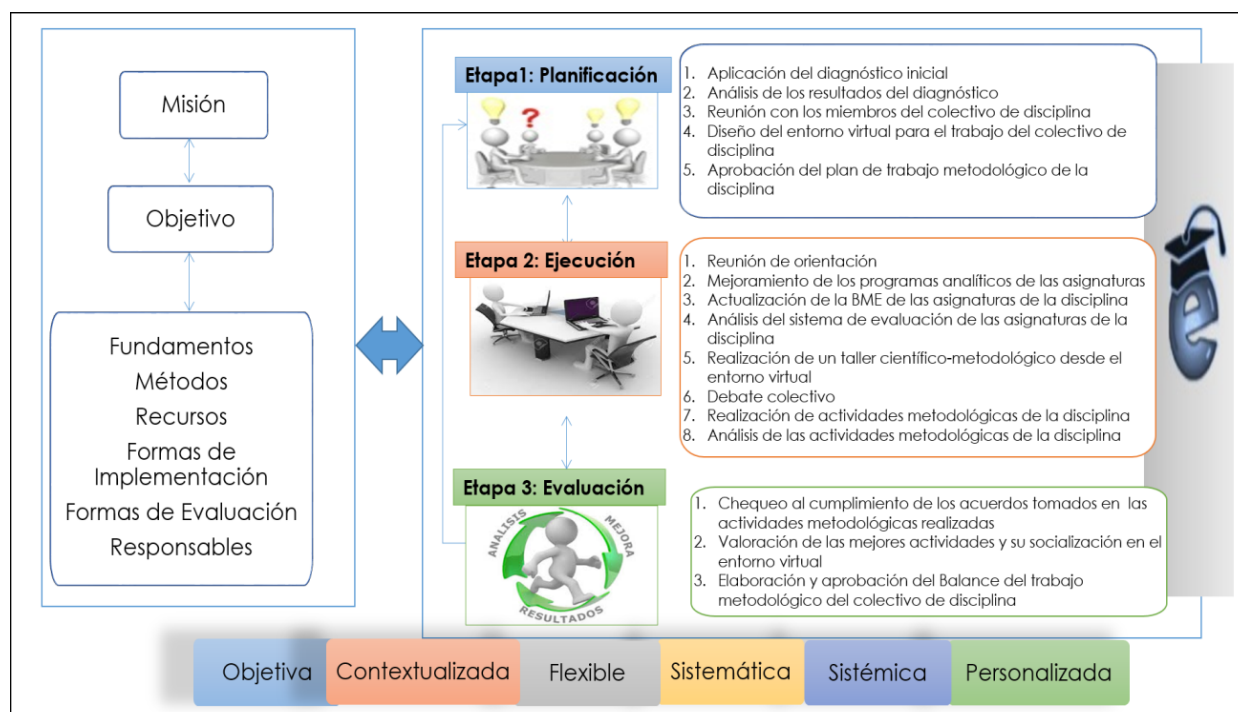


Figura 1. Representación gráfica de la estrategia para el trabajo metodológico del colectivo de disciplina “Ingeniería y Gestión de Software” en la carrera Ingeniería Informática con el empleo de un entorno virtual. Fuente: Elaboración propia.

La estrategia se aplica parcialmente en la Universidad del Ministerio del Interior “Eliseo Reyes Rodríguez Capitán San Luis”, en el curso escolar 2018-2019 y durante el primer semestre del curso 2019-2020. El análisis de su aplicación se considera valioso para su perfeccionamiento y generalización.

Se utilizaron los métodos del diagnóstico inicial (encuesta a los integrantes del colectivo de disciplina y observación a las actividades metodológicas) ya que se miden los mismos indicadores.

La observación se realizó a cuatro actividades metodológicas por medio de nueve aspectos metodológicos a evaluar. La encuesta fue aplicada al 100% de los integrantes del colectivo de disciplina “Ingeniería y Gestión de Software”, en la carrera Ingeniería en Informática, todos ellos participantes en el proceso de implementación de la propuesta.

En el análisis de la primera dimensión “**Trabajo docente – metodológico**”, los resultados del primer indicador: *Se organiza el trabajo metodológico de forma lógica, jerarquizando la misma a partir del grado de dificultad y los objetivos que se persiguen*, se resumen de la siguiente manera: se pudo constatar que tanto en la encuesta, como en la observación a las actividades metodológicas se elevaron los resultados, ya que el 72% y 80% lo evalúa en nivel alto; y el 28% y 20% restante, en nivel medio, respectivamente. Cuando en el diagnóstico inicial se encontraba en un nivel medio el resultado del indicador.

Los instrumentos aplicados para el segundo indicador: *Se planifican las formas del trabajo metodológico en correspondencia con las necesidades docentes – metodológicas de los docentes*; muestran resultados halagüeños en la aplicación de encuestas y la observación, ya que hubo avances en comparación al estado inicial del diagnóstico que este indicador se reflejaba en un nivel bajo. De forma general, el indicador en este diagnóstico final se evalúa en nivel medio, lo que se justifica mediante los instrumentos aplicados (encuesta el 61% lo evalúa en nivel medio y el 39% en alto; en la observación el 60% lo evalúa en nivel medio y el 40% restante en nivel alto).

Para el tercer indicador, los resultados muestran que *el control del trabajo metodológico hacia la solución de las necesidades docentes – metodológicas* presentó avances en comparación al diagnóstico inicial, que se encontraba de

forma general en un nivel bajo. En este caso se evalúa el 78% de las respuestas de los encuestados en un nivel alto y el 22% en nivel medio. Este resultado se puede constatar, además, mediante la observación pedagógica donde el 60% lo evalúa de alto y el 40% restante en nivel medio.

En el cuarto y quinto indicador, también se comprobaron avances respecto al estado inicial, los que se encontraban en un nivel medio y bajo respectivamente. Se denotan avances significativos en la *preparación individual y colectiva de los docentes con respecto a los problemas identificados durante los controles a clase y otras formas del trabajo metodológico* (67% de los encuestados y 60% de la observación pedagógica); así como en la *utilización de recursos tecnológicos en el trabajo del colectivo de disciplina* (83% de los encuestados y 100% de la observación pedagógica).

Al estar evaluados en un nivel alto, cuatro de los cinco indicadores definidos para la primera dimensión, se puede llegar a la conclusión que esta se encuentra en este mismo nivel.

Para la segunda dimensión: **Trabajo científico – metodológico**, el 61% de los profesores encuestados y el 60% de las actividades metodológicas observadas muestran que el sexto indicador se encuentra en un nivel alto. En este punto se subraya que en este indicador hubo saltos cuantitativos en comparación al estado inicial que se encontraba evaluado de bajo.

Igual comportamiento se constató en el séptimo y octavo indicador, lo que refleja avances en la generalización de los *resultados de las investigaciones pedagógicas que se desarrollan en el colectivo de disciplina* (56% de los encuestados y 80% de la observación pedagógica) y en el *nivel de incidencia del trabajo científico en la preparación metodológica* (61% de los encuestados y 80% de la observación pedagógica).

Se puede llegar a la conclusión que la segunda dimensión se encuentra en un nivel alto, al estar evaluados en un nivel alto sus tres indicadores.

En las imágenes que se muestran a continuación se puede valorar el avance desde el diagnóstico inicial hasta la validación final en el colectivo de disciplina “Ingeniería y Gestión de Software”, a partir de los instrumentos aplicados. (Figuras 2, 3, 4 y 5)

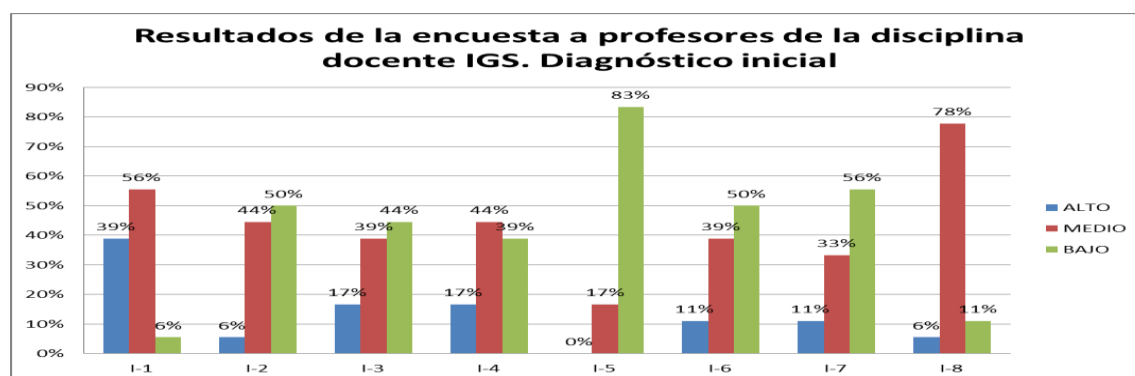


Figura 2. Resultados de la encuesta a profesores de la disciplina IGS. Diagnóstico inicial. Fuente: Elaboración propia.

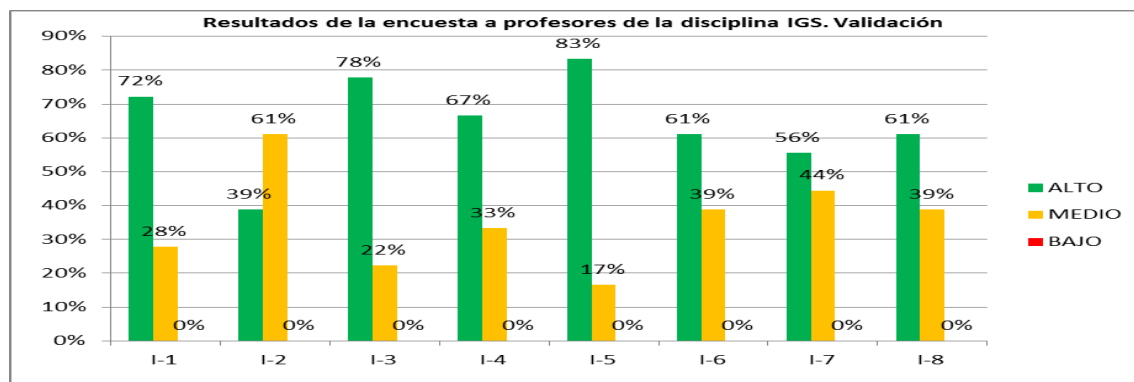


Figura 3. Resultados de la encuesta a profesores de la disciplina IGS. Validación. Fuente: Elaboración propia.

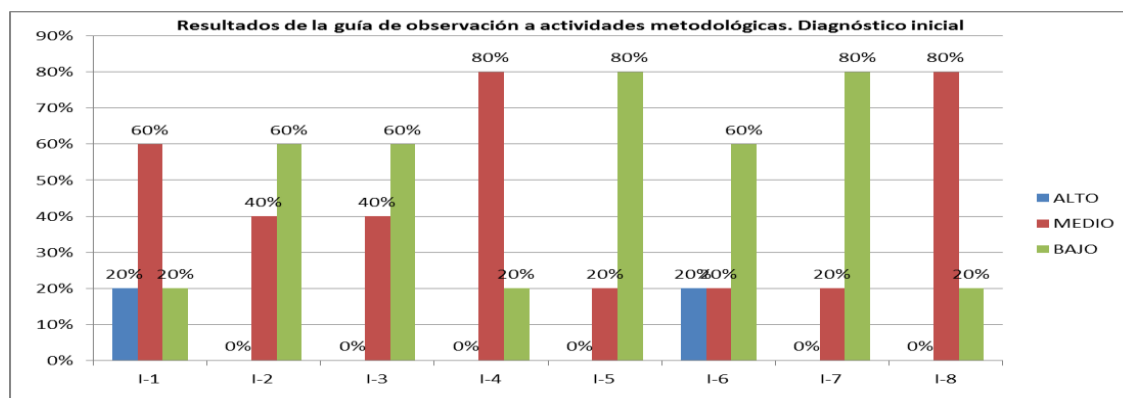


Figura 4. Resultados de la Guía de observación a actividades metodológicas. Diagnóstico inicial. Fuente: Elaboración propia.

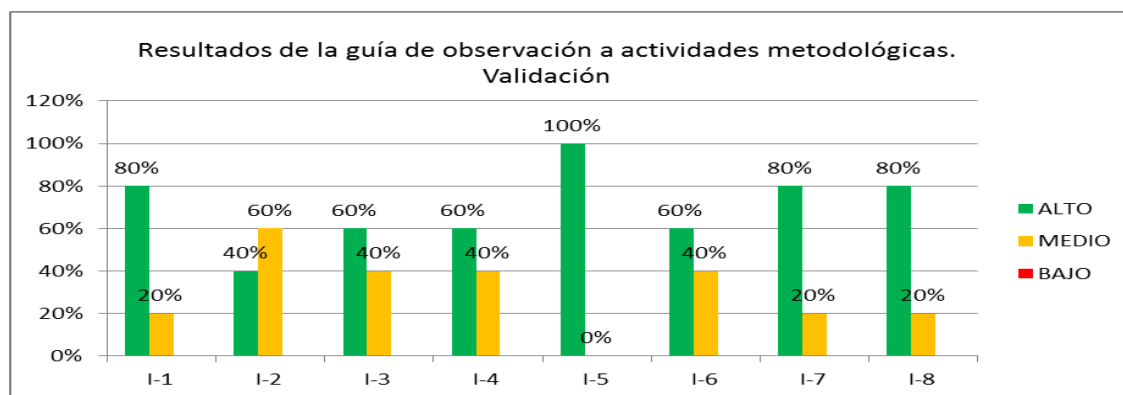


Figura 5. Resultados de la Guía de observación a actividades metodológicas. Diagnóstico Validación. Fuente: Elaboración propia.

Después de haber determinado que las dos dimensiones se encuentran en un nivel alto, se evalúa la variable “trabajo metodológico en el colectivo de disciplina” en este mismo nivel, identificando el salto cuantitativo que hubo mediante la aplicación parcial de la estrategia elaborada.

Se evidenció el perfeccionamiento al trabajo metodológico del colectivo de disciplina “Ingeniería y Gestión de Software” en la carrera Ingeniería Informática con el empleo de un entorno virtual. Además, como resultados colaterales se pueden referir la implicación de los miembros del colectivo en todas las actividades y la satisfacción demostrada frente a cada resultado que se iba obteniendo.

No obstante, continúan deficiencias cognitivas respecto a la realización del trabajo metodológico en correspondencia con las necesidades docentes – metodológicas de los integrantes del colectivo de disciplina. Por ejemplo, respecto al diseño y elaboración de materiales educativos digitales, la implementación de las estrategias curriculares en las

asignaturas de la disciplina y la vinculación con el resto de las disciplinas de la carrera. Estas deficiencias pueden ser consideradas como objeto de otras investigaciones, además que se consideran fuente importante para la continuidad de la estrategia y su constante perfeccionamiento y retroalimentación.

Conclusiones

El análisis teórico y empírico realizado permitió la elaboración de una estrategia que contribuye al perfeccionamiento del trabajo metodológico del colectivo de disciplina "Ingeniería y Gestión de Software" en la carrera Ingeniería Informática con el empleo de un entorno virtual.

La estrategia para el trabajo metodológico del colectivo de disciplina "Ingeniería y Gestión de Software" en la carrera Ingeniería Informática con el empleo de un entorno virtual que se propone, ofrece los fundamentos que la sustentan, las características que la definen, y se estructura en: misión; objetivo; tres etapas, en las que se manifiesta un sistema de acciones basado en las funciones de dirección del PDE mediante el empleo de un entorno virtual; formas de implementación y formas de evaluación.

La valoración de la aplicación parcial de la estrategia permitió determinar que hubo avances cuantitativos y cualitativos en comparación al diagnóstico del estado inicial, lo que corrobora la contribución al perfeccionamiento del trabajo metodológico del colectivo de disciplina "Ingeniería y Gestión de Software" en la carrera Ingeniería Informática con el empleo de un entorno virtual.

Referencias Bibliográficas

- Addine Fernández, F. (2004). *El trabajo metodológico en la escuela cubana. Una perspectiva actual. En Didáctica, Teoría y Práctica*. La Habana: Pueblo y educación.
- de Álamo Gutiérrez, P. (2018). *Cuando la integración de las TIC implica a la comunidad educativa*. El Diario de la educación. [Internet]; [citado: 27 2 2020]. Disponible en: <http://eldiariodelaeducacion.com/blog/2018/03/27/cuando-la-integracion-tic-implica-a-la-comunidad-educativa-al-completo>.
- Álvarez Zayas, C. (1998). *La pedagogía como ciencia*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Arancibia Muñoz, M. L., Cabero Almenara, J. y Marin, V. (2020). *Creencias sobre la enseñanza y uso de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en docentes de educación superior. Form. Univ.* [Internet]. 2020 [citado 2021-03-03]; 13 (3): 89-100. Disponible en: https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-50062020000300089&lng=es&nrm=iso
- Arias Pittman, J. A. (2019). *Uso del exelearning, aplicación de contenidos digitales y su relación con el proceso de aprendizaje en la Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión*. (Tesis Doctoral). Universidad Nacional de Educación. Lima, Perú; 2019. Disponible en: <https://repositorio.une.edu.pe/handle/UNE/2849>
- Bedregal Alpaca, N. y Padrón Alvarez, A. (2020). *Desing of cooperative activities in teaching-learning university subjects: Elaboration of a proposal*. International Journal of Advanced Computer Science and Applications. Nov; 4(331): 331-338.
- Cabero Almenara, J. y B. J. (2016). *Formación del profesorado en TIC: una visión del modelo TPACK*. Revista Cultura y Educación. 28(3). p.sn

- Castañeda Hevia, A. E. (2013). *Pedagogía, Tecnologías digitales y Gestión de la Información y el Conocimiento en la enseñanza de la ingeniería*. La Habana: Editorial Universitaria Félix Varela.
- Cueva Carrión, C. P. (2009). *Tecnologías de Información y Comunicación (TIC's) en la Educación Superior*. [Internet]; [citado: 2014 enero 7] Disponible en: http://hadaverdemol.milaulas.com/pluginfile.php/26/mod_folder.
- Domínguez Díaz, T. D. (1998). *Modelo para el trabajo metodológico del proceso docente educativo en los niveles de carrera, disciplina y año académico en la educación superior*. Tesis en opción al grado científico de doctor en ciencias pedagógicas, Universidad de Pinar del Río, Pinar del Río.
- Fiallo Lopez, J. (2012). *¿Cómo formar un pensamiento interdisciplinario desde la escuela?* La Habana: Pueblo y Educación.
- García Pascual, E. (2002). *Motivación del profesorado universitario para el uso de las TIC de la información y la comunicación (TIC) en el acto didáctico*. Anuario de Pedagogía; Report No. 4.
- González Monsibáez, Y. (2017) *Estrategia metodológica para la integración del trabajo del colectivo de año soportado en un entorno virtual*. Tesis de maestría. Maestría: Las tecnologías en los procesos educativos. Universidad Tecnológica de la Habana Cujae, Cuba. (Julio/2017)
- González Monsibáez, Y., Padrón Alvarez, A y Juan Carbajal, D. T. (2018). *Antecedentes de la integración del trabajo del colectivo de año en la Educación Superior cubana*. Referencia Pedagógica [Internet]. [citado: 8 dic 2020]; 6 (1): 29-42. Disponible en: <http://rrp.cujae.edu.cu>.
- Horruitinier Silva, P. (2006). *La universidad cubana: el modelo de formación*. La Habana: Félix Varela.
- Iglesias, M. H. (2010). *Propuesta para perfeccionar la preparación metodológica, individual y colectiva de los profesores del CUP Minint.* . La Habana.
- MES. (2007). *Reglamento para el Trabajo Docente y Metodológico en la Educación Superior. Resolución No. 210/07*.
- MES. (2018). *Reglamento para el Trabajo Docente y Metodológico en la Educación Superior. Resolución 2/2018*.
- MININT. (2018). *Plan de Estudio E.Carrera Ingeniería Informática con perfil Informática Operativa. Modalidad Presencial*. La Habana.
- MININT. (2018-2019). *Balance Docente-Metodológico de la carrera Ingeniería Informática*.
- Padrón Alvarez, A. (2020) *¿Cambia la evaluación en un PEA mediado por las TIC? XII Congreso Internacional de Educación Superior "Universidad 2020"*. MES. Palacio de Convenciones. Ciudad de la Habana.
- Padrón Alvarez, A., de la Rúa Batistapau, M. (2014). *Particularidades de la enseñanza de la ingeniería y su reflejo en el proceso de formación*. Universidad 2014, 9no Congreso Internacional de Educación Superior; La Habana: Ministerio de Educación Superior.
- Pérez López-Chávez, Z., Vega Cruz, G., Alfonso Pérez, I. (2020). *Fundamentos teóricos-metodológicos de la práctica laboral con el uso del diagnóstico dinámico*. Referencia Pedagógica [Internet]. enero-junio; 2020; 8(1): [3-17 pp.]. Disponible en: <http://rrp.cujae.edu.cu/index.php/rrp/article/view/198/220>
- Ponjuán, H. (2015). *Un enfoque metodológico del aula - laboratorio*. Universidad del MININT, La Habana.

Salgado Cruz, M. C. (2016). *Modelo de gestión de la capacitación para una entidad en aprendizaje permanente*. Tesis de Doctorado. Tutor: Gómez, O. F. Cotutor: Juan, D., T., La Habana: Instituto Superior Politécnico "José Antonio Echeverría"- Cujae.

Mena Silva, T. A. (2015). *Sistema para el trabajo metodológico en las disciplinas metodológico en las disciplinas docentes complejas*. Tesis de Doctorado. Pinar del Rio, Cuba.

Tejera Reyte, C. R. (2018). *Estrategia de superación profesional para los docentes de la Escuela d el Partido*. Tesis de Doctorado. Tutor: Juan, D., T. La Habana: Instituto Superior Politécnico José Antonio Echeverría"- Cujae.

VI Congreso del PCC. (2011). *Lineamientos de la Política Económica Social de la Revolución*. La Habana.

El texto humorístico como agente motivador en las clases de expresión escrita en idioma Alemán

The humorous text as a motivating agent in the classes of written expression in German language

Recibido: 02/02/2021 | Aceptado: 15/03/2021 | Publicado: 19/03/2021

Lesme Blanco Sosa^{1*}
Kàtherin Gonzalez Marichal²
Ernesto Lozada Mestre³

^{1*} Facultad de Lenguas Extranjeras de la Universidad de la Habana. Calle 19 de mayo número 14 entre esquina Amezaga. Plaza de la Revolución P 10 400 correo: lblanco@flex.uh.cu. ORCID: 0000-0002-5116-4457.

² Facultad de Lenguas Extranjeras de la Universidad de la Habana. Calle 19 de mayo número 14 entre esquina Amezaga. Plaza de la Revolución P 10 400 correo: kty1995@nauta.cu ORCID: 0000-0002-9054-5703

³ Facultad de Lenguas Extranjeras de la Universidad de la Habana. Calle 19 de mayo número 14 entre esquina Amezaga. Plaza de la Revolución P 10 400 correo: kuroenlore@gmail.cu, ORCID: 0000-0001-6150-4534

Resumen:

La presente investigación forma parte de los estudios realizados por el grupo de estudios de Linguodidáctica de la Facultad de Lenguas Extranjeras de la Universidad de La Habana. En esta se persigue el objetivo de fundamentar la implementación del texto humorístico en las clases de expresión escrita en alemán como 2da lengua extranjera en aras de aumentar la motivación del estudiantado durante la impartición de esta forma de la actividad verbal, de modo que su inserción en el contexto académico aumente su competencia comunicativa y sociocultural.

Palabras clave: competencia comunicativa, habilidad lingüística de la expresión escrita, texto humorístico, humor, risa

Abstract:

This research is part of the studies carried out by the Linguodidactics study group of the Faculty of Foreign Languages of the University of Havana. The objective of this research is to support the implementation of the humorous text in the classes of written in German as a second foreign language in order to increase the motivation of the students during the teaching of this form of verbal activity, so that their insertion in the academic context increases their communicative and sociocultural competence.

Keywords: Communicative competence, written skills, humorous text, humor, laughter

Introducción

Para la mayoría de los seres humanos la vida transcurre y se expresa entre lo trágico y lo cómico, especialmente como parte de la vida cotidiana y evidenciada a través del lenguaje y la interacción en sociedad. El humor, influye tanto en la esfera de lo físico como de lo espiritual, con la diferencia ante la tragedia de que en lo cómico no se hace manifiesta la necesidad de sufrir durante el proceso o la de que sea incorporado como una realidad individual; lográndose los mismos

resultados a través de recursos incruentos, en tanto que el "motivo de la risa" se ve desde cierta distancia, como si solo lo censurable o lo ridículo les ocurriera a los otros.

La comedia (como género) requiere de un contexto cultural, de un conjunto de códigos comunes, incluidos los códigos lingüísticos, y de un trasfondo histórico para causar el efecto deseado, ya que el humor depende del nivel de comprensión de la historia y la realidad por parte del público al que está orientado. No se ha de negar la existencia del llamado humor universal, el cual ha probado su funcionalidad en la mayor parte del mundo (aunque no en todo, no se puede ser absoluto), y que está mediado más por un rango etario que por el contexto cultural o corresponde a comportamientos globales, dada la "cercanía" o la sensación de inmediatez que se da en la "aldea global" en la era de las tecnologías digitales.

Si bien es cierto que según Sevilla (2009) algunos docentes se niegan a usar el humor como un método de aprendizaje efectivo y creativo por temor a que la clase se vuelva absurda, caótica o que pierdan el control, la inserción del texto humorístico en la introducción y motivación de la clase relaja de alguna manera el estrés que resulta aprender la lengua alemana, y más aún en su condición de segunda lengua extranjera.

La motivación del estudiante debe ser considerada como uno de los factores y momentos más determinantes en la asimilación de los contenidos a impartir dentro de la clase de expresión escrita, por ejemplo, para lograr mayor coherencia y cohesión en la competencia comunicativa de los estudiantes lo que se expresa a la hora de seleccionar el tipo de texto a escribir por ejemplo una carta. Varios psicólogos (Bryant et al., 1981; Ziv, 1988; Raeshide, 1993; Rainsberger, 1994) han corroborado que el nivel de motivación es proporcional al porcentaje de asimilación del conocimiento por parte de los estudiantes. No es absoluto, un alto nivel de motivación ayuda a los estudiantes a entender, comprender y fijar gran parte el contenido de la clase y hace que sea menos desagradable aprender o investigar sobre el tema discutido.

Según la experiencia de los autores, así como profesores que imparten escritura en 2do año de alemán como 2da lengua extranjera es posible aseverar que estos errores en la comunicación surgen de una motivación ineficaz durante la apertura de la clase. Se constata que en la mayoría de los casos se comienza la clase y no se emplean agentes motivadores que amenicen el intercambio docente, así como la clase está orientada eminentemente al producto textual, así como el análisis de los principales errores morfológicos, sintácticos y semánticos. Dada la importancia que reviste aumentar la motivación en la clase se hace necesario encontrar e implementar una metodología que tribute a la concepción de una clase más amena, por lo que los autores de esta investigación proponen la inserción del texto humorístico para cumplir el objetivo.

Estos problemas en la motivación de la clase de expresión escritas cuya repercusión traspasa el marco psicológico e impacta negativamente la adquisición de esta actividad verbal resulta nuestra situación problemática, de ahí que huelgue fundamentar desde diferentes ramas del saber como la psicología cognitiva, la psicopedagogía, la lingüística, la psicolingüística y la didáctica el uso del texto humorístico como un agente motivador en el marco docente.

Materiales y métodos

Se ha empleado en este trabajo el método analítico-referativo para consultar bibliografía especializada sobre las ventajas del humor en la enseñanza y la salud desde un punto de vista psicológico y físico. Entre los métodos teóricos hemos empleado el histórico-lógico, mediante el cual se ha valorado los resultados de las investigaciones más recientes para respaldar las teorías anteriormente investigadas.

De los métodos empíricos se ha utilizado la observación, así como entrevistas y encuestas a profesores y alumnos sumergidos en el proceso de enseñanza y aprendizaje del alemán como 2da lengua extranjera. A través de la observación se ha podido analizar el desarrollo de la motivación durante la adquisición de la expresión escrita en las clases, así como comprobar la efectividad de la inserción de los textos humorísticos en la motivación de los estudiantes. Con el método análisis y síntesis se ha logrado arribar a conclusiones sobre la concepción y el empleo de los textos humorísticos como agente motivador de la enseñanza del alemán como 2da lengua extranjera.

Resultados y discusión

Enseñar una lengua extranjera requiere motivar al alumno y provocar en él una actitud positiva hacia su aprendizaje. Desarrollar actividades de comunicación y de aprendizaje en contextos significativos y estimulantes para los alumnos; manejar eficazmente las emociones en el aula; reconocer la individualidad de cada alumno; y mantener un contacto directo de los alumnos y profesores con el país de la lengua extranjera son prácticas motivadoras.

Según sean los principios y las prácticas pedagógicas implicadas, los comportamientos y actitudes del docente o la forma de gestionar el grupo, así serán los resultados de los estudiantes. El concepto de clima escolar está configurado por los siguientes componentes: las relaciones afectivas dentro del aula, el orden, la actitud hacia el trabajo, la satisfacción y el clima ambiental. Y definen el clima como el humor o la atmósfera que crea el profesor en el aula a través de las reglas que se establecen, el modo en que el profesor interactúa con los estudiantes y la forma en que se configura el entorno físico. Las diferencias en el clima del aula pueden suponer hasta el 30% de la varianza de resultados a nivel cognitivo, afectivo y comportamental de los alumnos. Cuando las relaciones entre los diferentes miembros del proceso educativo se establecen adecuadamente, éstas proporcionan la principal fuente de apoyo emocional y favorecen los sentimientos de autoeficacia, autoestima, atribución del éxito y expectativas.

El humor en principio es una vía por la cual podemos mejorar el ambiente dentro del aula, promoviendo que los alumnos lleguen a disfrutar del aprendizaje a través una atmósfera positiva y agradable y como resultado se evidencia que atrae y mantiene la atención, facilitando así que se adquiera la información, también ayudando a su retención en la memoria a largo plazo, y haciendo luego más accesible su recuperación. Está visto que se produce una emoción positiva, que promueve una actitud también positiva por parte de los estudiantes, incrementando a su vez la motivación por aprender.

La risa estimula el sistema de recompensas meso límbico - dopaminérgico, asociado a la dopamina, una «droga» natural que produce sensación de placer u euforia. Este placer por una parte elimina los sentimientos negativos como el estrés y la ansiedad, sentimientos que se generan habitualmente en el aprendizaje de lenguas extranjeras, bloqueándolo. Huelga la aclaración de que en este punto el alemán es uno de los ejemplos más descolantes en nuestro centro. Por su origen la lengua alemana y la española difieren en todos los niveles y planos de la lengua, lo que provoca en estudiantes de alemán como 2da lengua muchas hasta miedo durante la adquisición de las cuatro formas de la actividad verbal; a saber, expresión oral y escrita y comprensión de lectura y auditiva, en nuestro caso nos concentramos para la investigación en la expresión escrita.

El placer que provoca el humor promueve la motivación ya sea individual o colectiva. De este modo, un profesor que fomente un entorno docente divertido hace que los alumnos formen parte de la clase de una manera más activa.

En los últimos años se ha estudiado en profundidad la relación entre la variable afectiva y un fenómeno que se considera fundamental en el aprendizaje de lenguas: el aprendizaje cooperativo. Lo que en nuestro caso se evidencia en la interacción que resulta del trabajo en los proyectos grupales (Albelo, 2015). Para que este se lleve a cabo es de gran

importancia la cohesión interpersonal y, es en este punto en el que el humor adquiere gran importancia, ya que contribuye de manera decisiva a crear esta unión grupal mediante la creación de emociones positivas.

El papel del profesor debe ser el de facilitador del aprendizaje y para ello necesitará crear un ambiente positivo y ameno que facilite la cooperación entre los alumnos y, como consecuencia, asegura el éxito del proceso de aprendizaje. El docente puede utilizar el humor para ayudar a crear dicho ambiente ya que, el placer que proporciona el humor lo convierte en un excelente aliado para cualquier comunicador, dado que permite atraer la atención del público, reducir las tensiones y las distancias que puedan obstaculizar el intercambio de información y suavizar el impacto negativo de mensajes problemáticos.

Ayuda a superar el impacto negativo que puede producir en los alumnos un aspecto de gran importancia en la didáctica de lenguas extranjeras que es la concepción del error y su tratamiento en el aula. Aprender cualquier competencia o conocimiento nuevo requiere un proceso de prueba y error. De este modo, si dicho proceso está inundado por el humor, cuando los alumnos cometan un error no se sentirán frustrados, sino que desarrollarán la capacidad de reírse de sus fracasos, minimizándolos y será más fácil hacerles comprender que los errores no son algo negativo, sino una parte del proceso de aprendizaje, un síntoma de que el alumno está adquiriendo la lengua meta.

Cuando nos referimos al humor como un recurso idóneo para llevar al aula, no solo pretendemos que los alumnos dominen un tipo de texto concreto. Más bien nos centramos en su uso por parte del profesor, pero no de manera puntual como si fuera una especie de pausa en medio del trabajo para liberar tensiones y proseguir con la materia. Cuando hablamos de la utilización del humor por parte del docente no buscamos un efecto efímero y sin implicaciones, sino que el humor nos ayude a reforzar el aprendizaje de la lengua meta, «impregnando» todos los elementos que forman parte del mismo: materiales, docentes y estudiantes.

En este punto las emociones positivas tienen la virtud de aumentar nuestros recursos de cara a un futuro, es decir se promueven una serie de estrategias cognitivas y aumentan una serie de recursos intelectuales. Se promueven las asociaciones inusuales, con lo que produce una organización cognitiva más abierta, flexible y compleja. Se promueven pensamientos más creativos, ya sea por creatividad pura y dura, como, y ya se ha comentado antes, a la hora de resolver problemas de forma más original e innovadora.

Al introducir el sentido del humor en el proceso de enseñanza y aprendizaje, se pretende, según Solís (Fernández, 2002)

- ✚ Facilitar un material de ayuda y crecimiento personal.
- ✚ Motivar el estudio y las aplicaciones del humor desde una perspectiva pedagógica.
- ✚ Ayudar a descubrir e investigar nuevos temas que sirvan de apoyo y refuerzo al trabajo cotidiano de los profesionales.

Con respecto al primer punto cabe la aclaración de que por la experiencia de los autores de este artículo la clase no puede únicamente estar provista de los materiales tradicionales como el libro de texto, pizarra y mesa y silla. Se precisan en el ambiente académico otros materiales didácticos que según las necesidades de los estudiantes complementen el desarrollo de su adquisición de la lengua extranjera. En nuestro caso, el alemán es una de las lenguas en la que más los estudiantes presentan dificultades en las cuatro formas de la actividad verbal. Factores que lo propician son por ejemplo la ausencia de nativos, libros y cuadernos con aproximadamente 8 años de edición, a lo que se debe sumar el hecho de que resulta la lejanía lingüística, cultural y geográfica en el par de lenguas español – alemán. Factores que, a nuestro juicio se agudizan al tratarse de estudiantes que ya están estudiando una 1era lengua extranjera como el inglés o el

francés. Es decir que su interferencia lingüística no solo es ocasionada por su lengua materna: el español, sino además si primera lengua extranjera.

Algunos autores se han aproximado a valorar el impacto que tienen en el contexto educacional la complementariedad de los materiales didácticos. Baralo (1999), propone características tales como su fácil adaptabilidad al aula, la posibilidad de proporcionar contenido (*input*) atractivo, motivador. Albelo (2015).

Por su parte Juaristí (2009) citado por Albelo (2015) sopesa lo maleables y dúctiles que resultan los materiales por su gran atraktividad. Lo que en nuestro caso se traduce en lo multicolorido que la humorística alemana, que a través de este texto se acerca al estudiante. Cabe destacar que este último podría aparecer dentro del contexto educacional acompañado de imágenes, lo que contribuiría a una mejor comprensión del texto, llevado a cabo por el proceso cognitivo de la visión De Vega (1994).

Sobre el segundo aspecto es destacable el hecho de que este material complementario logra fomentar un ambiente ameno dentro de la clase de expresión escrita, que según los autores resulta la actividad verbal en la que los estudiantes de alemán presentan mayores dificultades. Por lo que su inserción cobra vital importancia. Acerca de la motivación que este trae consigo plantea Ellis (1981) escribió un decálogo sobre las características y ventajas de utilizar el humor como método para la resolución de problemas:

1. Posibilita a la gente a reírse de ellos mismos y aceptarse a sí mismos con sus puntos débiles.
2. Ayuda a esclarecer las conductas autodestructivas de forma afable y sugestiva.
3. Suministra nuevos datos y latentemente mejores resultados.
4. Disipa la monotonía y la excesiva seriedad de muchos temas repetitivos.
5. Favorece el distanciamiento objetivo de la persona al introducirlo en una atmósfera humorística.
6. Detiene dramática y duramente algunas formas de pensar y de comportarse irracionales facilitando la adquisición de otras nuevas.
7. Enseña a las personas a pensar paradójicamente y a actuar de forma contraria a la que suelen hacer.
8. Se utiliza como método de evasión que al menos suspende de forma temporal sus ideas autodestructivas.
9. Pone en evidencia a la persona lo importante y lo agradable que es pasarlo bien en la vida.
10. Deshincha de forma efectiva y contundente la grandiosidad humana.

El tercer aspecto es eje central en nuestro trabajo. El texto humorístico en toda su fuerza desarrolla y abre todo un abanico de potencialidades que surgen de la mediada interacción con el humor. De ahí que, dada la importancia que reviste el texto humorístico en su condición de mediador, y visto ahora como una poderosa herramienta motivadora cognoscitiva el autor se suscribe la concepción de mediación desarrollada por Vigotsky. Partiendo de los postulados de la filosofía marxista-leninista de que el mundo con sus interrelaciones es cognoscible, concordamos plenamente con los postulados de Vigotsky cuando en su teorización de la mediación sostiene que la humanidad ha utilizado herramientas para adaptarse al medio que la rodeaba y que estas herramientas o medios han ido cambiando paulatinamente la esencia y la conciencia de la propia especie.

Vigotsky, L. (1988) describe cómo se relacionan entre sí sujeto y objeto. En este trabajo el objeto es el texto humorístico y el sujeto es el estudiante. Con estos postulados enriquece de forma sustancial la teoría del conocimiento del marxismo, pues en qué medida se relacionan de forma bidireccional, más claramente, que el sujeto transforma la realidad a través

del objeto y el objeto modifica gradualmente la conciencia del sujeto, es decir la conciencia del individuo. Vigotsky concluye diferenciando dos clases de objetos mediadores: herramientas (materiales o técnicas) y signos (herramientas simbólicas o instrumentos psicológicos).

La teoría de la mediación de Vigotsky se aplica en nuestro trabajo de la siguiente forma:

- La social (interacción con otros sujetos) se logrará en las clases de alemán como 2da lengua cuando se emplea el texto humorístico en el aula y el estudiante se apropia de los conocimientos y experiencias del profesor en la clase de expresión escrita, cuando se sociabiliza un texto surgido en una cultura extranjera.
- Instrumental o material (uso de objetos materiales y tangibles). Porque tras esta investigación le ofrece al estudiante un material físico, con el cual no solo interactuará primeramente dentro y fuera del marco universitario. Cabe apuntar que también estamos ante una mediación social debido a que está en contacto con sus colegas.

Como se mencionaba anteriormente esta interacción del estudiante con el humor se traduce en una clase más motivada. Villegas (2011) define el humor como el conjunto de vivencias y manifestaciones biológicas, afectivas y cognitivas del sujeto como respuestas a los estímulos externos. Estas respuestas biológicas, afectivas y cognitivas son tanto manifestaciones de valencia positiva como respuestas de valencia negativa. Desde el mundo del subconsciente, el humor es una vivencia del individuo, pero también, un constructo teórico que constituye parte fundamental de la risa.

Cannon y Bard, en el siglo XX, descubrieron los centros emocionales en la base del cerebro y sus conexiones con el sistema nervioso autónomo. La expresión de la risa parece depender de dos vías neuronales independientes. La primera es un sistema "involuntario" que implica a la amígdala, las áreas talámicas / hipotalámica y subtalámica y el tegumento dorsal del tronco cerebral. La segunda es "voluntaria" y tiene su origen en las áreas operculares premotoras / frontales y conduce a través del córtex motor y del tracto piramidal hasta el tronco cerebral ventral. Estos sistemas y la respuesta de la risa parecen estar coordinados por un centro coordinador de la risa en el puente dorsal alto. Se activa el hemisferio izquierdo primero y luego el derecho antes de que el buen humor se manifieste como risa abierta.

En la década de los 60 se iniciaron, difundieron e intensificaron las investigaciones sobre el humor y sus efectos en la salud. A tal punto que ya se ha vuelto tópico hablar de las reducciones en la tensión arterial por la exposición a situaciones humorísticas; los incrementos de actividad muscular mediante la acción volitiva de reír; la activación de funciones inmunes por la elevación de las células T (Las células T pertenecen al grupo de leucocitos que son conocidos como linfocitos, estas células tienen núcleos de forma ovoide que ocupan la mayoría del espacio intracelular.

Los linfocitos T son los responsables de coordinar la respuesta inmune celular constituyendo el 70% del total de los linfocitos segregando proteínas o citoquinas. También se ocupan de realizar la cooperación para desarrollar todas las formas de respuestas inmunes, como la producción de anticuerpos por los linfocitos B. Se diferencian de los linfocitos B y de las células asesinas por poseer un receptor especial en la superficie de la membrana, el llamado Receptor de linfocitos T (TCR). La denominación de estos linfocitos como "T" es debida al timo (órgano linfoide que constituye uno de los controles centrales del sistema inmunitario del organismo), encargadas de combatir las infecciones, mediante el aumento de proteínas que estimulan la producción de Gamma-interferón (El interferón gamma participa en la regulación de las respuestas inmune e inflamatoria)

En los humanos, sólo hay un tipo de interferón gamma. Se produce en células T activadas. El interferón gamma tiene efectos antivirales y antitumorales, pero generalmente débiles. Sin embargo, potencia los efectos del interferón *alpha* y *beta*. Desafortunadamente, el interferón gamma necesita ser liberado en el tumor en dosis muy pequeñas y no es, actualmente, muy útil en el tratamiento del cáncer, pero en la actual pandemia puede llegar a tener efectos positivos

contra el coronavirus) y Células B (Tipo de célula inmunitaria que elabora proteínas llamadas anticuerpos, los cuales se unen a microorganismos y otras sustancias extrañas y ayudan a combatir infecciones. Una célula B es un tipo de glóbulo blanco.

Se llama linfocito B); o la presencia de inmunoglobulina A (La inmunoglobulina A (IgA) es la clase predominante de anticuerpo en las secreciones seromucosas del organismo tales como saliva, lágrimas, calostro y secreciones respiratorias, gastrointestinales y genitourinarias. En sangre, se encuentra como una molécula monomérica, pero en mucosas se encuentra en forma dimérica (IgA secretora). Su función principal es identificar a los antígenos e impedir que se localicen en las mucosas) en la cavidad bucal.

Otro de los referentes en el uso de la risa y el humor con fines terapéuticos es el médico estadounidense Hunter "Patch" Adams. Nacido en Washington, Adams ha trabajado los efectos terapéuticos del humor y la risa como medios alternativos de sanación. Por sus propias convicciones, Patch Adams se convirtió en actor y payaso profesional y constituyó el Instituto Gesundheit, en 1971, con un grupo de voluntarios y seguidores de sus teorías y prácticas de salud. Algunos lo consideran el inventor de la *risoterapia moderna* con fines médicos y terapéuticos, así como, uno de los responsables de la inclusión de este tipo de abordaje en la medicina moderna.

El uso del humor en la clase de expresión escrita no solo evidencia los aspectos antes mencionados, sino que se caracteriza por poseer algunas funciones que a continuación se relacionan. Según Sevilla y López Martínez (2009)

- 1 Función motivadora** Consigue despertar el interés y el entusiasmo. Fomenta la buena disposición ante las tareas.
- 2 Función de camaradería y amistad** Ayuda a establecer relaciones sanas y correctas. Posibilita un clima de cordialidad y de confianza. Refuerza y consolida lazos de amistad.
- 3 Función de distensión** El humor y la risa funcionan como válvula de escape ante situaciones imprevistas o conflictivas. Ayuda a liberar la tensión acumulada. Ayuda a desdramatizar situaciones
- 4 Función de diversión** Mediante el humor se experimentan sensaciones de alegría. Se goza en compañía de los otros. Se vivencia el placer de reír juntos.
- 5 Función defensiva** El humor se utiliza para defenderse de sus adversarios. Se consigue reír uno de sus propias faltas o dificultades antes de que lo hagan los otros.
- 6 Función intelectual** Ayuda a desterrar los pensamientos distorsionados. Favorece el análisis de las situaciones teniendo en cuenta todos los elementos que la conforman. Ayuda a desarrollar la memoria y los procesos cognitivos.
- 7 Función creativa** Estimula el pensamiento lateral o divergente. Se potencia la imaginación como elemento clave en la resolución de problemas.
- 8 Función social** Ayuda a analizar la realidad con el objeto de transformar la misma.
- 9 Función pedagógica** El humor aplicado al campo educativo consigue que se mejoren y agilicen los procesos de enseñanza y aprendizaje. Sirve de apoyo en la construcción de materiales y herramientas didácticas.
- 10 Función terapéutica** El humor sirve para tratar y resolver los trastornos o perturbaciones emocionales desde planteamientos psicológicos

Conclusiones

Podemos decir que las razones para utilizar el humor y la riza en la educación, es que son fáciles de utilizar, reducen el estrés, la ansiedad o las amenazas, acercan a las personas y nuestro caso al estudiante y a la cultura alemana, aminoran los conflictos, elevan la autoestima y motivan. Además, el humor y la risa se emplean para comunicar la relevancia del mensaje y mejoran la memoria visual, colaboran en aprender más rápidamente los datos y en recordar mejor los contenidos, hacen que la información parezca más real y ayudan a tomar mejores decisiones.

Proporcionan descanso al cerebro y le ayudan a focalizar la atención. El humor y la risa en la educación motivan la inclusión y participación, la amistad y el sentimiento de compañerismo, la distensión y la diversión y favorecen la creatividad. Tanto para el alumno como para el profesor el humor y la risa, en el proceso enseñanza aprendizaje, proporcionan sensación de bienestar físico, despiertan el interés, ayudan a comunicar más eficazmente y constituyen una suerte de recompensa emocional en general. Por último, hacen pasar el tiempo de forma más rápida y agradable, las clases parecen más cortas y las tareas menos monótonas, pesadas o aburridas.

Referencias Bibliográficas

- Abal, M., Moreno, P. (2006). El humor en el aula de ele: una propuesta didáctica, Instituto Cervantes de España.
- Alarcón, D. (2011). La Risoterapia y su influencia en el desarrollo de la personalidad de los niños de primer año de educación básica de la escuela fiscal "HUMBERTO ALBORNOZ" del Cantón Ambato Provincia Tungurahua, Informe final de Graduación o Titulación previo a la obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación. Mención: Educación Parvularia. Universidad técnica de Ambato. Facultad de ciencias humanas de la educación Parvularia, modalidad de estudio semipresencial
- Alcalde, N. (2020). Principales Métodos de Enseñanza de Lenguas Extranjeras (<https://dilnet.unirioja.es/servlet/articulo>, 2020-07-23)
- Bryant, J.; Bown, D.; Silberberg, A.; Elliott, S. (1981) Effects of Humorous Illustrations in College Textbooks, Human Communication Research, 8, (1), 43-57
- Campos Salar, Reina María: (2014) Efectividad de la Risoterapia en la mejora del estado de ánimo y disminución de la percepción del dolor en los niños con Cáncer de un Albergue, Tesis para optar el Título Profesional de Licenciada en Enfermería, Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Facultad de Medicina, Lima, Perú,
- Cassany, D. (2020). Enfoques didácticos para la enseñanza de la expresión escrita (<https://dilnet.unirioja.es/articulo>, 2020-07-23)
- Freud, S. (1973). El chiste y su relación con el inconsciente, Traducción de Luis López Ballesteros y de Torres, Madrid, Alianza Editorial.
- Hernández, E, Espinosa M., Villa I. (2010) Risoterapia Colegio Anglo Mexicano de Coyoacan XXI CONGRESO CUAM ACMor.
- Jáuregui, E., y Fernández, J. (2006). «El humor positivo en la vida y el trabajo». En: Círculo de Lingüística Aplicada a la Comunicación, 27.
- Montañés, M. (2018). El humor, la risa y el aprendizaje de ELE: una revisión desde la Psicología y la Didáctica. ENSAYOS, Revista de la Facultad de Educación de Albacete, 33(1).
- Leontiev, A. (1975): *Fundamentos psicológicos de la enseñanza del ruso como LE*. Editorial de Idioma Ruso, Moscú.
- Rainsberg, C. (1994). Reducing Stress and Tension in the Classroom through the Use of Humor, 1994

- Sevilla, A., López, O. (2009). Educación y humor: una intervención positiva en adolescentes, *International Journal of Developmental and Educational Psychology*, vol. 1, núm. 1, 2009, pp. 323-329, Asociación Nacional de Psicología Evolutiva y Educativa de la Infancia, Adolescencia y Mayores Badajoz, España
- Villegas, C. (2011). *Psicogénesis de la risa: La risa como construcción de cultura*. Tesis Doctoral, universidad complutense de madrid, facultad de ciencias de la información, Departamento de Filología Española III - Lengua y Literatura.
- Viloro, L. (1978). La idea de Kierkegaard sobre la tragedia. *Revista Diálogos: Antología*, José María Espinaza
- Vygotsky (1978), *Pensamiento y lenguaje*, Madrid: Paidós.
- Ziv, A. (1988). Teaching and Learning with Humor: Experiment and Replication. *Journal of Experimental Education*.

El uso de dispositivos móviles en la capacitación

The use of mobile devices in training

Recibido: 10/01/2021 | Aceptado: 12/03/2021 | Publicado: 19/03/2021

Ing. Dennys Lázaro Álvarez Medina^{1*}
Dr. C. Mercedes Francisca Medina Ocampo²

^{1*} Comité Central del Partido Comunista de Cuba. Cuba correo: dlalvarez.medina@gmail.com.

² Ministerio de Educación Superior, Cuba correo: medinaocampomf@gmail.com

Resumen:

La tecnología ha penetrado en todas las sociedades, formando parte consustancial de ellas y básicamente, uno de los mayores cambios que ha introducido es el de facilitar la comunicación interpersonal, con dispositivos y entre ellos mismos, así como un acceso rápido e instantáneo a la información. El trabajo que se presenta es el resultado de una investigación realizada que mediante indagaciones empíricas y teóricas permitieron determinar las insuficiencias existentes la actividad profesional de los funcionarios del CC-PCC en el uso de los dispositivos móviles, proponiendo una estrategia de capacitación para el mejoramiento de la actividad profesional en el uso de los dispositivos móviles a fin de potenciar el desarrollo de competencias básicas, que generan un ambiente de interacción, cooperación y colaboración. Su aplicación en la práctica y la consulta a especialistas han permitido reconocer la viabilidad de la misma, considerando las actuales exigencias.

Palabras clave: dispositivos móviles; m-learning; objeto de aprendizaje móvil

Abstract:

Technology has penetrated all societies, forming an inherent part of them and, basically, one of the biggest changes it has introduced is to facilitate interpersonal communication, with devices and among themselves, as well as quick and instant access to information. The work presented is the result of an investigation carried out that, through empirical and theoretical inquiries, allowed determining the existing insufficiencies in the professional activity of CC-PCC officials in the use of mobile devices, proposing a training strategy for the improvement of the professional activity in the use of mobile devices in order to promote the development of basic competences, which generate an environment of interaction, cooperation and collaboration. Its application in practice and consultation with specialists have made it possible to recognize its viability, considering current requirements.

Keywords: mobile devices; m-learning; mobile learning object.

Introducción

Es un hecho innegable que la sociedad actual vive un fenómeno de exposiciones y uso creciente de tecnología celular en todas las áreas del quehacer humano, esto se debe al avance que ha logrado cada día más la tecnología. De manera especial, la confluencia de dos tecnologías: la telefonía móvil y el cómputo ubicuo, ha proporcionado el desarrollo de un dispositivo portátil pequeño.

Estos avances tecnológicos acompañan a las personas en su día a día en todo el mundo, han facilitado su vida y conseguido cosas inimaginables. Además, sus hábitos también han cambiado de manera radical. Las tendencias de moda, la ideología política, la religión, la sociedad, la cultura y hasta el deporte han ido evolucionando debido a la globalización. Actualmente, la tecnología ha penetrado en todas las sociedades, formando parte consustancial de ellas y, básicamente, uno de los mayores cambios que ha introducido es el de facilitar la comunicación interpersonal, con dispositivos y entre ellos mismos, así como un acceso rápido e instantáneo a la información. La expansión de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en todos los ámbitos y niveles de sociedad se han producido desde hace varias décadas a gran velocidad y es un proceso imparable pues han apareciendo nuevos elementos tecnológicos y aplicaciones que motivan a los usuarios, a las empresas e instituciones a hacer uso de ellos.

En los últimos años, desde el ámbito internacional han surgido diversas iniciativas en función de la integración de las TIC en la formación de individuos competentes. Entre estas se puede destacar el acopio realizado por el proyecto de la Sociedad Internacional para la Tecnología en la Educación (ISTE), quienes ofrecen orientaciones a los docentes y, en particular, directrices para planificar programas de formación en materia de TIC.

Las Metas 2021 de la Organización de Estados Iberoamericanos (OEI) plantean la necesidad de ajustar la agenda pendiente del siglo XX a los desafíos emergentes del XXI, relacionados con la educación y en particular, con la necesidad de integrar curricularmente las TIC, evaluar su impacto y preparar a los docentes para difundir prácticas pedagógicas innovadoras con su uso.

Por su parte la Agenda 2030 y los Objetivos de Desarrollo Sostenible, desplegada como la expresión de los deseos, aspiraciones y prioridades de la comunidad internacional para los próximos 15 años, lo que se concreta en una oportunidad para América Latina y el Caribe, demanda la necesidad de aumentar significativamente el acceso a las TIC y esforzarse por proporcionar acceso universal y asequible a Internet en los países menos adelantados de aquí a 2020.

Los dispositivos móviles, tabletas o Smartphone entre otros son ejemplos de estos avances tecnológicos, hoy en día es fácil de ver comúnmente en casi cualquier persona alguna de estos dispositivos. Con la capacidad que tienen estas tecnologías, una persona puede acceder a la red, crear documentos con programas de ofimática, jugar videos juegos y entrar a las redes sociales o correo electrónicos en cualquier momento y lugar, en la palma de su mano.

Cuba no está excluida de estos avances tecnológicos, la informatización, que se ejecuta hace varios años, demuestra la voluntad política del país por acercar cada vez más las nuevas tecnologías a la población. En los últimos años los avances de la conectividad en Cuba se han orientado a la creación de capacidades en la infraestructura de telecomunicaciones, en función de potenciar la conectividad social y desarrollar la gestión automatizada de sectores estratégicos como el financiero bancario, el electro energético, las transportaciones y proyectos de desarrollo macroeconómicos, un ejemplo concreto de esos programas es la introducción de la televisión digital en el país, antecedida de un amplio proceso de desarrollo de la infraestructura de las comunicaciones, que reduce casi a cero las zonas de silencio y moderniza el soporte televisivo, en paralelo avanza la creación de una infraestructura de almacenamiento y procesamiento de información, mediante la modernización de centros de datos del país, además de la construcción de una red que prevé posibilidades de conectividad a través de medios informáticos fijos y móviles (teléfonos celulares, tabletas y computadoras portátiles).

En correspondencia con esta aspiración, los Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido, declarados en el VI Congreso del Partido Comunista de Cuba, (PCC, 2016) plantean a la Educación Superior como una necesidad "Actualizar los programas de formación e investigación de las universidades en función de las nuevas tecnologías..." (p.20), exigencia que ha llevado a repensar la práctica pedagógica cubana para atemperarla a las exigencias actuales.

En el documento gubernamental Lineamientos Estratégicos para la Informatización de la Sociedad Cubana queda plasmado la necesidad que tiene dicha sociedad de una formación informática, y la responsabilidad que tienen el Ministerio de Educación Superior (MES) y el Ministerio de Educación (MINED) en este sentido

En la sede del Comité Central del Partido Comunista de Cuba (CC-PCC), también ha existido un avance tecnológico, pues en sus inicios toda la información se realizaba manualmente, y con la ayuda de las minicomputadoras cubanas CID-201B, sustituidas posteriormente por CID-300; que procesaban entre otras informaciones datos para la actividad de cuadros, las nóminas de trabajadores y el control de la distribución de la revista "El Militante Comunista", por lo que el trabajo se hacía más engorroso y agotador, la pérdida de información y el deterioro de los documento azotaba constantemente a todas las oficinas.

Como resultado de este estudio, que puede considerarse el inicio del proceso de informatización, se elaboran diagnósticos que permiten identificar las necesidades fundamentales, diseñándose además la estrategia a seguir, con la ayuda de la informatización de la sede se dieron otros pasos para potenciar y perfeccionar el uso de las redes, como fueron la creación de una Intranet para la red interna y una nacional visible, el acceso a Internet que paulatinamente fue creciendo al igual que la tecnología pues se introduce en la sede la tecnología móvil. A partir de las observaciones del autor, se han contactado algunas insuficiencias de la actividad profesional de los funcionarios del CC-PCC en el uso de los dispositivos móviles, entre las que se encuentran:

- Limitaciones en el uso de las tecnologías digitales como herramientas para el mejoramiento de su trabajo.
- Pocos conocimientos de las ventajas que ofrecen el uso adecuado de los dispositivos móviles.
- No existen acciones concebidas para el mejoramiento de la actividad profesional en el uso de los dispositivos móviles.
- La capacitación de los funcionarios no está concebida con carácter de sistema.

Todo ello demanda atención, por lo que el objetivo es proponer una estrategia de capacitación que satisfaga las necesidades de los funcionarios del CC-PCC en el uso de los dispositivos móviles.

Materiales y métodos

El estudio nos permitió iniciar por el método general dialéctico materialista. Se utilizaron diferentes métodos del nivel teórico que permitieron interpretar hechos y datos, estudiar la información y precisar diferentes puntos de vista para sustentar la estrategia de capacitación hacia el uso de los dispositivos móviles. El analítico-sintético, para determinar los principales referentes teóricos que sustentan el uso de los dispositivos móviles. El sistémico estructural-funcional, para determinar las diferentes etapas de la estrategia y su integridad.

Resultados y discusión

Los dispositivos móviles

La humanidad ha ido evolucionando a través del tiempo, y con ello, también lo ha hecho la tecnología. El hombre, en sus inicios comenzó a formar tecnologías convirtiendo los recursos naturales en herramientas simples, tratando de satisfacer sus necesidades esenciales y tratando de mejorar y facilitar su vida diaria; pero conforme avanza la actividad tecnología e influye cada vez más en el progreso social y económico. Los primeros dispositivos móviles surgen cuando comenzaron a reducir de tamaño y peso, de tal manera que se volvieran portátiles. Hablar exactamente del origen de los dispositivos es muy difícil, ya que se hablaría de un único dispositivo en su categoría. Dado el variado número de

niveles de funcionalidad asociado con dispositivos móviles, era necesario hacer una clasificación de los mismos, por ello en el 2005 se propusieron los siguientes estándares para la definición de dispositivos móviles.

- **Dispositivo Móvil de Datos Limitados:** teléfonos móviles clásicos, se caracterizan por tener una pantalla pequeña de tipo texto, ofrecen servicios de datos generalmente limitados a SMS y acceso WAP.
- **Dispositivo Móvil de Datos Básicos:** se caracterizan por tener una pantalla de mediano tamaño, menú o navegación basada en iconos, y ofrecer acceso a emails, lista de direcciones, SMS, y, en algunos casos, un navegador web básico. Un típico ejemplo de este tipo de dispositivos son los teléfonos inteligentes ("Smartphone").
- **Dispositivo Móvil de Datos Mejorados:** se caracterizan por tener pantallas de medianas a grandes (por encima de los 240 x 120 píxeles), navegación de tipo stylus, y que ofrecen las mismas características que el "Dispositivo Móvil de Datos Básicos" más aplicaciones nativas como aplicaciones de Microsoft Office Mobile (Word, Excel, PowerPoint) y aplicaciones corporativas usuales, en versión móvil, como Sap, portales intranet, etc. Este tipo de dispositivos incluyen los S.O. como Windows Mobile. Un ejemplo de este tipo de dispositivos son los teléfonos inteligentes ("Smartphone").

Un dispositivo móvil se puede definir como un aparato de pequeño tamaño, con algunas capacidades de procesamiento, con conexión permanente o intermitente a una red, con memoria limitada, que ha sido diseñado específicamente para una función, pero que puede llevar a cabo otras funciones más generales. También es conocido como computadora de bolsillo o computadora de mano es un tipo de computadora de tamaño pequeño, con capacidades de procesamiento, conexión a Internet, memoria, diseñado específicamente para una función, pero que pueden llevar a cabo otras funciones más generales.

De acuerdo con estas definiciones existen multitud de dispositivos móviles, desde los reproductores de audio portátiles hasta los navegadores GPS, pasando por los teléfonos móviles o los Tablet PCs. Este trabajo se centra en los teléfonos inteligentes y las tabletas por ser los tipos de dispositivos más utilizados y conocidos en la actualidad, los que ofrecen mayor variedad de aplicaciones multimedia y los que más posibilidades de evolución presentan en este sentido.

El **Smartphone:** es un teléfono móvil capaz de realizar funciones de una Agenda Electrónica (PDA), estos dispositivos cuentan con una potencia de cálculo similar a la de un ordenador de escritorio o portátil, aparte de poder ejecutar un sistema operativo móvil (S.O.). Este S.O ha de tener su propia plataforma de desarrollo de aplicaciones y permitir que estas tengan una mejor integración con el software base y el hardware del teléfono. La evolución del hardware de los smartphone viene dada por la miniaturización de los componentes electrónicos que lo forman y un menor proceso de producción/fabricación con menor consumo y mayores velocidades. (Paredes, 2014)

Los **Tablet:** son dispositivos generalmente de tamaño entre 7 y 10 pulgadas, compuestos por una pantalla táctil a color, con el cual se puede ejecutar las mismas funciones que en un ordenador, ofreciendo una gran movilidad y autonomía. En la actualidad, los Tablet comenzaron a tener más auge en el mercado debido al avance tecnológico, pero estas eran un sueño que se ha perseguido desde hace más de 40 años. El concepto de Tablet no era nada viable, pero unos años después, con la invención del transistor, con la cual se redujo tanto el tamaño como la temperatura que levantaban los componentes, este proyecto elevaría su viabilidad. (Paredes, 2014)

El desarrollo tecnológico ha provocado a su vez la evolución de los Tablet, llegando a igualar una computadora en cuanto a su rendimiento, teniendo como resultado su uso no solo limitado a hogares, sino en instituciones educativas o empresas laborales. Algunas ventajas de su utilización con respecto a las computadoras son: mayor movilidad y portabilidad; un peso considerablemente más ligero; mayor duración de baterías; el uso de aplicaciones (Apps); rapidez de carga de datos; una interfaz gráfica más dinámica y amigable con el usuario.

Consideraciones acerca del proceso enseñanza-aprendizaje para el uso de los dispositivos móviles

En los contextos de la educación hoy en día el uso de las TIC se ha incrementado, lo cual ha permitido reformular las nuevas formas en que se pueden llevar a cabo los procesos de enseñanza-aprendizaje en los diversos niveles educacionales existentes gracias al Internet. En la actualidad la tecnología se encuentra en un estado de desarrollo constantemente, se producen mejoras con el objetivo de aportar soluciones en todas las áreas, incluyendo en el campo educativo. Diversas obras tratan esta temática, autores como; Brazuelo y Gallego (2011), Moreno (2011), Paredes (2014), Castro y Goretti (2014), Prieto, Migueláñez, García-Peñalvo y Sánchez (2014), Robaina y López (2019-2020), entre otros. Estos autores coinciden en considerar que en el contexto de la sociedad del conocimiento, los avances tecnológicos emergen para dar respuesta a las necesidades de estar en continua conexión con la información y la comunicación. Es por ello que surgen las tecnologías móviles que configuran un nuevo paradigma social, cultural y educativo. Los dispositivos móviles son muy útiles para realizar actividades de aprendizaje móvil (m-learning), de esta manera estos dispositivos permiten amplificar las ventajas inherentes del m-learning facilitando la elaboración de contenidos, consultas de información la interacción y la adaptación a diferentes estilos de aprendizajes.

La Organización de las Naciones Unidas para la Educación y la Ciencia y la Cultura (UNESCO, 2013) defiende la idea que el Mobile Learning se basa fundamentalmente en el aprovechamiento de las tecnologías móviles como base del proceso de aprendizaje. Por tanto, es un proceso de enseñanza y aprendizaje que tiene lugar en distintos contextos (virtuales o físicos) y/o haciendo uso de tecnologías móviles.

El aprendizaje móvil, en combinación con un ambiente educativo virtual bien estructurado, es una de las herramientas fruto de las TIC y la web 2.0 en las que se integran diferentes dispositivos móviles, que son utilizados en beneficio de la educación, permitiendo el acceso a cursos virtuales que incluyen herramientas que son de gran utilidad en el desarrollo de actividades pedagógicas, como lo son: el contenido multimedia, el chat, foros y en general cualquier tipo de archivos de contenido en línea. El aprendizaje móvil es una realidad tangible, los usuarios utilizan los dispositivos móviles para acceder a una gran variedad de contenidos educativos, conversar y compartir información con otros usuarios, solicitar apoyo y facilitar la comunicación productiva. Es por ello que este aprendizaje debe ser un componente de valor añadido en los modelos de aprendizaje: la clave, en este caso, es la interconectividad, que elimina cualquier dependencia de lugar o espacio y es la expresión absoluta de lo que se podría denominar propiedad del aprendizaje por parte del estudiante, en materia de tiempo, intensidad y transferencia del conocimiento adquirido en el espacio de aprendizaje. (Robaina y López, 2019-2020)

Las posibilidades que ofrecen los dispositivos móviles están fuertemente ligadas a las que ofrece el aprendizaje móvil. Se presentan las más destacadas basadas en las propuestas de (Castro y Goretti, 2014): Flexibilización del proceso educativo, Personalización, Multimedia, Apoyo al trabajo colaborativo, Accesibilidad y Atención a las necesidades educativas especiales.

El uso de los Tablet también lleva consigo una serie de inconvenientes o dificultades que pueden surgir durante el desarrollo de las actividades y que hay que tener en cuenta. A continuación, se presentan las más importantes divididas por ámbitos. (Prieto, Migueláñez, García-Peñalvo y Sánchez, 2014)

Dificultades relacionadas con la tecnología

- A pesar de suponer un paso adelante con respecto al resto de terminales móviles en cuanto a potencia, autonomía y tamaño de la pantalla, pueden encontrarse problemas de funcionamiento y barreras técnicas.

- En este sentido es destacable la dependencia de la conectividad, que puede provocar problemas si no tenemos acceso a Internet, y limita el rango de actividades que podemos realizar.
- La existencia de distintos modelos y sistemas operativos puede hacer que surjan problemas de compatibilidad entre los dispositivos

Dificultades relacionadas con los usuarios

- Aunque la actitud de los usuarios hacia las tabletas es positiva, y destacan la utilidad de estos dispositivos como herramienta de trabajo y su capacidad para sustituir a los libros de texto tradicionales y facilitar el trabajo colaborativo, el uso de estas herramientas puede provocar la distracción de los usuarios o su frustración en el caso de que aparezcan problemas técnicos.
- Existe el riesgo de que surjan problemas de exclusión digital, relacionados con el nivel de manejo de las tecnologías con los que cuentan los usuarios. Los menos avanzados tecnológicamente pueden sentirse intimidados o quedar aislados del resto del grupo.
- Aunque este riesgo es mayor en contextos de desigualdad social, en el que los usuarios de clases altas pueden acceder más fácilmente a la tecnología, los dispositivos móviles también pueden ser utilizadas como herramienta para reducir estas desigualdades si su integración en el aula está acompañada del diseño pedagógico adecuado

Dificultades relacionadas con el profesorado

En cuanto a la actitud del profesorado hacia la inclusión de estos dispositivos, se encuentran las siguientes:

- El uso de una nueva tecnología lleva consigo una nueva carga de trabajo para los profesores, que requiere por su parte de la elaboración de nuevos materiales didácticos y la formación adecuada en el uso de esta tecnología.
- El profesorado puede sentirse intimidado por unos dispositivos cuyo manejo desconoce y sentirse inseguros en cuanto a su capacidad pedagógica para el aprovechamiento de la tecnología.
- Dado que los profesores ocupan un rol central en la implementación de las TIC en los centros educativos, el proceso de implementación exige de un compromiso a largo plazo por parte de todos los implicados y una planificación adecuada que lo haga posible.

Estrategia de capacitación que satisfaga las necesidades de los funcionarios del CC-PCC en el uso de los dispositivos móviles

La estrategia que se presenta expresa el conjunto de acciones que permiten la capacitación de los funcionarios mediante las diferentes vías previstas en el sistema de trabajo del CC-PCC, y en el proceso de capacitación establecido, donde se inserta el investigador en su función de asesoramiento y control a los mismos, atendiendo a las funciones que realiza. Comprende las siguientes etapas, las cuales están relacionadas entre sí: diagnóstico; desarrollo, que incluye la planeación y la implementación y evaluación.

Esta estrategia expresa el interés de mejoramiento de la actividad profesional en el uso de los dispositivos móviles para los funcionarios del CC-PCC como un elemento esencial para su desarrollo profesional, en correspondencia con sus necesidades.

Etapas: **diagnóstico:** corresponde a etapa la evaluación inicial de las necesidades, que comprende conocimientos, habilidades y actitudes relacionadas con su actividad profesional y las actitudes que pueden contribuir al mejoramiento de la labor profesional futura, que tiene que ver con el propio desempeño de los funcionarios respecto al contenido. Se utilizan para ello métodos empíricos. Este momento permite precisar las posibilidades de los funcionarios:

- Tener disposición y responsabilidad para transformar su preparación respecto a la formalización de las relaciones laborales.
- La existencia de relaciones de cooperación entre ellos para formar un grupo de trabajo que permita compartir múltiples espacios.
- Su implicación responsable en la capacitación a partir de la comprensión de las tareas y su importante rol en la misma
- Cumplimiento del horario que se ha establecido para la capacitación.
- Cumplimiento de las tareas, las acciones y los requisitos establecidos para el éxito de la capacitación.

Etapas: desarrollo (planeación e implementación)

Planeación: a partir de la determinación de necesidades, se organizan las acciones para propiciar la capacitación de los funcionarios del CC-PCC, precisando para cada acción: objetivo, metodología a seguir, métodos, procedimientos, participantes, ejecutor/a y la evaluación de cada una de las acciones de la propuesta, así como las vías de implementación. En esta etapa se determinan los objetivos o metas, las temáticas a abordar, los contenidos, los participantes en cada temática, los plazos, las vías y los recursos. Esta estrategia de capacitación a partir del programa diseñado, tiene un carácter flexible puesto que se presenta en su primera versión, la cual podrá ser enriquecida a partir de lo que se corrobore en la práctica educativa. En este momento, desde el conocimiento que se alcanza sobre las necesidades y posibilidades de los funcionarios del CC-PCC proceso de capacitación en torno a ellos y su contexto de actuación, se realiza la planeación. Para la planeación de la estrategia de capacitación se tiene en cuenta: la determinación de los objetivos estratégicos y de los contenidos.

En correspondencia con las necesidades de capacitación se procedió a determinar el objetivo, los contenidos y las formas organizativas que deben ser objeto de aprendizaje. El **objetivo general** es capacitar a los funcionarios del CC-PCC en el uso de los dispositivos móviles. Los **contenidos** son: conocimientos teóricos y práctico sobre facilidades que ofrecen los dispositivos móviles. Aplicaciones. Tecnología de red móvil. Lectores de libros electrónicos y Conducta profesional responsable ante la tarea. La determinación de las **formas organizativas** de la capacitación comprende el nivel de complejidad ascendente de estas, al considerar el tránsito del funcionario por cada una.

Tiene en cuenta, además, la perspectiva ascendente de la preparación teórico - práctica caracterizada en sus inicios por una preparación básica, así como la tendencia hacia el logro de mayor reflexión, innovación y creatividad respecto a la práctica laboral como referente esencial de la labor profesional. Estas son: la **autopreparación:** esta forma de organizar la capacitación resulta un peldaño superior para el desarrollo de la preparación de los funcionarios en el contexto de las relaciones laborales, a partir de sus carencias y potencialidades en la temática que se presenta. Estos recibirán una preparación que les permita aplicar los conocimientos en la práctica, multiplicar las experiencias obtenidas y profundizar de forma independiente en la labor que desempeña.

Debates científicos: ofrecen una estructura metodológica que posibilita la valoración constante mediante el intercambio con los funcionarios del logro de los objetivos y la asimilación de los contenidos, teniendo en cuenta la preparación previa bajo ciertas orientaciones de quien dirige la actividad a través del uso de diferentes métodos, procedimientos, medios de aprendizaje y formas de evaluación, este espacio presencial permite además dialogar con los funcionarios acerca de cómo se produce el proceso de aprendizaje, condiciona de manera favorable el protagonismo de los implicados, la evaluación de los resultados, la orientación de medidas correctivas a partir de los resultados de la evaluación, y el establecimiento de nexos con el nuevo contenido para su mejor desempeño en su actividad profesional. Estos encuentros se proponen realizar en pequeños grupos y en ocasiones individual.

Talleres teóricos-prácticos: se sustentan en la experiencia y vivencia que aporta la labor diaria los funcionarios, se concretan en un aprender - haciendo estrechamente relacionado con los problemas de la práctica cotidiana de un

funcionario en su actuación profesional que requieren de habilidades tecnológicas en el uso de los dispositivos. Posibilitan la confrontación de ideas, juicios y opiniones, el ejercicio de la crítica, así como la socialización de los conocimientos adquiridos y el intercambio profesional.

Estas formas organizativas dan paso a la implementación de la estrategia propuesta y el conjunto de acciones que en su orden lógico contribuyan a la capacitación para el mejoramiento de la actividad profesional en el uso de los dispositivos móviles para los funcionarios del CC-PCC, así como a transformar actitudes, como parte de la capacitación que reciben dichos funcionarios.

Etapas: evaluación de la estrategia: está dirigida a la evaluación de las acciones planificadas en la estrategia para determinar aspectos positivos y negativos, el replanteo de las formas organizativas y de la estrategia en general.

La evaluación se concibe como un proceso que permite medir sistemáticamente las transformaciones operadas en la capacitación de los funcionarios en el uso de los dispositivos móviles desde el estado inicial al deseado, lo que facilita evaluar la efectividad de la estrategia en la medida que se vayan desarrollando las acciones. Se privilegia la evaluación sistemática y la aplicación de la autoevaluación como procedimiento. Al terminar cada una de las acciones de la estrategia de capacitación se realizará la técnica de lo positivo, negativo e interesante (P.N.I) para obtener la retroalimentación de la implicación afectiva de los funcionarios hacia la capacitación. Esta etapa de evaluación no se debe ver como el aspecto final de la estrategia, sino que se debe desarrollar simultáneamente en cada etapa para:

- Valorar la efectividad de las acciones dirigidas a la capacitación de los funcionarios para el mejoramiento de la actividad profesional en el uso de los dispositivos móviles
- Valorar el cumplimiento de los objetivos trazados, y efectuar comparaciones con los resultados anteriores.

La estrategia de capacitación presenta las siguientes características:

Personalizada: concebida de manera personalizada mediante el trabajo con cada funcionario en su puesto de trabajo, ajustando cada temática propuesta a su contenido laboral.

Factible: concebida de manera consciente, intencionada, dirigida a la solución del problema detectado en la práctica. Para su diseño se partió de un profundo estudio o diagnóstico que permitió establecer con precisión las necesidades de capacitación de los funcionarios en el uso de los dispositivos móviles y aplicar las acciones encaminadas a resolverlas en plena correspondencia con los recursos y las características de la realidad.

Aplicable: concebida con claridad suficiente para que sea introducida en la práctica, aplicable a otros contextos con realidades similares. Se tuvo en cuenta la participación de los funcionarios del CC-PCC en la puesta en práctica y control de la estrategia de capacitación de modo que jugaran un papel activo durante todo el proceso de la transformación de su capacitación.

Contextualizada: concebida en correspondencia con las condiciones reales del ámbito laboral para desarrollarse, por lo que sus acciones se articulan en la práctica cotidiana y utiliza los espacios creados en el organismo para el desarrollo de las acciones de capacitación.

Flexible: concebida para adaptarse a cada situación concreta ya que sus componentes contienen orientaciones factibles de modificar perfectamente enriquecidas y reorganizadas en nuevas condiciones.

Conclusiones

La capacitación se concibe como un proceso histórico y de desarrollo, que en el contexto de la actividad profesional de los funcionarios del CC-PCC en el uso de los dispositivos móviles es un proceso de educación permanente que posibilita su preparación en los principales núcleos en aras de lograr un profesional capaz de acometer de manera exitosa las principales transformaciones y tareas previstas en los diferentes procesos donde incide.

El diagnóstico de necesidades de la capacitación de los funcionarios del CC-PCC reveló que existen insuficiencias en su actividad profesional con el uso de los dispositivos móviles, lo cual resultó evidente en el insuficiente dominio. El diagnóstico realizado permitió la proyección de la estrategia de capacitación, que se estructuró atendiendo a tres etapas fundamentales, y con acciones variadas, que a través de la metodología utilizada implicaron a los funcionarios como protagonistas de cada una de las acciones propiciando elevar sus conocimientos, habilidades, así como modos de actuación respecto a la formalización de las relaciones laborales.

Los especialistas consultados coincidieron en que la propuesta posee una correcta estructura, es actualizada, factible y la evalúan de excelente atendiendo a su calidad y pertinencia.

La estrategia elaborada fue validada a través de un pre experimento, que permitió corroborar cambios significativos en la preparación de los funcionarios del CC-PCC en el uso de los dispositivos móviles al apropiarse de un proceder y organizar acciones que favorecieron la transformación de su contexto de actuación.

Referencias Bibliográficas

- Álvarez, M. y Baz, A. (2015). *Dispositivos móviles*. Ingeniera de telecomunicaciones Universidad de Oviedo.
- Brazuelo y Gallego D. (2011), *Mobile learning: Los dispositivos móviles como recurso educativo*. Sevilla: Eduforma.
- Castro, A. y Goretti, M. (2014). *Proyectos educativos basados en aprendizaje basado en dispositivos móviles*. Universidad de Salamanca Salamanca, España, 11.
- Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL). *Agenda 2030 y los Objetivos de Desarrollo Sostenible*. Organización de las Naciones Unidas (ONU); 2015. Disponible en <http://www.un.org/sustainabledevelopment/es/la-agenda-de-desarrollo-sostenible>
- Ferreira, I. y Garcia, R. (2015). *Dispositivos móviles*. Ingeniería de Telecomunicación. Universidad de Oviedo.
- Haltenhoff, H. N. (2008). *Estándares TIC para la formación del docente*. Chile.
- Izarra, C. (2010). *Mobile Learning*. Universidad de los Andes.
- Moreno Guerrero, A. (2011). *Móvil learning*. Disponible en: <http://recursostic.education.es>
- Organización de la Naciones Unidas para la Educación y la Ciencia y la Cultura (2013). *Policy Guidelines for Mobile Learning*. Directrices para las políticas de aprendizaje móvil. Place de Fontenoy, 75352 París 07 SP, Francia ISBN 978-92-3-001145-1.
- Organización de Estados Iberoamericanos (2007). *Metas 2021. Mejorando la formación y el desarrollo profesional docente en Latinoamérica*. Disponible en: http://www.oei.es/pdfs/pensamiento_educativo
- Paredes, L. F. (2014). *Los Dispositivos móviles: El futuro de la tecnología y su dependencia a ella*. Veracruz.
- PCC. (2016). *Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución*. Congreso del PCC de Cuba. Ciudad de La Habana, Cuba.
- Prieto, J. C., Migueláñez, S. O., García-Peñalvo, F. J. y Sánchez, E. M. (2014). *Las tabletas digitales en educación formal: características principales y posibilidades pedagógicas*. Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha, 14.
- Ruiz, M. (2010). *Estrategia de capacitación para los Metodólogos Inspectores en Gestión de los Recursos Humanos sobre la formalización de las relaciones laborales*, Tesis en opción al Título de Máster en Ciencia, Villa Clara.
- Robaina, M. y López, Z.S. (2020). *Las aplicaciones móviles; su uso educativo para compartir la información en la Bioinformática*. Disponible en: https://www.researchgate.net/publication/344639115_Las_aplicaciones_móviles_su_uso_educativo_para_compartir_la_información_en_la_Bioinformática

- Robaina, M. y López, Z.S. (2019). *Las aplicaciones móviles; su uso educativo para compartir la información en la formación universitaria.* Disponible en: https://www.researchgate.net/publication/332528937_Las_aplicaciones_móviles_su_uso_educativo_para_compartir_la_información_en_la_formación_universitaria
- Santana Garriga, L.A. (2019) *El desarrollo de contenidos digitales para dispositivos móviles.* Disponible En: <http://www.horizontepedagógico.cu>, V.8, N° 4,2019. La Habana.
- Sociedad Internacional para la Tecnología en la Educación. *Estándares Nacionales en TIC para Maestros*, 2102.Consultado en: www.iste.org. 75352 PARIS 07 SP.

Actividades experimentales de la Física en el III perfeccionamiento del Sistema Nacional de Educación

Experimental activities of the physics in the third perfecting of the National System of Education

Recibido: 04/02/2021 | Aceptado: 15/03/2021 | Publicado: 19/03/2021

Lic. José Antonio Ramírez González ^{1*}
Dr. C. Ramón Rubén González Nápoles ²
Dr. C. Norberto Valcárcel Izquierdo ³

^{1*} Nivel: Preuniversitario. Centro de Trabajo: Instituto Preuniversitario "René O. Reiné". Cargo: profesor de física. Correo electrónico: josearg@lh.rimed.cu. ID ORCID 0000-0003-0622-7647

² Nivel: Universitario. Centro de Trabajo: Universidad de Ciencias Pedagógicas "Enrique José Varona. Cargo: Profesor Titular. Correo electrónico: ramonrubengn@gmail.com. ID ORCID 0000-0002-3107-2862

³ Nivel: Dirección Municipal de Educación. Centro de Trabajo: Dirección Municipal de Educación. Cargo: Asesor de la actividad científica. ³Correo electrónico: norbertov@infomed.sld.cu. ID ORCID 0000-0001-9552-6306

Resumen:

A medida que la ciencia, la tecnología y la innovación avanzan los ciudadanos necesitan desarrollar la capacidad de responder a nuevas alternativas y de valorar críticamente mensajes persuasivos sobre muchas cosas desde la salud hasta elegir ayuda para manipular un celular. Al interactuar con programas educativos podemos alcanzar estos objetivos, nos beneficiamos de la colaboración con otros y de la comunicación. Cuanto más podemos aprender, más puede mejorar nuestra educación científica y nuestra vida en general.

El sistema de actividades experimentales que se propone, ayuda a los estudiantes alcanzar tales objetivos al interactuar en un ambiente de aprendizaje colaborativo como es el proceso de enseñanza aprendizaje de la Física al transformarse, cuando integra en una única actividad docente los tradicionales problemas de lápiz y papel con las diferentes herramientas informáticas virtuales y los laboratorios reales que se encuentran en las instituciones escolares, desde las representaciones a las que ha arribado la Física como ciencia, esencialmente desde el problema fundamental: la unificación de los cuatro campos básicos que dan a la sustancia y al campo todas las

propiedades y transformaciones conocidas y controlan los mecanismos de funcionamiento y evolución del universo y sus sistemas.

Palabras clave: sistema de actividades, laboratorio experimental, proceso de enseñanza aprendizaje, informática, formulación de problemas

Abstract:

As the science, the technology and the innovation they advance the citizens need to develop the capacitance of answering new alternatives and to value persuasive messages critically on many things from the health until selecting help to manipulate a cellular. When interacting with program educational can reach these objectives, benefit us of the collaboration with other and of the communication. How much more so we can learn, but you can improve our scientific education and our life in general.

The system of experimental activities that it is proposed, helps to the students it reach such objectives when interacting in an environment of collaborative learning in any way whatever the process of teaching learning of the physics when transforming, when integrates in an unique educational activity the traditional problems of pencil and paper with the different information virtual tools and the real

laboratories that are in the escolar institutes, from the representations to those who has recovered the physics as science, essentially from the fundamental problem: the unification of the four basic fields they give to the substance and to the field all properties and transformations known and control the mechanisms of

functioning and evolution of the universe and your systems.

Keywords: *System activities, experimental laboratory, computer science, process teaching learning, problems formulations.*

Introducción

Pese al esfuerzo realizado y los cuantiosos recursos empleados para adquirir nuevos laboratorios de ciencias naturales y exactas para la educación preuniversitaria, se revela una situación en extremo paradójica, consistente en una contradicción entre el ritmo y naturaleza de los profundos cambios socioculturales que están ocurriendo hoy con base en la ciencia, la tecnología, la innovación y los que están presentes en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Física que se realiza en las aulas.

En investigaciones llevadas a cabo por los autores relacionadas con el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje de la Física en centros de la educación preuniversitaria de las provincias Holguín y La Habana, se detectó insuficiencias didáctico-metodológicas en el tratamiento que en la época actual se le da al curso de Física, el cual revela fallas en los procedimientos y formas de trabajo utilizados en la actividad científica investigativa, en particular los relacionados con las potencialidades de las actividades experimentales para el aprendizaje.

En este contexto se ubica el trabajo investigativo que se realiza, en interés de proporcionar a los profesores y estudiantes, a través de su aproximación a la metodología de la investigación, a las herramientas de laboratorio y las tics nuevas formas de actuación para elevar la calidad del proceso de enseñanza aprendizaje de la Física en la educación preuniversitaria.

La estructuración del proceso de enseñanza aprendizaje de la Física en el preuniversitario, debe basarse en aspectos teórico-metodológicos desde la perspectiva filosófica y socio psicopedagógica, a la luz de las nuevas condiciones en que se lleva a cabo la educación del ser humano.

Desde el siglo XIX, uno de los más sobresalientes forjadores de la cultura cubana, José Martí, precisó el concepto de educar e hizo referencia a un principio pedagógico de extrema relevancia: ...“Educar es depositar en cada hombre toda la obra humana que le ha antecedido, es hacer a cada hombre resumen del mundo viviente, hasta el día en que vive: es ponerlo al nivel de su tiempo, para que flote sobre él, es preparar al hombre para la vida”... (Martí J.1888)

Los trabajos de laboratorios y otras actividades prácticas son una vía muy en correspondencia con los ideales del maestro respecto a preparar al hombre para la vida. Por esto, se han concebido como parte de la solución a las problemáticas de cada unidad, el empleo de los laboratorios real y virtual integrados con las tics en el acto de aprendizaje y educación.

Materiales y métodos

Para propiciar la participación de los estudiantes en la formulación de problemas físicos para el diseño, planificación y ejecución de actividades experimentales al enfrentar las situaciones problemáticas de cada unidad del programa de la disciplina Física junto al profesor, o sea de las principales acciones a realizar para el desarrollo de esta compleja capacidad, potenciar el componente teórico del experimento y hacer más eficiente el desarrollo de hábitos y habilidades

experimentales a través de actividades prácticas en clase y extra clase, los autores han elaborado un sistema de actividades de carácter integrado que incluye los tradicionales problemas de lápiz y papel, el laboratorio real y el uso de software como: FisMat, Interactive Physics, Modellus, electronic Workbench, Moviles y el trabajo en red entre otros desde las concepciones más actuales de los problemas de la Física como ciencia.

Desde tales concepciones, se hace posible inferir la transformación del proceso de enseñanza aprendizaje de la Física a ambiente de aprendizaje interactivo-colaborativo con el uso del equipamiento disponible en las escuelas, para lo que es necesario tener en cuenta los siguientes elementos:

- *El sistema de conocimientos y habilidades que poseen los estudiantes.*
- *La planificación del tiempo necesario para la búsqueda y procesamiento de la información.*
- *La forma en que se organizará la actividad investigativa.*
- *La bibliografía u otras fuentes existentes.*
- *La significación teórica y práctica de la situación problemática a enfrentar.*
- *Las orientaciones precisas de la tarea docente a realizar.*
- *Los mecanismos necesarios para el control, evaluación y comunicación de los resultados de la investigación.*

La utilización de la **tarea docente** para dirigir el proceso de enseñanza aprendizaje de la Física, en este contexto debe posibilitar el desarrollo en los estudiantes de elementos clave de la cultura científica contemporánea, como son: *búsqueda de información, diseño de estrategias de abordaje de situaciones problemáticas, formulación de problemas físicos, comprensión e interpretación de textos científicos, planteamientos de preguntas, modelación, formulación de hipótesis, procesamiento de objetos y problemas de investigación, habilidades matemáticas, diseño y planteamiento de experimentos (manual, semi-automatizados y automatizados), evaluación de una investigación y sus resultados, redacción del informe de una investigación, comunicación de los resultados encontrados, toma de decisiones y sentido crítico.*

Tomando en consideración los trabajos desarrollados en esta dirección con los estudiantes de la educación preuniversitaria, para estructurar los sistemas de actividades experimentales contenidas en las tareas docentes, se exige de un enfoque integrado del proceso de enseñanza aprendizaje de la Física, al tener en cuenta que:

La estructura didáctico-metodológica general toma en consideración la inserción coherente de esta actividad docente con el desarrollo del curso y considera, de manera específica, la elevación paulatina de los niveles de asimilación, profundización, sistematización, generalización, complejidad del contenido y las habilidades de los problemas planteados. A estos efectos se pueden considerar tres niveles principales.

El primer nivel principal se identifica con la preparación general básica para el trabajo con los problemas experimentales y tiene las siguientes características: *Se hace énfasis particular en la utilización de los equipos de medición más usuales para la medición de magnitudes físicas (mecánicas, térmicas, eléctricas, ópticas, atómicas y nucleares) fundamentales, en el procesamiento de los datos experimentales y en la metodología del trabajo experimental.*

Los niveles segundo y tercero de sistematización, generalización, profundización y complejidad de los conocimientos y habilidades se incrementan paulatinamente, propiciando su valoración hasta niveles medios.

La actividad independiente de los estudiantes, individual y colectiva, puede estar en la fase inicial de estos niveles asistida por el profesor, a fin de orientar los modos de actuar en los montajes experimentales, el uso de los instrumentos y el procesamiento de los datos.

La elevación de los niveles de integración (generalización, profundización y complejidad de los conocimientos y habilidades) tiene lugar de manera sistemática, rápida y fuerte a partir de atender el componente metacognitivo. Para el estudio se utilizó como muestra un total de estudiantes por provincia: Holguín 360 y la Habana 540, y se consideró la

formulación de problemas físicos caracterizada por los siguientes indicadores: *la base del conocimiento*, medida a través de un diagnóstico fino, *la experiencia en la aplicación de la base de conocimientos*, medido mediante un trabajo práctico de laboratorio y otro extraclase, y la metacognición, que por la extensión de sus dimensiones: cognitiva, procedimental y axiológica-valorativa, los autores consideramos no argumentarlas en el artículo.

La independencia en el trabajo de los estudiantes, individual y colectivo, es un elemento dominante en estos niveles. El apoyo del profesor solo se justifica cuando se transita a una etapa cualitativamente diferente y de forma limitada.

El tercer nivel tiene en consideración las exigencias que se derivan del alto nivel de compromiso alcanzado por la mayoría de los estudiantes en la metacognición. De lo expresado, es posible precisar las temáticas a estudiar, las magnitudes fundamentales y derivadas (magnitudes y relaciones entre magnitudes), los dispositivos técnicos y el tratamiento de la base de conocimientos y la experiencia de aplicación que se requieren para conformar el sistema de problemas correspondientes a cada nivel principal.

Se comienza el estudio de cada temática por el planteamiento de la situación problemática abierta (puede ser cerrada). Para que sea posible su resolución es imprescindible acotar la situación abierta, esto es revelar la contradicción dialéctica y convertirla en cerrada al formular el o los problema(s), como hace la ciencia. Con el o los problema(s) formulado(s), se diseña, a escala del laboratorio un modelo, o sea, un experimento que cumpla con la situación descrita anteriormente, para, de manera conveniente, obtener el resultado correspondiente. Se elabora la estrategia de resolución a través de un análisis cualitativo primero (*imágenes concretas, representaciones, otras*) y después cuantitativo de la situación planteada (*las palabras pronunciadas, escuchadas, escritas*). Se solicitan los instrumentos y materiales necesarios. Se hacen las mediciones, se hace el cálculo con la ecuación solución. Finalmente el resultado se analiza, así como su error.

Instrumentos y materiales: Ejecución de la solución seleccionada.

Se solicitan los necesarios acorde al modelo y a la ecuación solución.

Mediciones:

Se realizan las mediciones correspondientes.

Cálculo de la magnitud incógnita y su error.

Resultado experimental: *Procesamiento de la información y la comunicación de los resultados.*

Se arriba a resultados y se realiza una interpretación de estos, del procedimiento empleado y de las consecuencias que se infieren.

Redacción del informe escrito y presentación oral de los resultados.

Resultados y discusión

Ejemplo del experimento realizado en cumplimiento del modelo general planteado.

1. **Situación problemática abierta.** En un proceso productivo se cuenta con rampas inclinadas de superficie metálica para elevar a un nivel más alto cajas de madera. ¿Cuál es la máxima inclinación posible de la rampa para la cual la caja no desliza por ella?

Diseño, a escala del laboratorio, un experimento que cumpla con la situación descrita anteriormente, revele la contradicción dialéctica (*el problema seleccionado*) de tal modo que se pueda comprobar experimentalmente, de manera que se obtenga la magnitud solicitada: *el máximo ángulo de inclinación de la rampa, para el cual la caja no resbala por ella*. Solicite los instrumentos y materiales que considere necesarios.

Comentario.- A continuación se muestra el diseño del experimento.

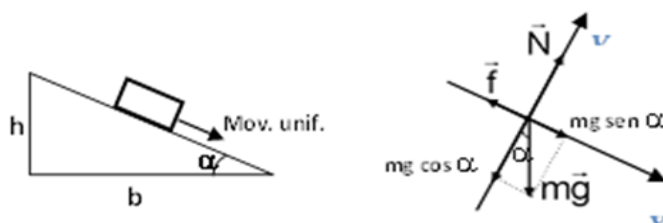
2.- **Formulación de la tarea experimental** (*descripción del problema seleccionado*):

Determine el máximo ángulo de inclinación de la rampa metálica, para el cual el bloque de madera no desliza por ella.

3.- Estrategia de resolución:

El análisis cualitativo de la situación descrita (representación gráfica, un dibujo o esquema, en forma verbal) conduce al modelo siguiente: una rampa de laboratorio y un bloque de madera que represente la caja.

En el siguiente esquema se representa el mencionado modelo.



Secuencia de operaciones

Se busca el ángulo de inclinación α para el cual el bloque desliza con movimiento uniforme.

Se realiza un estudio dinámico físico - matemático que permita definir la estrategia de resolución teórica.

Se determina el valor del coeficiente de rozamiento.

$$a = 0, f = \Rightarrow mg \operatorname{sen} \alpha$$

$$\mu N = mg \operatorname{sen} \alpha$$

$$\mu = \frac{mg \operatorname{sen} \alpha}{N} \quad \text{pero: } N = mg \cos \alpha$$

$$\mu = \frac{mg \operatorname{sen} \alpha}{mg \cos \alpha}$$

$$\mu = \frac{\operatorname{sen} \alpha}{\cos \alpha}$$

$$\mu = \tan \alpha$$

$$\mu = \frac{h}{b}, \quad \mu \text{ se determina experimentalmente.}$$

$$\alpha = \operatorname{arc} \tan \mu$$

Para mayor seguridad debe ser $\alpha < \alpha_{\min}$

4.- Instrumentos y materiales:

Ya se conoce por el análisis realizado que son necesarios un bloque de madera y una rampa metálica, así como una prensa para su fijación, para modelar la situación descrita, y una regla graduada para la medición de las longitudes h y b de la ecuación solución (modelo físico matemático).

5.- Mediciones y cálculo del coeficiente de rozamiento experimental y su error.

En la tabla 1, se muestran los resultados de las mediciones de altura (h) y base (b) del plano inclinado, así como de los valores del coeficiente de rozamiento experimental y su error

$h(\text{cm})$	$b(\text{cm})$	μ	$ \bar{\mu} - \mu $

15,6	46,3	0,33	0,01
14,9	46,7	0,31	0,01
15,5	46,4	0,33	0,01

Se obtuvo

$$\bar{\mu} = 0,32, \Delta\bar{\mu} = 0,01$$

$$\mu = \bar{\mu} \pm \Delta\bar{\mu}, \quad \mu = 0,32 \pm 0,01$$

6.- Resultados del experimento y comunicación en el grupo del trabajo realizado.

Debe el pequeño grupo de estudiantes, redactar el informe del trabajo realizado y elaborar una presentación para la comunicación oral y discusión de los resultados. Expresamos, algunos elementos que no deben faltar, relacionados con el procesamiento de los datos colectados.

$$\bar{\mu} = 0,32, \Delta\bar{\mu} = 0,01$$

$$\mu = \bar{\mu} \pm \Delta\bar{\mu}, \quad \mu = 0,32 \pm 0,01$$

Se determina el valor del ángulo α

$$\bar{\alpha} = \arctan \bar{\mu}$$

$$\bar{\alpha} = \arctan 0,32$$

$$\bar{\alpha} = 17,7^\circ$$

$$\alpha_{\min} = \arctan 0,31$$

$$\alpha_{\min} = 17,2^\circ$$

$$\alpha_{\max} = \arctan 0,33$$

$$\alpha_{\max} = 18,3^\circ$$

La comparación de los resultados verifica que $\alpha < \alpha_{\min}$, lo que significa físicamente, que la caja permanece en reposo para el valor encontrado del ángulo.

En el caso específico del estudio teórico-experimental del fenómeno estudiado, no es lo mismo darle una breve y escueta explicación conceptual acompañada de la expresión matemática al estudiante, que indicarle que manipule mediante simulaciones y realice la formulación del problema físico indicado, estableciendo las magnitudes y relación entre estas para explicar cómo se comporta el coeficiente de rozamiento, la masa y la aceleración de la gravedad al variar los valores del ángulo de inclinación y determine cómo influyen dichos aspectos en los resultados y partiendo de ahí determinar *¿cuál es la relación entre las magnitudes involucradas?* y explicar sin exigir argumentos complejos el proceso realizado de forma verbal y escrita, recordando que la construcción del conocimiento mueve el pensamiento de lo simple a lo complejo (de lo abstracto a lo concreto, o sea a la integración jerárquica de conocimientos al pasar de lo conocido a lo nuevo por conocer).

El cierre de la actividad se hace, mediante la intervención del docente quien resaltara los aciertos y los desaciertos dando una explicación que le permita al estudiante aclarar dudas que pudieron haber quedado en el proceso y así satisfacer la demanda de un conocimiento más duradero y significativo para la vida (*esto solo tendrá lugar, si los estudiantes*

solicitan ayuda en el esclarecimiento de cuestiones insatisfechas o no comprendidas, como se explicó en párrafos anteriores, o si el profesor lo considera necesario).

Con los argumentos establecidos en la presente propuesta no se pretende restar importancia a lo cuantitativo o a los planteamientos teóricos, si no revelar la integración de estos con las actividades experimentales del laboratorio físico docente, prestando atención a las relaciones entre magnitudes mediante el análisis conceptual y el razonamiento divergente.

De esta forma, el enfrentamiento del estudiante a problemas tradicionales con simulaciones y medios reales, que le permita vivenciar lo que aprende sin necesidad de salir de un salón de clases y modelar temas abstractos de la realidad física debe y puede conducir al desarrollo continuo y sistemático de los rasgos del científico en los estudiantes durante la realización del sistema de actividades experimentales integrado, y constituye un factor esencial en el perfeccionamiento del proceso de enseñanza-aprendizaje de la Física.

Ejemplo de un sistema de clases preparatorias para estudiantes y profesores.

El sistema está compuesto por cinco clases de familiarización tituladas de la siguiente forma:

Clases 1,2: Los software, Workbench, Word, Excel y Power Point y Equipamiento del laboratorio real. Sus potencialidades.

Clases 3, 4, 5: La utilización de Workbench, Word, Excel, Power Point y Equipamiento del laboratorio real, en la enseñanza de la Física en 11. Grado.

Las primeras clases del sistema tienen como objetivo: demostrar las potencialidades de los softwares, Modellus, Física Interactiva y las tics, para contribuir a elevar la calidad del aprendizaje y la cultura científica en general.

Las siguientes clases correspondientes al sistema, tienen como objetivo: demostrar cómo utilizar los softwares Física Interactiva, Excel, Work, Power Point y Equipamiento del laboratorio real, se da respuesta a cómo explotar las potencialidades de los softwares Física Interactiva, Word, Excel, Power Point, y el Equipamiento del laboratorio real al enfrentar situaciones problemáticas de fenómenos físicos estudiados o por estudiar.

Resultados de la implementación de la propuesta.

Para su realización los estudiantes formularon problemas a partir de la situación problemática abierta durante el proceso de construcción del conocimiento, y posterior a los procesos de abstracción y de manipulación de las variables involucradas en el objeto de estudio, buscaron dar una solución lo más objetivamente posible a uno de los problemas planteados por el grupo, validando los resultados mediante un experimento real, donde se contrastaron los resultados mismos y donde intervino el profesor que resaltó los aciertos y los desaciertos, dando una explicación que le permitió a los estudiantes aclarar dudas que pudieron haber quedado en el proceso, y así se logró satisfacer la demanda de un conocimiento más duradero y significativo para la vida.

Los efectos de tales actividades en las provincias sujetas a estudio se representa en la figura 1, donde se toma en cuenta el aprendizaje con el uso de las herramientas de laboratorio declaradas en este trabajo durante los cursos 2018-2019 y 2019-2020, y la aplicación de la segunda ley de Newton con sus casos límites (primera y tercera ley), revelándose buenos resultados.

Los autores hemos considerado hacer una propuesta motivadora para potenciar el aprendizaje a partir de la formulación de problemas o sea, del razonamiento y el análisis conceptual de los principios, leyes de los fenómenos y procesos, en la cual tal ambiente permita modelar aspectos de la Física, que en ocasiones por su complejidad le impiden tener una

visión y un entendimiento preciso de los contenidos: conceptual, procedimental y axiológico de la temática que se estudia, lo que puede ser contrastado mediante diferentes herramientas inteligentes y el laboratorio real.

De esta forma, las actividades experimentales tradicionales en el contexto de un proceso de enseñanza aprendizaje como ambiente interactivo-colaborativo de aprendizaje centrado en la formulación de problemas y mediado por herramientas inteligentes que involucran los laboratorios real, virtual y las Tics de forma conveniente, según criterios de los autores puede ser una fuente natural para disminuir la distancia entre el estado real y el estado potencial del estudiante, pues conduce al aprendizaje activo o auto aprendizaje.

La implementación del sistema de actividades experimental en tal ambiente de aprendizaje, exige trabajar con pequeños grupos de dos a cuatro estudiantes, a los que se les enfrentan a situaciones problemáticas abiertas o cerradas, después de su preparación propedéutica

Para su realización los estudiantes formularán problemas a partir de situaciones problemáticas abiertas o cerradas durante el proceso de construcción del conocimiento, y posterior a los procesos de abstracción y de manipulación de las variables involucradas en el objeto de estudio busquen dar una solución lo más objetivamente posible a uno de los problemas planteados por el grupo validando los resultados y sus consecuencias mediante un experimento real.

El cierre del sistema de actividades experimental virtual-real concluye con la intervención del profesor que resaltara los aciertos y desaciertos, dando una explicación que le permita a los estudiantes aclarar dudas que pudieron haber quedado en el proceso, y así satisfacer la demanda de un conocimiento más duradero y significativo para la vida.

Los efectos de implementación de tales actividades en las provincias sujetas a estudio se representan en la figura 1, donde se toma en cuenta el aprendizaje y la retención de los conceptos y sus relaciones que intervienen en el fenómeno objeto de estudio, revelándose resultados excelentes. Aquí, se considera la formulación de problemas caracterizada por tres indicadores: base de conocimientos, experiencia en la aplicación y la metacognición vinculadas a tres dimensiones: cognitiva, procedimental y axiológica – valorativa.

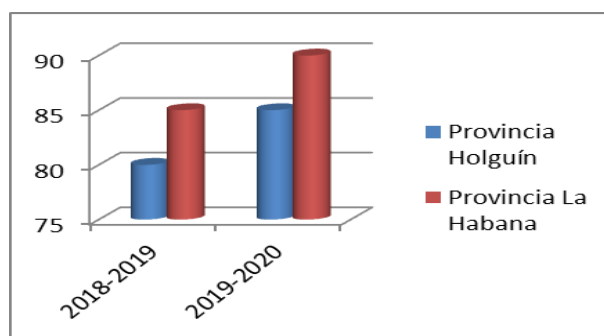


Figura 1: Representación por provincia del aprendizaje y la retención de los conceptos newtonianos.

Las habilidades y capacidades desarrolladas por los estudiantes, así como los modos actuación al enfrentar el sistema de actividades diseñado, los autores consideran que están relacionadas con diferentes aspectos del trabajo experimental como: la formulación de problemas físicos (*análisis conceptual, razonamiento y otros recursos comunicativos*) cualitativos, cuantitativos, gráficos y experimentales.

Conclusiones

El enfoque integrado del proceso de enseñanza aprendizaje de la Física conduce a su transformación en un ambiente interactivo colaborativo de aprendizaje en las condiciones expresadas que despierta el interés por el estudio de la Física, pues la manipulación de diferentes fenómenos en los experimentos puede motivar profundamente a los estudiantes.

Ilustra con imágenes, representaciones gráficas, esquemas y dibujos (lógica de las relaciones parte todo), los hechos procesos y fenómenos que son estudiados por la Física.

Altera las escalas con simuladores y multimedia: convertir lo que es pequeño, como un átomo o una molécula, al tamaño de la pantalla de la computadora, de un móvil o una tableta electrónica, así como reducir a ese mismo tamaño inmensos objetos del universo, como una estrella o una galaxia.

Enfrenta aplicaciones tecnológicas y prácticas del tema que se estudia y valora el impacto social de los descubrimientos e invenciones (en lo económico, energético, ambiental y personal).

Establece la adecuada relación entre el fenómeno real que se investiga y su representación teórica con el modelo experimental que se realiza en condiciones docentes.

Se recomienda el empleo de tal propuesta en las educaciones: secundaria básica, técnica profesional, y en la educación superior.

Referencias Bibliográficas

- Academia de Ciencias de la URSS. (1962). *Ensayo sobre el desarrollo de las Ideas Básicas de la Física*. Montevideo: Ediciones Pueblos Unidos.
- Aguilar D. C. (1990) "*Ciencia, Cultura y Desarrollo Social*". La Habana. Cuba.
- Alonso, M. y Finn, E. J. (1992) *Física*. Bogotá. Editora: Fondo Educativo Interamericano.
- Álvarez de Z., Carlos y Sierra V. (1995). *Metodología de la investigación científica*. Ciudad de la Habana. Editora: Pueblo y Educación. Cuba.
- Álvarez de Zayas, C. (1999). *La Escuela en la vida*. Ciudad Habana. Editora: Pueblo y Educación. Cuba.
- Arrastía Ávila, M. A. (2000) *¿Es Cuba un paraíso para la Educación en Energías Renovables?* (material impreso). Ciudad Habana. ISP. E. J. Varona. Cuba.
- Gil Pérez, D. (1992). *La didáctica de la resolución de problemas en cuestión: elaboración de un método alternativo*. Revista Didáctica de las Ciencias experimentales y sociales, 6, 73 – 85.
- Gil Pérez, D. (1999b.) *Atención a la situación mundial en la educación científica para el futuro*. Ciudad de la Habana: Editora: Academia., et al.
- Gil Pérez, D., Furió Mas, C. Y Carrascosa Alís, J. (1995a) *Cómo comenzar un curso elemental de ciencias*. FORCIENCIAS. Unidad introductoria. España: MEC.
- Holliday, D. y Resnick, R. (1992) *Fundamentals of Physics*. New York: Jonh Wiley.
- Programas de Física. (2016) MINED. Ciudad de La Habana. Cuba.
- Espinosa L. A., González Q. G., Lliteras O. F., Rangel M. A. G. (2006). *Aplicaciones de las computadoras para el diseño y simulación de demostraciones y prácticas de laboratorio de física*. IV Congreso Internacional Didáctica de las Ciencias y IX taller internacional sobre la enseñanza de la Física.

Hacia la construcción participativa y protagónica de un Proyecto Educativo Institucional

Towards the participatory and leading construction of an Institutional Educational Project

Recibido: 04/02/2021 | Aceptado: 15/03/2021 | Publicado: 19/03/2021

Argelia Fernández Díaz^{1*}

^{1*} Doctora en Ciencias de la Educación y Profesora Titular. UCP"E. J. Varona". Facultad de Ciencias de la educación. Correo electrónico: argeliafernandez54@gmail.com ID ORCID. 0000-0002-6177-4814

Resumen:

Fomentar estructuras y mecanismos que permitan el intercambio coordinado y sistemático, entre los actores sociales a nivel de territorio, entre las instituciones, con el objetivo de contribuir al desarrollo endógeno, es importante para lograr la eficacia deseada. Y esto se logra desde muchas aristas, donde juega una función importante la educación. Para dar respuesta al III perfeccionamiento educacional, en tres aspectos de cambio, se propone una sub-tarea dentro de la tarea de Perfeccionamiento, que atiende el Proyecto Gestión Científica Educacional en el contexto local y comunitario, del municipio La Lisa. El objetivo del artículo es; exponer el resultado de una parte del sistema de acciones que favorecen la construcción del Proyecto Educativo Institucional desde un proceso participativo y protagónico en el Círculo Pionerito del futuro del Municipio La Lisa.

Palabras clave: perfeccionamiento educacional, currículo institucional, redes.

Abstract:

To foment structures and mechanisms that allow the coordinated exchange and systematic, among the social actors at territory level, among the institutions, with the objective of contributing to the endogenous development, it is important to achieve the wanted effectiveness. And this is achieved from many edges, where it plays an important function the education. To give answer to the III educational improvement, in three aspects of change, he/she intends a sub-task inside the task of Improvement that he/she assists the Project; Educational Scientific administration in the local and community context, of the municipality The Lisa. The objective of the article is; To expose the result of a part of the system of actions that they favor the construction of the Institutional Educational Project from a process participativo and protagonistic in the Circle Pioneer of the future of the Municipality the Lisa.

Keywords: educational improvement, institutional curriculum, nets.

Introducción

Fomentar estructuras y mecanismos que permitan el intercambio coordinado y sistemático, entre los actores sociales a nivel de los territorios con el objetivo de contribuir al desarrollo endógeno, es importante para lograr la eficacia deseada. Esto se logra desde muchas aristas, donde juega una función importante la educación. En la vida de cada sujeto, se reciben un conjunto de influencias educativas que son heterogéneas, proceden de su familia, de numerosas instituciones, una de ellas, la institución educativa, de la comunidad donde viven y en general de la sociedad. El

resultado en la educación que alcanza un sujeto, depende de cómo interiorice estas influencias educativas y logre incorporarlas a su actuación como personalidad, es decir en su actividad y comunicación. Las influencias educativas se deben garantizar desde una educación adecuada y acorde al fin último de la educación, que se plantea un Estado.

La educación cubana tiene como fin la formación integral del desarrollo y la personalidad del educando, con una base cultural en correspondencia con los ideales patrióticos, cívicos y humanistas de la sociedad socialista en su desarrollo próspero y sostenible. Estos se expresan en las formas de sentir, pensar y actuar, de acuerdo con sus particularidades e intereses individuales, en correlación con las necesidades sociales, que le permita asumir una concepción científica del mundo y que se preparen para la vida. Esto hace que el sistema educacional contextualiza su funcionamiento en correspondencia con el momento histórico que se vive. A lo largo de los más de 60 años después del triunfo de la Revolución, el Sistema de educación en Cuba ha esclarecido y se mantiene vigente el trabajo con la familia, a partir de numerosas normativas del Ministerio de Educación. Elemento que se corrobora en el Tercer Perfeccionamiento Educativo en Cuba, puesto en práctica desde el 2014 en La Habana. Se identifica como:

Proceso permanente, participativo de revisión, actualización y reajuste del sistema educativo de acuerdo a las nuevas exigencias del desarrollo social y el condicionamiento histórico del fin del servicio educacional, con la implicación de las agencias sociales y comunitarias. (Ruiz, 2016: 216)

Dentro de las propuestas de trabajo en este Tercer Perfeccionamiento Educativo, están precisamente;

- El trabajo las redes socioeducativas.
- Empoderamiento y protagonismo del Consejo de escuela y del Círculo Infantil.
- Inserción de actividades en el Currículo Institucional y construcción del Proyecto educativo institucional.

Para dar respuesta al perfeccionamiento en estos tres aspectos de cambio, se propone una sub-tarea dentro de la tarea de Perfeccionamiento, que atiende el Proyecto; Gestión Científica Educativa en el contexto local y comunitario, del municipio La Lisa. La lectura de informes de visitas a la institución de la primera Infancia "Pionerito del futuro" por parte de la Provincia de educación y el Ministerio, la indagación empírica a través de la constatación en visitas de familiarización a la institución educativa, donde se realizaron entrevistas a las educadoras, permitieron la situación problemática:

- Existen educadoras no tituladas que no cuentan con la preparación adecuada para enfrentar los cambios propuestos.
- Hay una mirada interna en la institución que revela que para el desarrollo de tareas educativas no necesariamente tienen que ser acompañadas, desde las potencialidades de la familia, la comunidad y las redes socioeducativas.
- No se reflejan todas las dimensiones e indicadores, ni los instrumentos investigativos necesarios para un diagnóstico participativo y no revelan un nivel científico adecuado.
- No hay suficiente preparación para la construcción participativa del PEI y el Currículo Institucional
- El Consejo de escuela no asume aún una función protagónica, su Presidenta es novel en el cargo.

Todo ello lleva a plantear la siguiente contradicción;

El modelo del Tercer Perfeccionamiento Educativo establece las normativas para transformar el trabajo de la institución educativa de la Primera Infancia, desde una función protagónica de los agentes sociales que intervienen, pero aún no es suficiente la preparación de las educadoras y del Consejo de Círculo Infantil para la transformación a lograr. Hay contradicción en lo que establecen las nuevas exigencias que se plantean por los documentos y normativas por el Tercer Perfeccionamiento Educativo y lo que se desarrolla en la actualidad. El objetivo del artículo es; exponer

el resultado de una parte del sistema de acciones que favorecen la construcción del Proyecto Educativo Institucional desde un proceso participativo y protagónico en el Círculo Pionerito del futuro del Municipio La Lisa.

Materiales y métodos

Desde la contradicción se plantea, como problema científico; ¿cómo perfeccionar en la institución educativa "Pionerito del Futuro" en los cambios propuestos?

Como objetivo se concreta: proponer un sistema de acciones para la transformación propuesta en el Círculo Infantil "Pionerito del futuro". Se establecen como tareas investigativas, para dar solución al problema propuesto: sistematización de los fundamentos teóricos y metodológicos. Diagnóstico de la situación actual en la preparación que tiene los docentes de las instituciones seleccionadas para enfrentar la transformación en los cambios propuestos. Diseño de acciones que favorecen el trabajo con los cambios propuestos. Constatación preliminar del funcionamiento de las acciones propuestas.

La población seleccionada está prevista en el personal docente del Círculo y la muestra coincide plenamente por la necesidad de la preparación de todos los involucrados, 16 educadoras. La concepción Dialéctico -Materialista y particularmente su teoría del conocimiento son los referentes teóricos en que se sustenta la investigación. Se vinculan métodos teóricos y empíricos. Los métodos teóricos utilizados fueron; el análisis - síntesis, facilitó el establecimiento de regularidades y el estructural - sistémico permitió la estructuración del sistema de acciones, elaborado de forma participativa. Como métodos empíricos, los que se adecuan a la propuesta a utilizar, se emplearon la observación, encuestas, entrevistas y análisis de documentos, que facilitaron la obtención de información cuantitativa y cualitativa. Además se aplicaron técnicas proyectivas, como el dibujo de la familia y talleres grupales, implicando al sujeto en el autodiagnóstico de su realidad, buscando soluciones a los problemas, expectativas y en las cuales plantean la forma en que se implicarán en las mismas.

Resultados y discusión

¿Qué fundamenta el III Perfeccionamiento Institucional?

El objetivo del III perfeccionamiento responde a que la educación es un;

“Sistema de influencias conscientemente organizado, dirigido, sistematizado sobre la base de una concepción pedagógica determinada, su objetivo más general es la formación multilateral y armónica del educando cuyo núcleo esencial debe estar en la formación de los valores morales, para que se integre a la sociedad en que vive y contribuya a su desarrollo y personalidad”. (López, 2002: 53).

La fundamentación acerca de la necesidad de los cambios propuestos, radica en que el ser humano no es un ente aislado vive en sociedad, pero primero al nacer en una familia, es donde recibe la socialización primaria. Esta institución social como grupo, permite a sus miembros relacionarse entre sí, e intercambiar influencias educativas. La familia es una institución social porque es una forma particular de la organización social, parte de las instituciones que conforman la sociedad. Es grupo, porque constituye un conjunto de personas que se relacionan cara a cara, día a día, establecen sus propias normas que parten de sus propias condiciones sociales de existencia. Al decir de Federico Engels; “La familia

en tanto encierra en miniatura, todos los antagonismos que se desarrollan más adelante en la sociedad y en su estado” (Engels, 1976: 247).

Hoy, en el mundo educativo, no se entiende una "educación de calidad" que no tenga en cuenta los procesos que favorecen la atención a la diversidad de intereses, motivaciones y capacidades, sexualidad, las condiciones sociales y económicas de vida, los modos de actuación (Vista como actividad y comunicación) de una u otra forma es importante que se interrelacionen todas las influencias educativas con un mismo fin educativo. La comunidad vecinal como unidad social, inherente a la sociedad, se confirma e identifica objetivamente a los diferentes niveles estructurales y en las etapas históricas en que se organiza.

Toda comunidad vecinal constituye un asentamiento poblacional primeramente, es una entidad objetiva que actúa como célula indispensable de la actividad humana. En ella se entrelazan de forma peculiar los elementos subjetivos, de los sujetos particulares y del sujeto social. Es obvio destacar que, las organizaciones, instituciones así como todas las personas en cualquier sociedad ejercen influencias unas sobre otras, esto se vivencia en las comunidades vecinales. Obviamente responden a las necesidades sociales, económicas y políticas, también culturales, entre otras, de la sociedad donde se forman esas comunidades. Cada una de las comunidades se retroalimentan de forma constante de las otras comunidades vecinales y de la sociedad en general, en esa relación social que establecen para garantizar su propia subsistencia, y así se refleja a lo largo de la historia de la humanidad.

Las influencias educativas son importantes para la contribución al desarrollo de la personalidad de los sujetos que viven en una comunidad vecinal, no la ejercen solamente los vecinos que conviven en la comunidad, es preciso destacar que todas y cada una de las agencias y agentes socializadores que se encuentran en el entorno comunal constituyen una vía para ello, se habla así de los medios masivos de comunicación, las instituciones sociales, entre otros. Es preciso destacar que son un elemento clave las vivencias que día a día tiene un sujeto en la comunidad, que puede garantizar que las influencias educativas adecuadas, positivas, tomen valor y fuerza en lo cotidiano de las interrelaciones.

Cada una de las agencias y agentes socializadores, presentes en la comunidad vecinal, instituciones, organizaciones, personas, que participan en la socialización de los sujetos, ejercen su función educativa en relación a los otros como engranajes del sistema que conforman y pueden constituirse en redes socioeducativas. ¿Qué caracteriza el trabajo en redes socioeducativas?

- Sistema abierto. Admite tanto ingresos como egresos según las singularidades de los participantes, y de las funciones determinadas en cada momento. Esto implica conocer a fondo de un modo anticipado quienes pertenecen a la red y que se potencia a través de ellas. Implica que alguien que promueve la enseñanza puede aprender.

- Reciprocidad entre las organizaciones. Se produce desde las organizaciones donde prima la relación es decir la tetraarquía donde la institución educativa define sus objetivos y necesidades a partir de su fin, y plantea sus potencialidades educativas que pueden para un proceso de aprendizaje que promueve a las otras organizaciones.

- Organización autónoma. Fijan sus propias reglas, las cuales solo responden a las normas, valores propuestos por la institución educativa. De no respetarse lo acordado, se incurre en un error que hace pensar que no se respeta lo autónomo de cada institución y las normas acordadas. Fernández, A (2019; 6)

Esto condiciona el éxito de su funcionamiento desde la articulación entre los objetivos y las tareas específicas de cada una de estas agencias y agentes en particular. En Cuba el Consejo Popular, como órgano primario del poder estatal, ejerce el gobierno en la demarcación por la cual se instituye. Es el órgano político administrativo de menor alcance para potenciar la coordinación e integración de acciones por los diferentes actores en la vida social cubana actual. No obstante, en el rol de los delegados de circunscripciones, como representantes del gobierno y el Estado, pueden desde la comunidad vecinal llevar a fin de hecho este propósito de una forma más coherente y a partir de las necesidades sentidas y subjetivas de los sujetos que conviven en ellas.

Con esta manera de actuar, se alcanza un mayor protagonismo y compromiso ante las demandas de cambio que se deben enfrentar en la actualidad, tanto en el orden económico, constructivo y también social. En este proceso relacional están presentes los modos, tipos así como las formas participativas y cooperativas. Entre ellas las figuras claves de la comunidad vecinal, sus líderes formales y no formales. Esto constituye una de las acciones que se deben priorizar en función del autodesarrollo y desarrollo comunitario. Una escuela, entendida como sistema, perfila a través de su proyecto educativo institucional, la forma en que contempla sus relaciones con la realidad de la que forma parte, especialmente con las familias, además con el territorio, es decir, su cultura, con las redes socioeducativas, con las asociaciones y los profesionales que pueden ayudar a mejorar las funciones educativas que tiene encomendadas

El enfoque que a juicio de la autora ofrece una fundamentación más acertada al desarrollo de la personalidad desde lo psicológico es el histórico cultural cuyo iniciador es L.S. Vigotsky (1896-1934) quien con todo derecho, es el fundador y primer gran teórico del enfoque histórico-social. Según el psicólogo Roberto Corral, los axiomas que caracterizan la fundamentación de la propuesta de Vigotsky, son:

“ El efecto distintivo de la actividad humana no es la adaptación al medio, sino su transformación. Al mismo tiempo que transforma la realidad se hace a sí mismo. La actividad transformadora del hombre está mediatizada por instrumentos. La actividad humana solamente puede ser transformadora y mediatizada en condiciones de relación social. El dominio del comportamiento es y será siempre la historia del dominio del comportamiento”. (Corral, 2003: 183)

Al hacer una valoración de estos axiomas se hace evidente la necesidad de la relación social para la formación y desarrollo de la personalidad. Se resume que las diferentes experiencias, sucesos, acontecimientos que enfrenta el sujeto y el significado que da a todas las influencias de personas, grupos e instituciones depende precisamente de las vivencias que el sujeto tenga en las mismas, cómo afectaron estas su subjetividad y qué orientación le dan a su vida, en el momento histórico concreto en que viven.

Vigotsky hace énfasis en que es de esta forma que en la vivencia es donde se articula el medio en su relación con la persona, la forma en que ella vive y además se manifiestan las particularidades del desarrollo de su propio "yo". Interrogantes claves a dar respuesta en la investigación; ¿cómo construir el Proyecto Educativo institucional (PEI)? ¿Cómo se ha ido construyendo en el Círculo Infantil Pionerito del futuro?

La construcción del proyecto educativo institucional parte de considerar las acciones necesarias para su construcción. Aún se construye el PEI, no se ha concluido el curso y aún faltan elementos a perfeccionar en las actividades previstas y que se deben incorporar. El esbozo que ofrecemos es la primera parte de un camino aún a seguir. Para iniciar de manera unánime, todas las educadoras consideraron que debían desde una superación comprender un poco más el Perfeccionamiento educacional. Esta fue **la primera acción, la sensibilización** para el trabajo en grupo a partir de sus propias necesidades educativas.

La segunda acción la constituye el Curso de superación sobre el Perfeccionamiento Educativo. En el curso se logra combinar lo teórico y lo práctico. Se utiliza la concepción metodológica de la Educación Popular, donde se parte de la realidad actuante, en su concepción, en contexto con sus características actuales y la práctica, es decir, cómo realizan el proceso de que se trate, después de la teoría se llega a una práctica transformadora. Cada actividad se trabaja con materiales que debaten y le quedan para su estudio.

Los contenidos se trabajan por semigrupos y bajo las normas higiénicas por la pandemia. Entre contenido y contenido, se realizaron actividades de acompañamiento a las educadoras en función de los contenidos tratados. Y se revisan los documentos que deben tener presente según el tema que se trate. Esto constituye la tercera acción.

Ya en el curso la **primera actividad** y después del encuadre del programa, se inicia con el trabajo para promover el conocimiento de las formas de trabajo novedosas del III Perfeccionamiento. Determinarán a partir del encuadre de las actividades, como accionarían al recibir el curso, a partir de las reglas que consideraban. Se aplicó una técnica participativa, retomando lo que conocían del Perfeccionamiento, por equipos de a dos, ¿Qué conozco del Perfeccionamiento? ¿Qué realizo en mi propia práctica, bajo qué condiciones o contexto y sobre qué concepción o teoría? Después de lo planteado valoran desde la teoría, qué coincide o no con lo que se plantean y qué hacer entonces para llegar a la práctica transformadora que se solicita. Esto lo realizan por dúos, con distanciamiento y después se lleva a plenario lo planteado, quedando los aspectos bien resumidos al final. Primer contenido; Perfeccionamiento educacional. Aspectos novedosos del 3er; Currículo institucional, redes socioeducativas, Proyecto educativo institucional (PEI). Dimensiones de educación y desarrollo. (2 clases) se trabajaron los aspectos novedosos del Perfeccionamiento en la Primera Infancia.

En la **segunda clase** se trabajan actividades prácticas. Se determinan actividades, después de la teoría, cómo transformar la práctica. Para hacer más profundo el trabajo con las dimensiones de educación y desarrollo, proponen construir actividades para fortalecerlas, y profundizar en la caracterización psicopedagógica por dimensiones. **La 3er clase** abarca la Caracterización psicopedagógica de los niños y niñas desde las dimensiones del desarrollo. Se trabaja en una sesión. Se parte de cómo lo hacen y muestran los elementos que ponen en el expediente. A continuación se ve cómo logran el análisis individual y grupal a partir de las dimensiones del desarrollo, presente en el documento oficial. Se presentan ejemplos de cómo harían lo grupal desde las diferentes mediciones y ejercicios que podrían aplicar para lograr el progreso deseado en los niños. Se determinan actividades, después de la teoría, cómo transformar la práctica. Para hacer más profundo el trabajo con las dimensiones de educación y desarrollo, proponen construir actividades para fortalecerlas, profundizar en la caracterización psicopedagógica por dimensiones.

Se reiteran los instrumentos que sería la observación del niño en su trabajo, entrevista a los padres de cómo realizan las actividades en la casa y el análisis de los trabajos realizados. A continuación se solicita que lo realicen por niño y que hagan el análisis grupal por salón. Esto permitirá hacer el análisis a nivel de la institución. Se lleva un ejemplo que aporta una educadora. Acá se concreta la acción tres, en el acompañamiento en la caracterización de las dimensiones, de forma individual y grupal por salón, y a nivel institucional.

En la **4ta clase** se trabaja la caracterización de la institución educativa.

Se hace a nivel de dúos la valoración de cómo se realiza la caracterización de la institución educativa, y se lleva al plenario cómo lo realizan en la práctica desde los instrumentos y las dimensiones e indicadores que utilizan, qué concepción de caracterización tiene y qué han caracterizado del contexto. Todos los dúos parten de la concepción que utilizan a nivel de salón y refieren que es la observación el método más utilizado. No refieren muchos aspectos del funcionamiento y no hacen alusión a debilidades, ni fortalezas.

Se trabaja la teoría y se presentan dimensiones e indicadores que debieran tener caracterizados. En plenario deciden los instrumentos que se deben aplicar y las dimensiones e indicadores que no debían faltar. Queda como algo importante la caracterización adecuada por salón y cómo deben participar a nivel de la institución. Deben aplicar entrevistas a la familia y otros agentes de la comunidad para conocer qué opinan de la institución. Deben hacer el diagnóstico y el informe de caracterización a nivel de salón y de la institución. La tercera acción de acompañamiento en este contenido se basa en verificar el tratamiento a lo aprendido y en la decisión grupal de la caracterización de la institución.

La quinta clase trata sobre la caracterización de la familia, la comunidad, lo local o parte del Consejo Popular con el cual se relacionará la institución y construcción participativa del currículo institucional. Para trabajar en función del diagnóstico y caracterización, se parte de lo que tiene como concepción en la caracterización de estos contextos, de la práctica que realizan, sobre todo de los instrumentos que utilizan y los resultados concretos en su práctica. Se analiza desde los dúos y a nivel de plenario que solamente se aplica la entrevista que plantea el nivel educativo para la familia, sin aplicar ningún otro instrumento. En la comunidad lo que plantea la Resolución 111 del MINED, y para el desarrollo de las redes socioeducativas, comprende lo local, no han aplicado instrumentos, solamente visitas a las agencias socializadoras y conversar con las personas.

Se trabaja la teoría, donde se debe tener en cuenta la función protagónica de la familia en la construcción del currículo, y qué instrumentos se pudieran aplicar. Se concretan instrumentos investigativos a utilizar, como buzón con preguntas a responder por la familia, la comunidad, y en las agencias locales posibles redes socioeducativas. Es importante la representación gráfica del área comunitaria a caracterizar con sus límites. Esto permite ir recogiendo opiniones, criterios, posibles soluciones y propuestas de actividades y acciones de carácter educativo con la implicación de los actores de cada uno de los contextos. No obstante, por estar solamente a unos meses de iniciado el curso, aún no se ha concluido totalmente la construcción del Proyecto educativo institucional, que va abarcando nuevas demandas por el diagnóstico un proceso que depende las condiciones históricas concretas en que se desenvuelve el proceso. Después del proceso de acompañamiento a este contenido, que es un proceso complejo se pasa a la **acción cuarta** acerca del acompañamiento a actividades metodológicas y otros procesos. Se precisa además que al concluirse el acompañamiento y la observación de procesos, debe haber una nueva acción que la valoración o reformulación si fuera necesario de lo realizado.

Conclusiones

Aunque no se ha concluido el trabajo de construcción del PEI, ya que es un proceso que lleva varios componentes, se avanza desde la superación y la implicación de los actores sociales, en lo participativo y protagónico que requiere este proceso y se ha ido alcanzando en la caracterización y proyección de acciones con la familia, con las redes socioeducativas, así como en el diagnóstico psicopedagógico individual, un carácter más científico.

Referencias Bibliográficas

- Alonso J, Rérez A, Rivero R, Romero E, Riera C. (2004) *El autodesarrollo comunitario*. Editorial Feijoo. Las Villas, Cuba.
- Beltrán Llavador, Francisco. *Participación*. Consulta; 5 de julio del 2007. Disponible en; <http://csociales.uchile.cl/publicaciones/enfoques/02/edu02.htm>.
- Blanco, A. (2002). *Introducción a la sociología de la educación*. La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación.
- Castro, P., Castillo, S., Núñez, E., y Padrón, A. (2004). *Familia y Escuela*. La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación.
- Chávez, J. (2018). *La Educación en Cuba entre 1959 y 2018*. Su perfeccionamiento. Conferencia.
- López, J. (2002). *Marco conceptual para la elaboración de una teoría pedagógica*". Compendio de Pedagogía. La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación.
- Engels, Federico. (1976). *El origen de la familia, la propiedad privada y el estado*. Editorial Progreso. Moscú.
- Fernández, Argelia. (2008) Texto: Consideraciones metodológicas sobre el cómo de la interrelación de los centros docentes con la comunidad. Ed. Pueblo y educación.
- Fernández, A. *Gestión científica del trabajo con la familia, la comunidad y las redes socioeducativas en el Tercer Perfeccionamiento*. Refrendado Revista; Horizonte .Pedagógico. Volumen 8.Número 4, año 2019. ISSN: 2310-3647 RPNPS 2324. Folio 28.Tomo I.
- Instituto Central de Ciencias Pedagógicas. (2016). *Documento para el Perfeccionamiento*. La, Habana. MINED.
- Instituto Central de Ciencias Pedagógicas. (2020). *Propuesta para la transformación de las instituciones y modalidades educativas*. La Habana, Cuba: Editorial. Pueblo y Educación.
- Vigotski, L.S (1995). *Obras Completas T V1*. Editorial Pueblo y Educación Primera reimpresión, Unger Pérez F.(2004)*Gestión de la innovación en el trabajo comunitario del Gobierno en la Isla de la Juventud* Tesis en Opción al Título Académico de Master en Gestión del Conocimiento. CITMA. Isla de la Juventud.
- _____. (2005)Informe de Sociología de la educación para el centro de formación superior del profesorado. Disponible en;URLhttp://www.ase.es/alcala/documento_alcala.doc.Siete pantallas. Septiembre 27.
- Venet Muñoz, R. (2003) *La escuela en la comunidad*. Competencias para el desarrollo de la creatividad de los escolares. Curso N. 34 del Congreso internacional de Pedagogía. Palacio de las Convenciones de La Habana. Cuba.

Aplicaciones móviles educativas para el Patrimonio Cultural

Educational mobile applications for Cultural Heritage

Recibido: 06/02/2021 | Aceptado: 16/03/2021 | Publicado: 19/03/2021

Vladimir Hernández Hernández^{1*}
Zeidy Sandra López Collazo²

^{1*}Centro Provincial de Patrimonio Cultural de La Habana. Calle 13 No. 919 e/ 6 y 8 Vedado Plaza de la Revolución CP 10400.
vlacos2006@gmail.com

²Universidad Tecnológica de La Habana José Antonio Echeverría, Cujae. Centro de Referencia para la Educación de Avanzada (CREA). CP 19390. zlopez@crea.cujae.edu.cu

Resumen:

La tendencia actual hacia el uso de dispositivos móviles está enfocada a que, en el futuro, cada vez más se utilicen estos dispositivos en los centros educativos y culturales. El objetivo de este artículo es sistematizar sobre el marco teórico referencial del uso de los dispositivos móviles y las funcionalidades de las aplicaciones móviles educativas que contribuyen a la puesta en valor del Patrimonio Cultural. Todo ello mediante la aplicación de métodos del nivel teórico, tales como; el analítico-sintético y la sistematización que permitieron establecer nexos, comparar y determinar puntos comunes y divergentes en las particularidades del diseño didáctico, visual e interactivo de aplicaciones móviles que tienen como propósito acercar los bienes patrimoniales a los ciudadanos para lograr una sensibilidad de la sociedad hacia el Patrimonio Cultural que significa fortalecer la cultura e identidad de los pueblos. Los principales resultados obtenidos se concretan en reconocer las diferentes potencialidades que presentan las Apps, las cuales contribuyen a fomentar la conexión entre el museo y el visitante, interactuar con las colecciones museables, así como obtener información de los disímiles objetos salvaguardados por estas instituciones culturales. Todo ello genera un impacto social, particularmente en el contexto educativo ya que a partir de un enfoque innovador con el empleo de los dispositivos móviles y con un diseño didáctico sustentado en el aprovechamiento de las Apps, se potencia la construcción del conocimiento y el

aprendizaje autónomo del visitante por medio de la curiosidad y la experiencia.

Palabras clave: dispositivo móvil; aprendizaje móvil; museo; patrimonio cultural.

Abstract:

The current trend towards the use of mobile devices is focused on the fact that, in the future, these devices will be used more and more in educational and cultural centers. The objective of this article is to systematize the theoretical framework of reference for the use of mobile devices and the functionalities of educational mobile applications that contribute to the enhancement of Cultural Heritage. All this through the application of theoretical level methods, such as; the Analytical-synthetic and Systematization that allowed to establish links, compare and determine common and divergent points in the particularities of the didactic, visual and interactive design of mobile applications that have the purpose of bringing heritage assets closer to citizens to achieve a sensitivity of society towards Cultural Heritage, which means strengthening the culture and identity of the peoples. The main results obtained are specified in recognizing the different potentialities presented by the Apps, which contribute to promoting the connection between the museum and the visitor, interacting with the museum collections, as well as obtaining information on the dissimilar objects safeguarded by these cultural institutions. All this generates a social impact, particularly in the educational context, since from an innovative approach with the use of mobile devices and with a didactic

design based on the use of Apps, the construction of knowledge and autonomous learning is promoted. of the visitor through curiosity and experience.

Keywords: *mobile technologies; mobile applications; museum; Cultural Heritage.*

Introducción

La puesta en valor del Patrimonio Cultural significa otorgar valor a los bienes, de revalorizarlos para protegerlos y que la sociedad aprecie su valía. Para contribuir a que el patrimonio recuperado pueda ser entendido y disfrutado por la sociedad, es necesario trabajar en la interpretación del patrimonio. El estudio y la difusión de los distintos bienes patrimoniales contribuirían al progreso ético, cívico y material de la ciudadanía. Es importante alcanzar la sensibilización por proteger el legado cultural e histórico de los pueblos y ciudades.

Diversos países del mundo se encausan por la puesta en valor de su patrimonio por los múltiples beneficios que estos reportan desde el punto de vista social y en el orden económico mediante el turismo cultural. Reconocer y poner en valor el patrimonio es entenderlo como recurso para el desarrollo sostenible de las comunidades, este proceso requiere de ideas, creatividad, ilusión, compromiso con el pasado histórico y libre de cargas ideológicas. Eusebio Leal Spengler a propósito expresó "los edificios no son culpables de lo que ocurre en ellos. Si no habría que empezar a demolerlo todo, porque seríamos incompatibles con los fantasmas que a cada momento brotan del pasado. Y no se puede luchar permanentemente contra los fantasmas. Hay un momento en el que se hace un punto final y se comienza la historia." (Leal, 2013)

La puesta en valor del Patrimonio Cultural conlleva identificarlo, protegerlo, recuperarlo, interpretarlo y difundirlo. Es una necesidad acercar la cultura y en concreto, el conocimiento que ofrecen los restos arqueológicos, objetos museables, entre otros, a la población, para lograr una sensibilidad de la sociedad hacia el Patrimonio Cultural que no tiene otro significado que fortalecer la cultura e identidad de los pueblos.

Según (Fontal, 2013), el patrimonio por sí mismo no tiene valor ni carece de él, es el ser humano quien se lo confiere y, por ello, los valores son múltiples, cambiantes y educables. Ahí es, precisamente, cuando la acción educativa cobra su verdadero valor.

La apropiación del patrimonio por la comunidad es el reconocimiento de una comunidad de su patrimonio, aspecto fundamental para la conservación de su legado cultural. En las instituciones competentes debe promoverse la participación social en la conservación y protección del patrimonio.

Para contribuir a la apropiación social del patrimonio es importante desarrollar programas de sensibilización orientados a todos los niveles educativos y a todos los grupos etarios de la comunidad para lograr una participación activa y la voluntad de la sociedad a favor de la protección del legado cultural.

La participación ciudadana conlleva la vinculación de la sociedad con su propio patrimonio, la recuperación de su identidad y el surgimiento de conciencia social por la conservación de su cultura.

En los últimos años se ha producido un auge de lanzamientos de aplicaciones móviles o; (Apps)¹ para museos. La tecnología móvil ofrece una gran oportunidad para enriquecer de manera positiva la visita al museo, conectar con los visitantes y atraer a nuevos públicos para de esta manera contribuir a la sensibilización de la comunidad.

En el presente artículo se analizan algunas App que tienen como objetivo la puesta en valor del Patrimonio Cultural, tales como: Louvre Chatbot, Museo del Louvre, Sorolla Museum AR y Museo Sefardí, fueron diseñadas para facilitar la comprensión del patrimonio cultural atesorado por estas instituciones culturales que mediante la tecnología móvil con sus potencialidades ofrece grandes posibilidades para enriquecer la visita al museo.

Las diferentes opciones que ofrecen estas Apps son: audio-tour, interpretación del patrimonio, el empleo de la Inteligencia Artificial y la Realidad Aumentada convierten al museo en centros activos, no solo por el empleo específico de cada tecnología sino por el acceso a contenidos interactivos, la experimentación en los que la participación del público toma una especial relevancia y se ofrece la posibilidad de la co – creación de contenidos.

La Realidad Aumentada ofrece diversas posibilidades de interacción que pueden ser explotadas en diferentes ámbitos de aplicación. En el sector de la cultura, se reconocen proyectos enfocados a la divulgación del arte y el patrimonio.

La diversidad de las colecciones museables ofrece la posibilidad de realizar recorridos versátiles que permiten atender a las necesidades e intereses particulares de los usuarios, así como visitar el museo en múltiples ocasiones contando con experiencias distintas.

La integración de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en las salas de exposición permanente se ha convertido en un desafío para el aprendizaje en los museos. Actualmente a partir de la situación sanitaria en el contexto de la Covid-19 existe una creciente demanda y gran cantidad del contenido del patrimonio digital se ha hecho disponible en línea en los sitios web, plataformas culturales de los museos, en las redes sociales y plataformas de colaboración colectiva, en dispositivos móviles y el propio museo (Hernández 2020). Hacia esta dirección se presenta el siguiente artículo con el objetivo de sistematizar sobre el marco teórico referencial del uso de los dispositivos móviles y las funcionalidades de las Apps, mediante el análisis de variadas aplicaciones móviles educativas que contribuyen a la puesta en valor del Patrimonio Cultural.

Materiales y métodos

En correspondencia con el objetivo del presente artículo, fue necesaria la confrontación con la teoría existente e indagación en todo el conocimiento científico acopiado entorno al uso de los dispositivos móviles y las funcionalidades de las aplicaciones móviles educativas que contribuyen a la puesta en valor del Patrimonio Cultural. De este modo se sistematizan estudios anteriormente realizados mediante los métodos del nivel teórico fundamentalmente, los cuales permiten revelar las relaciones esenciales del objeto de investigación, tales como:

Analítico-sintético, para establecer nexos, comparar referentes, determinar puntos de vista comunes en los enfoques estudiados sobre el uso de los dispositivos móviles y las aplicaciones móviles educativas que contribuyen a la puesta en valor del Patrimonio Cultural con vista a derivar las conclusiones pertinentes.

Sistematización, para estudiar los referentes teóricos dirigidos hacia el uso de los dispositivos móviles y determinar las potencialidades de las Apps para acercar los bienes patrimoniales a los ciudadanos y así lograr una sensibilidad de la sociedad hacia el Patrimonio Cultural. Su aplicación facilitó la organicidad de los conocimientos y la construcción de

¹ Las siglas Apps, son un anglicismo de uso frecuente en los últimos años para referirse a las aplicaciones móviles.

conocimientos nuevos a partir de la reflexión sobre los estudios precedentes. Para su aplicación fue necesario identificar y localizar las fuentes de información, tanto primarias como secundarias, y plantear los objetivos de la sistematización. Se identificaron como fuentes de información primarias las proporcionadas por autoridades encargadas de los programas Estándares en competencias en TIC, entre las que se destaca la UNESCO con *Directrices para las políticas de aprendizaje móvil y Enfoques estratégicos sobre las TICs en educación en América Latina y el Caribe*, las que explicitan la dificultad de ajustar la agenda pendiente del siglo XX a los desafíos emergentes del siglo XXI, la necesidad de difundir prácticas innovadoras con uso de TIC. Por otro lado, se identificaron como fuentes secundarias los documentos referenciados correspondientes a estudios precedentes de autores que han incursionado en el tema, tales como: Fontal (2013), Leal (2013), López, Robaina y Dávila (2018), Robaina y López (2019-2020) y Hernández y López (2020-2021).

El criterio de selección obedece a que los museos de todo el mundo, con inclusión de los museos cubanos, se enfrentan actualmente al reto de proveer a los ciudadanos con las herramientas y conocimientos necesarios para el siglo XXI en lo cual está implícito el uso de los dispositivos móviles para el acceso e interacción con el contenido del museo aprovechando las potencialidades de las tecnologías móviles, particularmente las Apps.

Resultados y discusión

Las Apps para la puesta en valor del Patrimonio Cultural son aquellas que tienen como objetivo acercar los bienes patrimoniales a los ciudadanos y enriquecer de manera efectiva y amena la experiencia de los visitantes.

En las Apps que se analizan se han identificado el empleo de determinados recursos y tecnologías que permiten la interactividad y experimentación en la exposición de los museos:

- Realidad Aumentada para divulgación del Patrimonio Cultural.
- Uso del audio-tour o audioguías con información general de servicios, exposiciones y objetos museables.
- Inteligencia Artificial para la interpretación del patrimonio
- Empleo de la interpretación del patrimonio con el objetivo de ofrecer una experiencia enriquecedora y motivadora al visitante.

Ejemplos, lo constituyen las Apps: Louvre Chatbot, Museo del Louvre, Sorolla Museum AR y Museo Sefardí. Estas Apps educativas fueron desarrolladas para el sistema operativo Android y constituyen muestras positivas para acercarse a estas instituciones culturales y a las colecciones museables que atesoran.

Estas Apps poseen un gran potencial para enriquecer la visita de los usuarios, pero también ofrecen la posibilidad de acceder al contenido del museo en cualquier parte del mundo Hernández (2021). La tecnología móvil propicia que el usuario no precise estar en un lugar predeterminado para aprender y constituyen un paso hacia el aprendizaje en cualquier momento y en cualquier lugar. Esta tecnología permite dar continuidad al proceso educativo haciendo uso de dispositivos pequeños, que en cierto grado ofrecen iguales funcionalidades que una computadora de escritorio o portátil (López, Robaina y Dávila, 2018, p. 6). Todo ello deviene en una innovación tecnológica vista como una plataforma de aprendizaje acerca de los contenidos museísticos.

El aprendizaje móvil es una realidad tangible, los usuarios utilizan los dispositivos móviles para acceder a una gran variedad de contenidos educativos, conversar y compartir información con otros usuarios, solicitar apoyo y facilitar la comunicación productiva. Es por ello que este aprendizaje debe ser un componente de valor añadido en los modelos de aprendizaje: la clave, en este caso, es la interconectividad, que elimina cualquier dependencia de lugar o espacio y es la

expresión absoluta de lo que se podría denominar propiedad del aprendizaje por parte del estudiante, en materia de tiempo, intensidad y transferencia del conocimiento adquirido en el espacio de aprendizaje. (Robaina y López, 2019-2020)

A continuación, se exponen las características individuales de las App que fueron objeto de estudio de la investigación.

Louvre Chatbot, (Figura 1) es una App para descubrir las obras de arte del Museo del Louvre mediante entretenidas historias. En ella se simula mantener una conversación con el usuario, esta se establece con textos, animaciones e imágenes. Mediante la Inteligencia Artificial el software es capaz de simular una conversación con el usuario. Una conversación heurística, en la cual se establece un diálogo con los usuarios dirigido mediante preguntas que van orientando el proceso de razonamiento de estos para que arriben a conclusiones. Aquí se produce un proceso interactivo, las preguntas están concatenadas de tal manera que dirijan ese razonamiento paso a paso y de etapa en etapa.

El usuario se enrola en una conversación interactiva mediante imágenes, animaciones y textos con interrogantes, un contenido bien organizado y una historia adecuadamente estructurada, que aporta disímiles datos de las obras: dimensiones, forma, textura, estado de conservación, color, fechas, entre otras características. Es una manera de interpretación del patrimonio que resulta muy interesante y efectiva, se comunica información de las obras a los usuarios. La explicación va dirigida a origen, naturaleza, propósitos, sitios y fenómenos históricos.

La App tiene como objetivo mejorar y enriquecer la experiencia del visitante, ayudándolo a entender la importancia de la obra y el sitio que están visitando y conectando estos significados a sus propias experiencias personales.



Figura 1: Pantallas de la App "Louvre Chatbot" que muestra las diferentes opciones y contenidos

Entre las opciones que ofrece esta App se encuentra la posibilidad de ver las obras en detalle gracias al zoom de la interfaz táctil del dispositivo y la ubicación de la obra en las salas del museo (Figura 2), además procura la posibilidad de compartir imágenes e información en las redes sociales y herramientas de mensajería instantánea.

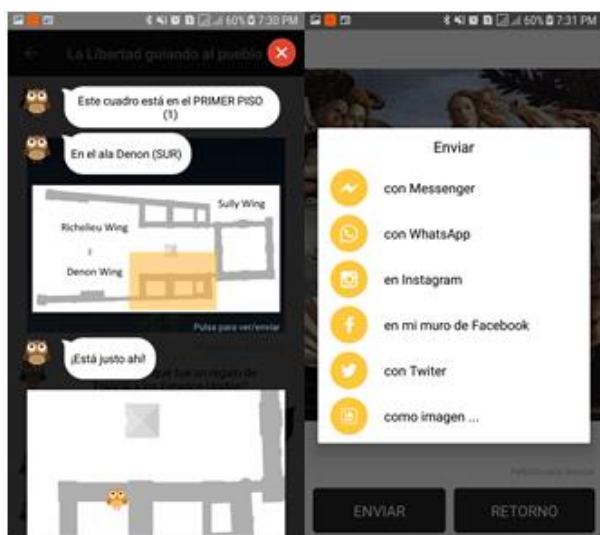


Figura 2: Pantallas de la App “Louvre Chatbot” que muestra las diferentes opciones y contenidos

A partir de las opciones que ofrece la App los desarrolladores pueden obtener una retroalimentación de la experiencia de los usuarios, importante característica de cara a futuras versiones y la idea de centrar e implicar al usuario en este proceso.

En la App se ofrece información sobre los horarios, dirección, y la posibilidad de seleccionar el idioma del usuario, peculiaridad que amplía el horizonte de aplicación.

Con el uso de la App se puede contribuir al incremento del nivel cultural de quien lo utilice, atendiendo a la diversa información que contiene.

Museo del Louvre, (Figura 3) es una aplicación que ofrece información sobre este Museo Nacional de Francia. Ayuda al usuario en su visita a esta institución cultural mediante múltiples opciones y servicios.

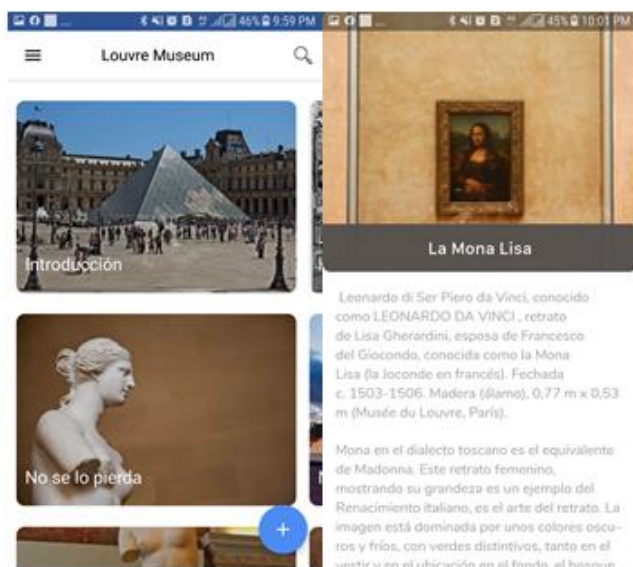


Figura 3: Pantallas de la App “Museo del Louvre” que muestra las diferentes opciones y contenidos

Contiene información práctica para organizar la visita y consultar las actividades programadas. Se ofrece contenidos sobre las colecciones museables e incluye los horarios, información de contacto, entre otros aspectos.

Entre las recomendaciones al público se encuentra la visita de las obras maestras del museo: Las tres grandes Damas del Museo, Victoria de Samotracia, Mona Lisa, Venus de Milo, La Revolución francesa, Nathalie de labored, Par de Urnas, Mesa con tapa corrediza, El triunfo de la República, Napoleón, Atenea, 36 piezas de juego del cabaret egipcio de Napoleón, Medallón central de una alfombra, Jarrón Feuseau, Artes Islámicas, Bodas de Caná, el Juramento de los Horacios, Odalisca, La balsa de Redusa, La Libertad guiando al pueblo y Esclavo moribundo.

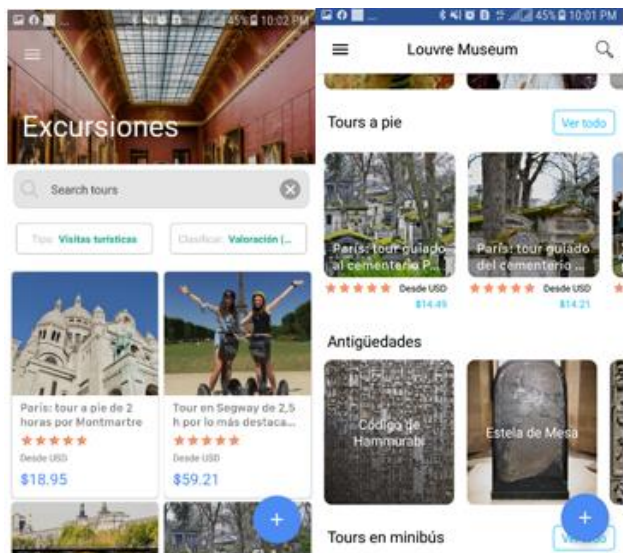


Figura 4: Pantallas de la App “Museo del Louvre” que muestra las excursiones

La opción Excursiones contiene tours a pie, en minibús, en Segway, en bici, bicicletas eléctricas, y contiene información de la duración, datos del guía turístico, precio y sinopsis de la excursión.

Ofrece información de cómo llegar al Louvre, en Metro, Bus con las diferentes líneas, coche, desde el aeropuerto; así como, opiniones de los usuarios, basada en servicio, organización, calidad –precio y seguridad.

Sorolla Museum AR, (Figura 5) es una App de Realidad Aumentada del Museo Sorolla de España, a partir de seleccionar una obra se activa la cámara del teléfono inteligente, debes encajar la imagen que aparece en pantalla con la realidad y Joaquín Sorolla te guiará y explicará mediante sus obras. Se puede elegir una obra y tomarse una foto con el pintor y compartirla en las redes sociales. Contiene una ayuda o instrucciones para el usuario, así como las siguientes obras: Clotilde en traje de noche, Mis hijos, El baño del caballo, La siesta, La madre, Paseo a orillas del mar, La bata rosa, Patio, Busto del patio, entre otras e incluye espacios en los que dos actores que interpretan a Joaquín Sorolla y su esposa Clotilde, mediante sus obras te cuentan la historia de sus vidas, de la familia, la historia de la obra, las técnicas empleadas, la magia del arte, las temáticas de la Playa, el verano, Valencia, entre otros.

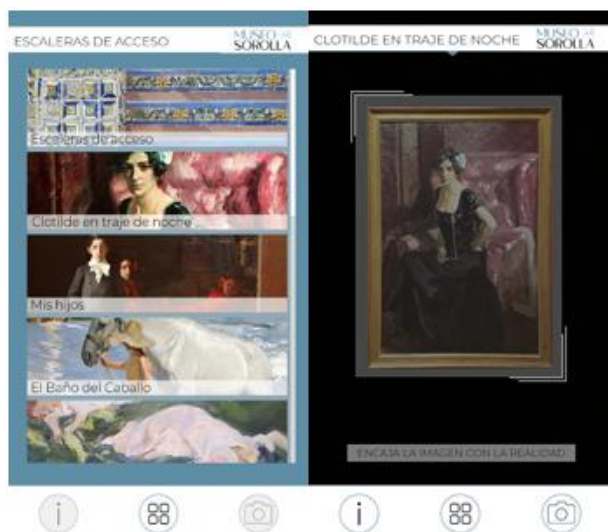


Figura 5: Pantallas de la App “Sorolla Museum AR” que muestra las diferentes opciones y contenidos

Museo Sefardí, (Figura 6) es una App que propone recorridos por los diversos espacios de esta institución, con servicio de mapa, lengua de signos, subtítulos y audio guía. Ofrece la posibilidad de compartir contenido con otros usuarios y entidades.



Figura 6: Pantalla de la App “Museo Sefardí” que muestra las diferentes opciones y contenidos

El Museo Sefardí de Toledo tiene como misión primordial conservar el legado hispanojudío y sefardí, con el fin de que quede integrado como un componente esencial más del Patrimonio Cultural español.

En la App, mediante la visita general con 90 minutos de audio, se puede acceder a: Jardín de la memoria, las diferentes salas I, II y III, IV y la Galería de Mujeres. Cada audio tiene una duración promedio de 1:30 min. La App ofrece horario, tarifas, cómo llegar, servicios y créditos.

En esta App es importante destacar las opciones para personas con discapacidad sensorial y cuenta con recursos de audio organizados en recorridos y adaptados a distintos tipos de público.

Esta App contiene un Recorrido táctil (Figura 7): especialmente diseñado para personas con discapacidades visuales, con indicaciones de como desplazarse por interior de la sinagoga, las salas del museo y los patios, además todo el recorrido se haya texturizado con bandas de anticipación a cada estación táctil.



Figura 7: Pantalla de la App “Museo Sefardí” que muestra plano de planta del recorrido táctil

El museo posee maquetas y objetos que fueron diseñadas para ser tocadas y a la vez explicadas por audio guías mediante la App. Réplicas con excelente calidad a partir de tecnología, la posibilidad de interactuar con las piezas ofrece una experiencia única, manipular los objetos permite percibir detalles, hacen las piezas tangibles y por consiguiente reales. Estas opciones lo clasifican como museo inclusivo ya que favorece la cohesión social y combate la exclusión, la discriminación y la desigualdad. La obligación de los museos es tratar a todos los ciudadanos por igual, e incluirles en su discurso, ayudarles a ser visibles y promover, mediante la cultura, su integración. Este concepto entiende la inclusividad como un concepto global que alcanza tanto a la dimensión física como a la dimensión social, por lo que expresa su compromiso inspirado en los valores de la equidad, la accesibilidad, y la participación.

La inclusividad en el museo debe ser un programa transversal que involucre a todas las áreas inmersas en la institución. Los llamados también museos sensibles, museos “fáciles”, museos “friendly-disability” son museos para todos.

Hoy en día la tecnología móvil puede contribuir a que todos los visitantes disfruten de la cultura en términos de igualdad, siguiendo principios del diseño universal para alcanzar este objetivo, promoviendo acciones integradoras que sean útiles para personas con y sin discapacidad. Es por ello que incluyen audiodescripción, subtítulo y videos en lengua de signos, rompiendo barreras de comunicación y garantizando la igualdad y el derecho de cada persona a acceder a la cultura. El objetivo es que cualquier persona pueda disfrutar de una experiencia cultural más intensa y enriquecedora, adaptada a sus necesidades.

Las Apps permiten su instalación en los dispositivos móviles de manera gratuita y van dirigidas al público en general.

Las Apps fueron concebidas para un ambiente con conectividad, es decir con acceso a Internet, por lo que es necesario ir descargando bases de datos, diferentes partes o módulos de la aplicación para ir avanzando e ir descubriendo todas las opciones que brindan, una vez descargada es posible acceder a las diferentes opciones con el dispositivo móvil desconectado.

El contenido es pilar fundamental en la aplicación móvil, poder compartirlo en las redes sociales u otros medios es un valor importante. Las Apps incluyen enlaces a diversas redes sociales, entre estas: Facebook, Twitter y YouTube. El uso de estas redes sociales fomenta la conversación e interacción directa con el museo a tiempo real, otorgando un rol más activo al visitante.

Las diferentes opciones que se incluyen en las Apps contribuyen a fomentar la conexión entre el museo y el visitante. El escenario de las Apps son contextos museísticos cerrados y permiten interactuar con las colecciones museables, así como obtener información de los disímiles objetos salvaguardados por estas instituciones culturales.

Uno de los objetivos principales de estas Apps es ayudar a los visitantes a orientarse en estos enormes edificios, incluyendo planos del museo (Figura 8).

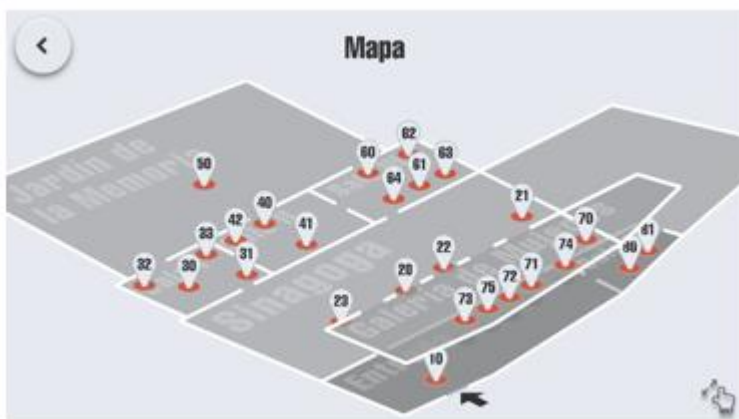


Figura 8: Pantalla de la App "Museo Sefardi" que muestra la opción mapa

Escuchar las audioguías o audio tour mediante el teléfono móvil mientras caminas por el museo permite conocer de forma rápida y cómoda los detalles del museo que visitas. En la actualidad está muy difundido el empleo de audioguías que proveen información histórica, técnica y visual que además son utilizadas en espacios al aire libre, sitios históricos, monumentos, entre otros.

Mediante las audioguías el museo puede ofrecer contenidos que no tenían cabida en los paneles o catálogos. El diseño de las audioguías debe tener como objetivo mejorar las experiencias de los usuarios en el museo y para esto debe tener en cuenta sus necesidades y expectativas.

A partir de un enfoque innovador con el empleo de los dispositivos móviles y con un diseño didáctico sustentado en el aprovechamiento de las potencialidades que ofrece esta tecnología, permite al visitante construir su propio aprendizaje por medio de la curiosidad y la experiencia. En este contexto, el objeto museístico ha dejado de ser estático, accesible solamente desde la contemplación, para convertirse en el protagonista real de un concepto o una historia que puede ser recreado en su contexto y ser emulado mediante la experiencia digital.

En la búsqueda de esa conexión entre el visitante y el objeto o concepto expuesto, el diseño de experiencias basadas en la interacción mediante tecnologías móviles debe considerar factores que implican aspectos cognitivos, emocionales y funcionales que motiven a activar los mecanismos que despiertan el deseo de conocimiento y el placer del aprendizaje.

Conclusiones

En la actualidad existe un auge de Apps para los museos, pero es fundamental en su diseño, definir la manera en que la aplicación va a contribuir a la interpretación, educación y divulgación de esta institución cultural, teniendo en cuenta las características de los distintos públicos al que la App va dirigida.

Las Apps permiten acceder e interactuar con el contenido del museo de disímiles maneras y aprovechando las potencialidades de las tecnologías móviles para el aprendizaje.

Las Apps de Realidad Aumentada en el museo permiten dinamizar el recorrido museográfico y aportar nuevas experiencias al visitante.

La utilización de la Inteligencia Artificial y la conversación heurística en una App permite mediante el diálogo con el usuario y el empleo de imágenes, animaciones y videos, enriquecer la experiencia de los visitantes, incrementar sus conocimientos y contribuir mediante la sensibilización a la protección del legado cultural e histórico de los pueblos.

La incorporación de audioguías, lengua de signos y subtítulos en las Apps contribuyen a un Patrimonio Cultural accesible e inclusivo.

Las App analizadas contribuyen a la difusión y puesta en valor del Patrimonio Cultural mediante la interpretación del patrimonio y con el objetivo de ofrecer una experiencia enriquecedora y motivadora al visitante.

Referencias Bibliográficas

Fontal, O. (2013). *El patrimonio en la escuela: más allá del patrimonio como contenido curricular*.

Hernández, V. y López, Z. S. (2020). *Aplicaciones móviles educativas para la difusión del patrimonio cubano salvaguardado por los museos. En Taller Internacional "De la teoría a la práctica de las ciencias pedagógicas en el contexto latinoamericano"*, 5 de septiembre. Guayaquil-Ecuador.
<https://www.pedagogia.edu.ec/Documento/detalle/1155>

Hernández, V. y López, Z. S. (2021). *La difusión del patrimonio cubano salvaguardado por los museos mediante aplicaciones móviles educativas*. Revista Tecnología Educativa. Vol. 6, N0. 2.

Leal, E. (2013). Juventud Rebelde. <http://www.juventudrebelde.cu/cuba/2013-06-29/los-edificios-no-son-culpables-de-lo-que-ocurre-en-ellos>

López, Z. S.; M. Robaina y Dávila (2018). *El uso de dispositivos móviles en la enseñanza universitaria*, IV Congreso Internacional de Ciencias Pedagógicas de Ecuador, del 19 al 21 de abril de 2018, Universidad Tecnológica de Guayaquil, Ecuador.

Robaina, M. y López, Z.S. (2019). *Las aplicaciones móviles; su uso educativo para compartir la información en la formación universitaria*.
https://www.researchgate.net/publication/332528937_Las_aplicaciones_móviles_su_uso_educativo_para_compartir_la_información_en_la_formación_universitaria

Robaina, M. y López, Z.S. (2020). *Las aplicaciones móviles; su uso educativo para compartir la información en la Bioinformática*.
https://www.researchgate.net/publication/344639115_Las_aplicaciones_móviles_su_uso_educativo_para_compartir_la_información_en_la_Bioinformática

UNESCO. (2013). *Directrices de la UNESCO para las políticas de aprendizaje móvil*. París: Unesco.

UNESCO. (2013). *El futuro del aprendizaje Móvil. Implicaciones para la planificación y la formulación de políticas*. París: Unesco.

UNESCO. (2014). *La lectura en la era móvil: un estudio sobre la lectura móvil en los países en desarrollo*. París: Unesco.

UNESCO. (2015). *Declaración de Incheon y Marco de Acción ODS 4 – Educación 2030*. París: Unesco.

UNESCO (2013). Enfoques estratégicos sobre las TICs en educación en América Latina y el Caribe.

<http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/FIELD/Santiago/images/ticsesp.pdf>

La formación humanística en los estudiantes universitarios

The humanistic formation in the university students

Recibido: 03/02/2021 | Aceptado: 14/03/2021 | Publicado: 19/03/2021

Marlen Arencibia Castro^{1*}
Taymi Breijo Worosz²
José Juan Puentes Hernández³

¹MSc. de la Educación. Profesora Auxiliar. Universidad de Pinar del Río "Hermanos Saíz Montes de Oca". Cuba. Facultad de Educación Infantil. Departamento Educación Primaria. Calle Martí # 300 e/ González Alcorta y 27 de noviembre. Pinar del Río Cuba CP: 20100. marlen.arencibia@upr.edu.cu. ID ORCID: [0000-0003-0176-1787](https://orcid.org/0000-0003-0176-1787)

²Dr. C. Pedagógicas. Profesora Titular. Universidad de Pinar del Río "Hermanos Saíz Montes de Oca". Cuba. Centro de Estudios de Ciencias de la Educación Superior de Pinar del Río. Calle Martí # 300 e/ González Alcorta y 27 de noviembre. Pinar del Río Cuba CP: 20100. taymi.breijo@upr.edu.cu. ID ORCID [0000-0002-9424-3278](https://orcid.org/0000-0002-9424-3278)

³MSc. en Psicología Educativa. Profesor auxiliar. Universidad de Pinar del Río "Hermanos Saíz Montes de Oca". Cuba. Facultad de Educación Infantil. Departamento de Pedagogía - Psicología. Calle Martí # 300 e/ González Alcorta y 27 de noviembre. Pinar del Río Cuba CP: 20100

Resumen:

La formación humanista del estudiante universitario constituye una necesidad ante los retos que imponen los momentos actuales en función de lograr una sociedad más justa e inclusiva. El presente artículo tiene como objetivo caracterizar el estado inicial de la formación humanista en los estudiantes de la carrera Licenciatura en Educación Primaria de la Universidad de Pinar del Río "Hermanos Saíz Montes de Oca" en Cuba. Esta es una investigación de tipo cualitativo en la cual se utilizaron métodos empíricos como el análisis documental, la observación, la entrevista, la encuesta y la triangulación metodológica. Para la constatación del estado inicial de la problemática planteada se asumió como variable el proceso de formación humanista en los estudiantes de la carrera Licenciatura en Educación Primaria y se determinaron como dimensiones la instructiva, educativa, desarrolladora y la dirección del proceso de formación humanista. A pesar de que en los diferentes planes de estudios por los que ha transitado la carrera Licenciatura en Educación Primaria se aprecia el carácter transversal de la formación humanista y su impacto en los diferentes procesos que transcurren en la misma, este estudio permitió determinar la existencia de insuficiencias en el proceso

de formación humanista en los estudiantes de la carrera Licenciatura en Educación Primaria, así como las principales regularidades que caracterizan este proceso en función de los componentes académico, laboral, investigativo y extensionista.

Palabras clave: formación humanista; formación inicial; estudiante.

Abstract:

The university student's humanist formation constitutes a necessity before the challenges that impose the current moments in function of achieving a fairer and more inclusive society. The present article had as objective to characterize the initial state of the humanist formation in the students of the career Licentiate in Primary Education at the "Hermanos Saíz Montes de Oca University in Pinar del Río, Cuba. This is an investigation of qualitative type in which empiric methods were used as the documental analysis, the observation, the interview, the survey and the methodological triangulation. For the verification of the initial state of the outlined problem it was assumed as variable the process of humanist formation in the students of the career Licentiate in Primary Education and were determined as

dimensions the instructive, educational, developer and the address of the process of humanist formation. Although in the different plans of studies for those that it has trafficked the career Licentiate in Primary Education is appreciated the traverse character of the humanist formation and their impact in the different processes that lapse in the same one, this study it allowed to determine the existence of inadequacies in the process of humanist formation in the students of the career Licentiate in Primary Education, as well as the main regularities that characterize this process in function of the academic, labor, investigative and extensively components.

Keywords: *humanist formation; initial formation; student.*

Introducción

Constituye un desafío para la formación universitaria en la actualidad brindar respuestas a las demandas sociales en una sociedad globalizada donde se abrazan los adelantos científicos y tecnológicos, que precisa de la formación de un profesional capacitado para enfrentar los retos que impone la sociedad moderna. De ahí, que sea imprescindible la creación de currículos dirigidos a la formación de un personal docente desde un enfoque humanista que responda a la superación constante de sí mismo y a su vez de sus estudiantes.

En este contexto, se toma como punto de referencia las Metas Educativas para el año 2021, adoptadas en Dakar, las que establecen como meta general fortalecer la profesión docente y como metas específicas elevar la calidad de la formación inicial del maestro primario. Estas metas son recogidas en la Agenda 2030 para garantizar la educación inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje permanente para todos.

En Cuba, resulta imprescindible la formación de un profesional de la educación competente y consciente de la misión que le corresponde en los momentos actuales. De acuerdo con las perspectivas del Tercer Perfeccionamiento del Sistema Nacional de Educación (SNE) se pretende elevar la calidad del proceso docente-educativo y fortalecer el papel del profesor frente a los estudiantes.

En consecuencia, Díaz-Canel (2019) en intercambio con profesores de la Universidad de Ciencias Pedagógicas Enrique José Varona, sobre los retos de la labor pedagógica educativa convoca "A pensar, desde la pedagogía, en cómo llegar a esa sociedad mejor que queremos construir, a concretar la formación de valores en modos de actuación y a consolidar una educación integral, ciudadana y humanista" (p.1).

Por esta razón, la formación del profesional de la educación y su enfoque humanista constituye una exigencia del proyecto social, implícito en el Plan de Estudio "E" y el Modelo del Profesional de la Educación Infantil. En los objetivos generales de este último se enfatiza en la demostración mediante el ejemplo y actuación del sistema de conocimientos y valores en defensa de la política educacional (MES, 2016).

Al referirse al papel del educador en la sociedad, Betto (2014) expresa que el educador debe formar seres humanos felices, dignos, participantes y con conciencia crítica. Debe desarrollar valores de solidaridad, altruismo, el apoyo desinteresado a las causas justas entre otros. En tal sentido, el humanismo se convierte en componente esencial de la formación integral de los profesionales de la Educación Primaria, siendo los principales encargados de formar bajo esta concepción a las actuales y futuras generaciones.

Los estudiantes de la carrera Licenciatura en Educación Primaria, dada la connotación axiológica e ideológica de las materias que estudian y enseñan, contribuyen al desarrollo de la personalidad integral del escolar primario. Desde la escuela brindan una atención especializada en cuanto a su formación mediante su ejemplo personal y profesional. Aspectos que denotan la urgencia de abordar el tema a partir de las ciencias pedagógicas, para explorar vías y fuentes que conlleven a la concreción del fin esperado.

La formación humanista de los estudiantes de la carrera Licenciatura en Educación Primaria de la Universidad de Pinar del Río en Cuba, en el contexto actual no alcanza el nivel deseado, pues los estudiantes manifiestan carencias en cuanto

a: conocimiento sobre los paradigmas del humanismo en la Historia Patria, la cortesía y sensibilidad ante los problemas del colectivo estudiantil y en ocasiones no son capaces de valorar a los demás por lo que son sino por lo que poseen.

Varios son los autores que han abordado de disímiles formas el concepto formación humanista, desde diferentes puntos de vistas. Tales son los casos de Ramos (2000), Añorga (2004), Esquivel (2004), Mendoza (2005), Chacón (2006), Sánchez A (2015), Arias (2016), Güemez y Chang (2016), Escamilla y Quintero (2016), Castro, Delgado y Espinosa (2016), Malpica, Plata y Ramírez (2016), Molano (2016), Ortiz, López y Álvarez (2016), Pérez (2016), Ortiz (2016), Güemez y Chang (2016), Sánchez, V., Pérez, M. C. (2017), Cabrera (2018), Camacho (2018), Rodríguez R (2015, 2018), Pérez, Rodríguez y Aquirino (2020), Lastres (2020) y Espinoza, Caamaño, Aguilar, Aguilera, Cuenca y Flores (2020) .

Los autores antes citados, desde sus perspectivas, ofrecen elementos valiosos para el estudio que se realiza. De manera general, coinciden en que se trata de la apropiación de un conocimiento integral acerca de la naturaleza del hombre y la sociedad, encauzado al cultivo del espiritualismo y la sensibilidad ante los problemas del ser humano.

Al realizar una valoración al respecto, se puntualiza en el significado que tiene la formación humanista en la participación activa del estudiante, en su aprendizaje, en los procesos de cooperación y comunicación, en el desarrollo de un pensamiento crítico y reflexivo que propicie la aproximación de lo cognitivo y lo afectivo y la vinculación del conocimiento con la habilidad para el desarrollo de determinadas cualidades y conductas.

En correspondencia con la problemática humanista, Noel (1986) y Hernández (2013) coinciden en que es entendida como el conjunto de interrogantes y cuestiones asociadas al modo específicamente humano de existencia del hombre, así como al tipo de sociedad y de entorno en que el hombre puede realizarse en correspondencia con su naturaleza esencial y su encargo en el contexto. Esta problemática se encarga no solo del conocimiento de estas cuestiones por parte de los hombres, sino también de sus valores, comportamientos, conductas y convicciones.

Se coincide con los criterios azarosos, pues en la definición se aborda lo relacionado con el estudio de las problemáticas del hombre y su naturaleza esencial como ser humano, así como las relaciones sociales y el contexto en el que se desenvuelve. Sin embargo, no se explicita con claridad lo concerniente a la transformación del mundo a partir del saber humano y su preocupación por el bienestar de la humanidad, aunque se refiere de forma muy somera a su comportamiento y conducta en la sociedad.

El análisis realizado hasta el momento permite dilucidar que el humanismo desborda las fronteras acerca del conocimiento sobre el hombre, traspasa los límites de la sensibilidad y la preocupación por lo humano. Va más allá del estudio de las ciencias humanísticas y la comprensión del comportamiento de la humanidad. Es una forma, un modo de ser y hacer del ser humano, en la que adquiere una visión más integral de sí mismo y de su mundo, para auto reconocerse y proyectarse en él, en función de su bienestar material y espiritual, tanto individual como colectivo.

El estudio de estos elementos admite señalar a la formación humanista como una de las demandas sociales más apremiantes realizadas a la Educación Superior, razón justificativa de su presencia en la universidad y sus procesos, los que se integran en el educativo como el más general en este tipo de enseñanza, acorde a su nivel teórico y de sistematicidad y, además, al tipo de institución donde se desarrolla.

En tal sentido, al realizar una valoración parcial, se puntualiza en el significado que tiene la formación humanista en la participación activa del estudiante, en el aprendizaje, en los procesos de comunicación y cooperación, en el desarrollo de un pensamiento crítico y reflexivo que propicie el acercamiento cognitivo y afectivo y la vinculación del conocimiento con la habilidad para el desarrollo de determinadas actitudes y conductas.

Para realizar el estudio de las diferentes etapas por las que transita el humanismo, no se debe perder de vista que cada una de estas se caracteriza por mantener una concepción y un acercamiento a la realidad del hombre, según las diferentes particularidades de la época en cuestión. Se considera, por tanto, que el proceso de formación humanista transita por etapas, en las cuales el estudiante se apropia de cualidades superiores en su preparación en cuanto a conocimientos, habilidades y valores que se correspondan con el Modelo de Profesional a alcanzar.

Ramos (2000) apunta que cuando se habla en general de formación humanista del profesional universitario se refiere a aquella curricular y extracurricularmente organizada, diferenciándola de aquella otra que por las vías del medio social, de las vivencias del sujeto, de sus relaciones sociales, de sus estudios y conocimientos adquiridos fuera de la escuela, de la familia, de la propaganda y los medios de comunicación, de las organizaciones e instituciones sociales no educativas, entre otras, él recibe y conforma. Con estos criterios se concuerda de forma parcial, pues el mencionado autor reconoce las vías curricular y extracurricular como esenciales para la formación humanista en el ámbito universitario, sin embargo, no le da un marcado papel al medio social, en detrimento de la relación universidad-contexto y de la integralidad necesaria de este complejo proceso.

El investigador mexicano Esquivel (2004) señala sobre la formación humanista en la universidad lo siguiente: "El humanismo tradicional ya no es suficiente (...). Es necesario otro humanismo que incorpore elementos nuevos a nuestra cultura. Se requiere de un nuevo humanismo, un humanismo integral." (p.3). Este análisis resulta interesante pues, desde otra realidad sociocultural, Esquivel aborda sobre la urgencia de cambiar los métodos en este proceso, pues los resultados no están acorde con la demanda social; resalta además la necesidad de incorporar la cultura originaria para la concreción del fin esperado, criterios que se asumen, en tanto se necesita de una nueva visión en los tiempos actuales, que recoja lo mejor de la cultura universal, pero que a la vez integre los elementos distintivos del contexto en que se desarrolla.

En esta línea de pensamiento, Añorga (2004) se refiere a la objetividad con que en las actuales condiciones de vida debe valorarse la formación humanista, destacando la función que cumple el conocimiento en interacción con la habilidad para transformar el medio:

(...) rescatar el amor, y el humanismo, que, como esencia, nos diferencia del resto de los miembros del reino animal. Pero el amor y el humanismo, sin conocimientos y habilidades, no puede transformar el medio, y garantizar las necesidades básicas del hombre para su supervivencia y perpetuación (p. 11)

La formación humanista ha de entenderse no solo en términos de conocimientos relacionados con la historia de la humanidad, el proceso de la cultura universal y nacional, los conceptos y categorías que permitan la apreciación de las manifestaciones artístico-literarias, la actualización en el área socio-política y económica, sino también en el enjuiciamiento, la valoración crítica, en asumir el legado cultural.

Mendoza (2005), insiste en la formación humanista, que desde su esencialidad teórico-práctica, se comprende como:

(...) la formación en los estudiantes de un sistema de conocimientos, habilidades, sentimientos, valores, convicciones, que se fundamenta en una metodología dialéctico-materialista y un enfoque cultural y personológico, dirigidos a la integralidad del conocimiento, al cultivo de la sensibilidad y la espiritualidad, a la interpretación y explicación de los procesos históricos, sociales y culturales relacionados con el hombre, así como al desarrollo de un estilo de pensamiento y actuación en función de la transformación de la realidad.

Se basa en el conocimiento integral del hombre y el mundo en que vive, en la comprensión del sentido de la vida humana y el carácter multifacético de su realización. Por ello se expresa, ante todo, en una concepción cultural y en un enfoque axiológico (p.11).

El análisis de la definición formación humanista permite delimitar como idea central "al hombre y su realización humana", razón por la que se afirma que el humanismo constituye el contenido de la formación humanista, por lo que es imprescindible analizar la relación entre ambos y la evolución del primero en el decursar de la historia de la humanidad.

Lo planteado hasta aquí reafirma la necesidad de reforzar el componente humanista en la formación inicial del profesional de la Educación, entendido este proceso, según Chacón (2006), como:

Un conjunto de conocimientos, habilidades profesionales, valores ideológicos inherentes a la profesión, métodos y procedimientos de trabajo, que le permitan desarrollar al estudiante modos de relacionarse y de actuación con un sentido humanista (estima y consideración del ser humano, amor al ser humano, amor a la profesión), que oriente su actividad transformadora y educativa (p.9).

El análisis de estos criterios permite definir la formación humanista en los estudiantes de la carrera Licenciatura en Educación Primaria como:

"la transformación sistemática que tiene como objetivo preparar a los estudiantes de la carrera Licenciatura en Educación Primaria con un estilo de pensamiento y actuación humanista; que encierre el respeto, la consideración, el amor y la sensibilidad, ante la sociedad, el ser humano y la profesión; integrando en unidad dialéctica, lo instructivo, educativo y desarrollador; que permita la apropiación de un sistema de conocimientos, habilidades profesionales, valores inherentes a la profesión, métodos y procedimientos de trabajo; concebido desde la dirección científica de los componentes de la formación del profesional y orientado hacia el compromiso social"(Elaborada por la autora).

El tema es valorado desde diferentes aristas, sin embargo, el aprovechamiento de las potencialidades del contexto en que los estudiantes de la carrera Licenciatura en Educación Primaria viven y se forman como profesionales de la educación, no es suficientemente tratado por la pedagogía al explicar la formación humanista. Por tanto, el tratamiento intencionado a las carencias dadas en la relación formación humanista - modos de actuación profesional - identidad profesional docente constituye la brecha epistemológica de la investigación.

En un estudio exploratorio desarrollado en el curso escolar 2019-2020, sobre el estado de la formación humanista en la carrera Licenciatura en Educación Primaria, se realiza el análisis documental, la observación de actividades curriculares y extracurriculares, entrevista a profesores y encuesta a estudiantes, unido a la experiencia de más de 20 años impartiendo docencia en esta carrera se revelan las siguientes debilidades en los estudiantes:

Presentan insuficiente conocimiento de los rasgos esenciales del humanismo; en ocasiones priorizan los intereses individuales por encima de los intereses del colectivo y no siempre consideran con respeto los criterios ajenos al no coincidir con los suyos; poseen limitaciones para emitir juicios críticos, reflexionar, identificar los problemas y transformar la realidad educativa. Manifiestan poca paciencia, perseverancia y sentido de pertenencia, las expectativas, metas y proyectos de vida profesional de algunos estudiantes quedan reducidos al plano de la independencia económica y familiar.

Estos resultados permiten precisar cómo situación problemática que la formación humanista en los estudiantes de la carrera Licenciatura en Educación Primaria de la Universidad de Pinar del Río "Hermandad Saíz Montes de Oca" (UPR) muestra insuficiencias por no estar intencionada de forma sistémica, integral y contextualizada a la solución de

los problemas profesionales, lo que incide negativamente en el modo de actuación y formación de la identidad profesional docente. Por tanto, se revela una contradicción entre la realidad que existe en la formación humanista de los estudiantes de la carrera que no se corresponde con las exigencias del Modelo del Profesional y la necesidad de lograr una formación humanista que los prepare para asumir con eficiencia el encargo social que le corresponde.

Materiales y métodos

En el procesamiento de la información cualitativa se utilizó el procedimiento de la teoría fundamentada propuesto por Hernández et al. (2014) y para integrar la información cuantitativa y cualitativa durante la constatación del problema se emplea la triangulación en su variante metodológica, según Ruíz (1999). Los métodos utilizados del nivel teórico, empírico y estadístico son asumidos de Pérez et al. (1996), Ruíz (1999) y Hernández, Fernández y Baptista (2014).

La población está conformada de la siguiente manera: los 40 estudiantes del Curso diurno de la carrera Licenciatura en Educación Primaria (10 cursan el tercer año, 15 el cuarto año y 15 el quinto año), no se selecciona el primer y segundo años porque no existe matrícula, lo que representa el 100% de la matrícula total del curso escolar 2019/2020.

Estos estudiantes ya han adquirido los conocimientos básicos de la formación general y específicos para la proyección de su trabajo. También se encuentran desarrollando el componente laboral sistemático y concentrado en las unidades docentes donde realizan acciones de planificación, ejecución y control de actividades curriculares y extracurriculares, en correspondencia con el modo de actuación profesional pedagógica.

Los 35 profesores del colectivo de carrera han interactuado de forma sistemática con estos estudiantes. Todos poseen el título académico de Máster en Ciencias de la Educación. Cuentan con una experiencia profesional de más de cinco años impartiendo las asignaturas en la carrera. Del total, 20 profesores tienen experiencia profesional en la Educación Primaria. Muestran disposición y compromiso con la labor que realizan para colaborar con la investigación.

Para la constatación del estado inicial de la problemática planteada se determinan como dimensiones la instructiva, educativa y desarrolladora que se corresponden con las diseñadas por Horruitiner (2008). Una cuarta dimensión: dirección del proceso de formación humanista se establece a partir de la necesidad de diagnosticar el desarrollo de la dirección de ese proceso como parte de la formación inicial. Para la parametrización de los indicadores establecidos en correspondencia con cada dimensión se emplearon las categorías Muy Adecuado, Bastante Adecuado, Adecuado, Poco Adecuado y No Adecuado.

Técnicas e instrumentos

Para la determinación del estado inicial se procesó la información obtenida del análisis documental, de la guía de observación, la encuesta a estudiantes y la entrevista a profesores y se realizó una triangulación metodológica.

Se inició con el análisis documental, lo que permitió caracterizar la concepción actual de la formación humanista mediante el estudio de documentos normativos y otras fuentes documentales. Para ello se tuvieron en cuenta las normas establecidas por los documentos rectores y metodológicos de la carrera, tales como: Modelo del Profesional del Licenciado en Educación Primaria, Plan de Estudio "E", Orientaciones metodológicas de la carrera Licenciatura en Educación Primaria del Plan E, programas de disciplinas y asignaturas, programas de la Disciplina Principal Integradora, estrategias educativas de la carrera y años académicos y actas de los colectivos de carrera y años académicos.

Se aplicó la guía de observación para determinar las principales dificultades que presenta la formación humanista en los estudiantes de la carrera Licenciatura en Educación Primaria, durante la actividad académica, laboral, investigativa y extensionista. Se observaron 30 actividades: ocho clases; seis actividades de extensión universitaria; cinco actividades de Práctica Laboral; tres reuniones de brigada, cuatro colectivos de año académico y cuatro colectivos de carrera.

A continuación, se aplicó la encuesta a los 40 estudiantes para constatar el estado de opinión que tienen sobre el nivel de satisfacción con relación a la formación recibida para lograr una formación humanista.

Se realizó la entrevista a los 35 profesores del Colectivo de Carrera con el propósito de conocer la opinión sobre la formación humanista en los estudiantes de la carrera y la preparación que poseen para llevar a efecto dicha formación. Finalmente, se procedió a realizar la triangulación metodológica. Mediante esta técnica se determinaron los puntos de coincidencias y discrepancias en la información obtenida mediante los instrumentos aplicados.

Resultados y discusión

Al realizar una evaluación del estado inicial de la formación humanista en los estudiantes de la carrera Licenciatura en Educación Primaria de la Universidad de Pinar del Río "Hermanos Saíz Montes de Oca" en Cuba se constató que el análisis documental realizado a partir de la guía elaborada permitió obtener como **regularidades**:

Los componentes estructurales del Modelo del profesional permiten apreciar de manera implícita elementos esenciales que distinguen cada año académico, relacionados con la formación humanista de los estudiantes.

Se declaran problemas profesionales relacionados con la formación humanista. Se reconoce de manera explícita que la dirección del proceso educativo, en general y del proceso de enseñanza-aprendizaje en particular, debe ser con un enfoque político-ideológico y científico-humanista.

La estructura didáctica de los componentes académico, laboral, investigativo y extensionista responde a las exigencias de un profesional para la Educación Primaria y la sociedad.

Todas las disciplinas que componen el Plan de Estudio tributan al desarrollo creciente de los estudiantes de la carrera desde una perspectiva humanista.

Se reconoce el carácter integrador de la disciplina, se proyecta las relaciones intra e interdisciplinarias, a través de los procesos sustantivos de la Educación Superior, su actualización con la introducción de resultados de investigaciones científicas y el desarrollo de habilidades investigativas en los maestros en formación que posibiliten la integración.

La formación integral de los estudiantes está explicitada desde la concepción del currículo, que garantiza el logro de un profesional competente, con responsabilidad ética, social y ambiental; poseedor de cualidades apto para conjugar intereses personales con los de la sociedad, con participación activa, crítica y transformadora.

Dentro de los valores fundamentales de la carrera a los que tributan las disciplinas y asignaturas se declara el humanismo y la identidad profesional, basada en el amor a la profesión y al ser humano.

En los programas de las asignaturas no se explicita cómo contribuir al proceso de formación humanista para alcanzar en los estudiantes una cultura general integral.

No siempre se aprovechan de manera intencional todas las posibilidades que ofrecen las asignaturas en la concepción y planificación de las actividades para favorecer la formación humanista.

Las acciones concebidas desde lo curricular, lo extensionista y las actividades sociopolíticas que aparecen en las estrategias educativas de la carrera y de los años académicos no siempre logran la participación activa y consciente de los estudiantes.

Desde las estrategias de los años no siempre se logran mayores niveles de integración entre los componentes de la formación inicial (académico, laboral e investigativo) y las actividades de extensión universitaria encaminados a una formación humanista.

Aunque las actividades responden como finalidad al desarrollo integral de los estudiantes no siempre se propicia el protagonismo estudiantil en su preparación y ejecución.

A partir del análisis de los aspectos de la guía de observación se pudo constatar:

Se evidencian insuficiencias en los conocimientos integrales acerca de la naturaleza del hombre y la sociedad, mostrado en el poco dominio de la cultura universal y nacional que permitan la apreciación de las manifestaciones artísticas, literarias, socio-política y económica.

Es limitado el desarrollo de habilidades que propician el desempeño profesional y la aplicación de métodos y procedimientos de trabajo que contribuyan a la interpretación y valoración del contexto.

No siempre se manifiestan con respeto y preocupación por el bien de los demás y no actúan con total consideración, sensibilidad y estima por sus compañeros.

Muestran carencias en la planificación de acciones que contribuyan a resolver los problemas profesionales utilizando las habilidades profesionales pedagógicas.

Insuficiente vinculación entre las actividades que desarrollan en la práctica laboral y el trabajo científico estudiantil.

Los estudiantes no siempre aprovechan todos los conocimientos y creatividad para preparar los guiones de los matutinos y otras actividades que logren motivar y llegar a despertar sentimientos y emociones en los participantes.

Los profesores en ocasiones desaprovechan las potencialidades que se ofrecen en la etapa de formación inicial de los estudiantes en función de la formación humanista.

El análisis realizado de la encuesta afirma plantear que:

Se evidencia carencias de conocimientos básicos y aplicación de métodos y procedimientos de trabajo que influyen en el desarrollo de habilidades para su desempeño profesional.

Los estudiantes consideran poseer los conocimientos y habilidades que promueven el desarrollo de los modos de actuación coherentes con la profesión.

Los estudiantes presumen establecer buenas relaciones sociales con los demás, lo que a su vez se contradicen al no promover el desarrollo de sentimientos y estima hacia sus compañeros.

Es limitado el nivel alcanzado para el desarrollo de actividades en las que establezcan el vínculo entre lo académico, lo laboral, lo investigativo y extensionista.

El análisis efectuado a la entrevista a los profesores permitió arribar a las siguientes consideraciones:

Consideran que los contenidos de las asignaturas y demás actividades ofrecen posibilidades para la formación integral de los estudiantes de la carrera.

No se aprovechan de manera intencional, las posibilidades de las asignaturas para favorecer el proceso de formación humanista en los estudiantes de la carrera.

Se reconoce el valor de las asignaturas que propician el conocimiento y los valores para su desempeño profesional, pero no siempre se aprecia en los estudiantes el desarrollo de modos de actuación coherentes con lo establecido en el Modelo del Profesional.

Los estudiantes no siempre consideran con respeto el criterio de los demás al no coincidir con los suyos y manifiestan carencias de sensibilidad y cortesía por sus compañeros.

Los estudiantes en ocasiones valoran a sus compañeros por lo que poseen y no por lo que son, llegando a lastimar su dignidad.

Existen insuficiencias en la dirección del proceso, pues no se logra la planificación, organización, ejecución y control de actividades de forma creativa e intencionada a la formación humanista.

La triangulación metodológica realizada permitió determinar los puntos de coincidencias y discrepancias en la información obtenida:

Los estudiantes coinciden en cuanto a:

La carencia de conocimientos básicos y aplicación de métodos y procedimientos de trabajo que influyen en el desarrollo de habilidades para su desempeño profesional.

Limitaciones del nivel alcanzado para el desarrollo de actividades en las que establezcan el vínculo entre lo académico, lo laboral, lo investigativo y extensionista.

Insuficiencias en la planificación de acciones que contribuyan a resolver los problemas profesionales utilizando las habilidades profesionales pedagógicas.

Manifestaciones ocasionales, de respeto y preocupación por el bien de los demás, y de consideración, sensibilidad y estima por sus compañeros.

Los profesores manifiestan:

No siempre se aprovechan de manera intencional las posibilidades que ofrecen las asignaturas en la concepción y planificación de las actividades para favorecer la formación humanista.

Las acciones concebidas desde lo curricular y lo extracurricular no siempre logran la participación activa, protagónica y consciente de los estudiantes.

Existen insuficiencias en la dirección del proceso, pues no se logra la planificación, organización, ejecución y control de actividades de forma creativa e intencionada a la formación humanista.

En sentido general, las discrepancias se determinan:

Los resultados obtenidos en los diferentes instrumentos aplicados muestran contradicciones entre lo que se dice en las encuestas a estudiantes y lo que se constata en la observación y las entrevistas a profesores donde se evidencian carencias en la asimilación y aplicación de conocimientos relacionados con el objeto de investigación que dicen poseer y que se manifiestan de manera parcial en habilidades poco logradas y que no se ajustan al sistema de valores que se expresan en modos de actuación profesional presuntamente colaborativos y que tributan directamente al desarrollo de relaciones sociales al objeto social al cual tributan.

Todo lo anteriormente expresado se evidencia en las siguientes regularidades:

Los estudiantes consideran poseer los conocimientos y habilidades que promueven el desarrollo de los modos de actuación coherentes con la profesión, sin embargo, los profesores exponen en la entrevista que no siempre se aprecian en los estudiantes el desarrollo de modos de actuación coherentes con lo establecido en el Modelo del Profesional.

Los estudiantes suponen establecer buenas relaciones sociales con los demás, lo que a su vez los contradicen al no promover el desarrollo de sentimientos y estima hacia sus compañeros, ni considerar con respeto el criterio de los demás.

El proceso de formación humanista adolece de un carácter sistémico, integral y contextualizado.

Tras la interpretación de los resultados obtenidos se constató que la formación humanista en los estudiantes de la carrera Licenciatura en Educación Primaria de la UPR muestra insuficiencias por no estar intencionada de forma sistémica, integral y contextualizada a la solución de los problemas profesionales, lo que incide negativamente en el modo de actuación y formación de la identidad profesional docente. Dicha aseveración promueve criterios diversos:

Los estudiantes consideran poseer los conocimientos y habilidades que promueven el desarrollo de los modos de actuación coherentes con la profesión. Sin embargo, los profesores exponen que no siempre se aprecian en los estudiantes el desarrollo de modos de actuación coherentes con lo establecido. Lo que guarda relación con el hecho de que el proceso de formación humanista de cierta manera carece de un carácter sistémico, integral y contextualizado. Lo cual influye notablemente en el establecimiento de las relaciones sociales, que, a su vez, y como consecuencia de lo antes expuesto, no les permite el desarrollo de sentimientos y estima hacia sus compañeros, ni considerar con respeto el criterio de los demás.

El documento base para el diseño de los Planes de Estudio "E" manifiesta en sus Bases Conceptuales el fortalecimiento de la formación humanista en todas las carreras y para ello:

Se requiere potenciar cualitativamente desde lo curricular la enseñanza de las disciplinas que por su naturaleza tienen como centro de atención al hombre y sus relaciones sociales; y además, que en el resto de las disciplinas se aprecie una salida social humanista de acuerdo con el perfil profesional, tratando que los contenidos se nutran con elementos de carácter filosófico, socioeconómico, político y cultural, que posibiliten un proceso de enseñanza aprendizaje que ofrezca a los estudiantes la preparación necesaria para comprender y transformar la sociedad en que viven con una alta responsabilidad en su actuación y sólidas convicciones (Plan E, 2016, p.13).

Los niveles de transformación, dirigidos por el profesor de manera intencionada y sistemática deben comenzar por un análisis interno de sí y que el contenido propicie un examen crítico que promueva la necesidad de cambio. Lo cual parte del ejemplo personal del profesional de la educación, del estudio de personalidades paradigmáticas de la educación cubana actuales, en los que se ven reflejados.

Lo antes expuesto presupone que la formación humanista en los estudiantes de la carrera Licenciatura en Educación Primaria de la UPR muestra insuficiencias por lo que es necesario que los contenidos, de manera intencionada permitan un razonamiento reflexivo donde el hilo conductor sean las cualidades que humanicen al estudiante, pues nadie puede ofrecer lo que no tiene.

El Programa Director para la Educación en el Sistema de Valores de la Revolución Cubana precisa al humanismo como:

la consideración, sensibilidad y estima con el ser humano como el valor cimero de la sociedad, en el que se integran el talento, los sentimientos y la voluntad, para transformar la realidad con su trabajo y a sí mismo; que tiene potencialidades infinitas para crecer, crear y luchar por el mejoramiento humano, social y el medioambiente (Mined,2012, p.6).

Un paso importante resulta de la selección de los textos que se utilicen para ese fin, que, de su análisis, partiendo de la importancia y notoriedad de sus autores promuevan los niveles de transformación que en un inicio se hacían referencia, sacando lo mejor de cada cual y de qué manera aplicar lo aprendido a nuevos contextos, de modo que se transforme el sujeto y el medio en el que se encuentra.

Muchos de los autores citados durante este estudio deben formar parte de esa selección, los cuales pueden ser distribuidos según los objetivos de las asignaturas, los que a su vez sobrepasan el ámbito académico y logran llevar a

los estudiantes a la planificación de actividades investigativas, laborales y extensionistas que impliquen la aplicación de los conocimientos vinculados con el hombre y la sociedad y a su desempeño profesional.

Otra acción que se puede llevar a cabo es el "Encuentro de tres generaciones de maestros". Para ello el Colectivo de Carrera debe realizar una búsqueda de maestros que representen las asignaturas en las que se forman los estudiantes. Se sugiere la presencia de maestros jubilados, otros del destacamento pedagógico "Manuel Ascunce Domenech" y otros de más reciente formación, de ser posible, con experiencia en la formación de docentes. Se permite la invitación de familiares y miembros de la comunidad en la que está enclavada la universidad.

En la actividad, se desarrolla un diálogo en el que se ponen de manifiesto las experiencias vividas por las tres generaciones de educadores, sus motivaciones, las características de las asignaturas durante las diferentes etapas, el papel que ha jugado el maestro en la sociedad a lo largo de los años, cómo se identificaron con esta profesión, si dentro de su perfil como maestro se intenciona la formación humanista, entre otros aspectos que resulten de interés para los estudiantes como principales entrevistados. De modo que se produzca un verdadero intercambio de experiencias y que, a partir de las vivencias reales contadas, tomen conciencia de lo que implica ser un maestro con una formación humanista en correspondencia con las exigencias de la sociedad actual.

En el intercambio sería bueno que cada uno de los entrevistados manifestara el móvil que lo llevó a la selección de la profesión y cuáles han sido los atributos esenciales que los han acompañado en su quehacer como docente, resaltando las cualidades que debe poseer a partir del rol profesional que le corresponde en la sociedad.

El maestro es un profesional imprescindible para la sociedad, muchos investigadores cubanos se han referido al papel que debe desempeñar el maestro primario en la formación de las nuevas generaciones.

Según Bonilla (2017) el maestro primario:

(...) tiene como encargo social la formación integral de la más joven generación a las que enseña las primeras letras, le abre el camino al conocimiento de la Historia Patria, de sus hechos y héroes, la dota de herramientas cognitivas, afectivas y actitudinales básicas que les permitan continuar sus estudios para llevar a cabo el desarrollo de la sociedad cubana. Además, ejerce influencia en las familias de sus alumnos y en la comunidad en la que desarrolla su labor (p.1).

Este profesional debe caracterizarse por un alto sentido del humanismo, en tanto se aspira al desarrollo integral de la personalidad, a la plena realización como ser humano y al cultivo de su sensibilidad, dotado de los mejores valores y tradiciones, para la construcción del modelo económico, político y social al que aspira el país.

Conclusiones

La formación humanista constituye un componente del proceso educativo en la universidad, lo que permite distinguir al humanismo como contenido y fin, pues se convierte en su elemento caracterizador del concepto, aspecto que conlleva a significar su importancia en la formación de la personalidad de los estudiantes de la carrera Licenciatura en Educación Primaria en Cuba.

En el Plan de Estudio "E" por los que ha transitado la carrera Licenciatura en Educación Primaria, se aprecia el carácter transversal de la formación humanista y su impacto en los diferentes procesos de la carrera; sin embargo, no es intencionada, sistémica y contextualizada al objeto de su profesión y a los problemas profesionales pedagógicos.

La formación humanista como proceso formativo que articula las dimensiones instructivas, educativa y desarrolladora debe lograr la preparación del estudiante de la carrera Licenciatura en Educación Primaria en correspondencia con los requerimientos establecidos en el Modelo del Profesional bajo la dirección del profesor universitario.

Los resultados obtenidos de los diferentes métodos y técnicas aplicadas, demuestran que existen insuficiencias en la formación humanista de los estudiantes de la carrera Licenciatura en Educación por no estar intencionada de forma sistémica, integral y contextualizada a la solución de los problemas profesionales, de ahí la necesidad de influenciar en la relación formación humanista - modos de actuación profesional - identidad profesional docente de manera que se tribute a su crecimiento personal y profesional.

Referencias Bibliográficas

- Arias, D. (2016). *Enseñanza sobre el conflicto y la violencia política: Aportes desde la formación humanista y la imaginación narrativa*. Recuperado de: http://biblioteca.clacso.edu.ar/Colombia/fceunisalle/20170117010004/escuelay_formación_humanista.pdf
- Añorga, J. (2004). *Paradigma Educativo Alternativo para el Mejoramiento Profesional y Humano de los Recursos Laborales y de la Comunidad*. La Paz, Bolivia: Educación Avanzada.
- Betto, F. (2014). *El papel del educador en la formación política de los educandos*. La Habana. Editorial Universitaria Félix Varela.
- Bonilla, A., Breijo, T., y Cruz, J. M. (2017). *La formación histórica del maestro primario: una necesidad en los momentos actuales*. *Mendive. Revista de Educación*, 15(3), 342-351. Recuperado de: <http://mendive.upr.edu.cu/index.php/MendiveUPR/article/view/1162>
- Cabrera, J. (2018). *Epistemología de la creatividad desde un enfoque de complejidad*. *Educación y Humanismo*, 20(35), 113-126. Caicedo, R., Caicedo, M., Céspedes, J. & Jaime, R. (2016). Estrategia sociopedagógica para la formación del técnico superior en Enfermería en Ecuador. *MEDISAN*, 20(5), 1-8 Recuperado <http://www.medisan.sld.cu/index.php/san/rt/printerFriendly/739/html>
- Camacho, Y.C. (2018). *Mediación en conflictos: retos en la formación permanente del maestro primario*. *Revista de Mediación* 11, 2, e10. Recuperado de: <https://revistademediacion.com/wp-content/uploads/2018/07/Revista22-e6.pdf>
- Castro, N., Delgado, H. & Espinosa, A. (2016). *La evaluación en el aula desde la formación humanista*. Recuperado de: http://biblioteca.clacso.edu.ar/Colombia/fceunisalle/20170117010004/escuelayformación_humanista.pdf
- CEPAL. (2018). *La Agenda 2030 y los Objetivos de Desarrollo Sostenible: una oportunidad para América Latina y el Caribe*. CEPAL. Recuperado a partir de: https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/40155/24/S1801141_es.pdf
- Chacón, N. (2006). *La formación de valores morales. Propuestas de experiencias concretas*. La Habana: Centro de Estudios Educativos; ISPEJV.
- Dakar. (2000). *Las Metas Educativas para el año 2021*. Adoptadas en por los Ministros de Educación Iberoamericanos. Recuperado de: <https://rieoei.org/historico/documentos/rie22a09.htm>
- Díaz-Canel. (2019). Intercambio con profesores de la Universidad de Ciencias Pedagógicas Enrique José Varona. Recuperado de Cuba-Debate.

- Escamilla, C. & Quintero, D. (2016). *El lado oculto de la formación para el trabajo: Formación por Competencias y Formación Humanista*. Recuperado de: http://biblioteca.clacso.edu.ar/Colombia/fceunisalle/20170117010004/escuel_y_formación_humanista.pdf
- Espinoza, E., Caamaño, R., Aguilar, N., Aguilera, W., Cuenca, D. y Flores, Ch. (2020). *Formación humanística de los estudiantes de la carrera de educación básica*. Universidad Técnica de Machala, Ecuador. Vol.41 (N.º 02). Recuperado de <https://www.researchgate.net/publication/338969343>
- Esquivel, N. H. (2004). *¿Por qué y para qué la formación humanista en la educación superior?* Revista Ciencia Ergo Sum. Vol. 10, número 003. Noviembre 2003- febrero 2004. Universidad Autónoma del Estado de México. (en soporte electrónico).
- Güemez, F., Chang, A. (2016). *Concepción pedagógica de contenido humanista en la formación permanente del profesor de MGI*. Rev haban cienc méd vol.15 no.2. versión On-line ISSN 1729-519X.
- Hernández, Fernández & Baptista. (2014). *Metodología de la investigación*. 6ª Edición. México: Interamericana Editores, S.A. De C.V. Recuperado de <https://metodologiaecs.wordpress.com/.../libro-metodologia-de-lainvestigacion-6ta-e...>
- Hernández, I (2013). *Concepción pedagógica del proceso de formación humanista para los estudiantes de la carrera de medicina. Estrategia para su implementación en la Universidad de Ciencias Médicas de Pinar del Río*. Tesis en opción del grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Centro de Estudios de Ciencias de la Educación Superior, Universidad de Pinar del Río
- Hourritinier, P. (2008). *La Universidad Cubana: el modelo de formación*. La Habana: Félix Varela.
- Lastres, E. (2020). *La formación humanista en la educación superior*. Revista Atlante: Cuadernos de Educación y Desarrollo. En línea: <https://www.eumed.net/rev/atlante/2020/06/formacion-humanista.html>
<http://hdl.handle.net/20.500.11763/atlante2006formacion-humanist>.
- Malpica, D., Plata, L. & Ramírez, J. (2016). *Una mirada humanista a la representación de la autoridad en la práctica docente*. En: Diego Hernán Arias Gómez & Frank Molano Camargo (Compiladores). *Escuela y Formación Humanista. Miradas desde la investigación educativa*. (pp. 147-158). Bogotá D.C.: Editorial Kimpres Ltda. Universidad de la Salle. Recuperado de: http://biblioteca.clacso.edu.ar/Colombia/fce-unisalle/20170117010004/escuela_y_formación_humanista.pdf
- Molano, F. (2016). *El humanismo en perspectiva histórica*. En: Diego Hernán Arias Gómez & Frank Molano Camargo (Compiladores). *Escuela y Formación Humanista. Miradas desde la investigación educativa*. (pp. 13-29). Bogotá D.C.: Editorial Kimpres Ltda. Universidad de la Salle. Recuperado de: http://biblioteca.clacso.edu.ar/Colombia/fce-unisalle/20170117010004/escuela_y_formación_humanista.pdf
- Mendoza, L. (2005). *Formación humanista e interdisciplinariedad: hacia una determinación categorial*. En L. Mendoza Portales, *Didáctica de las Humanidades* (pp. 1-18). La Habana: Pueblo y Educación.
- Ministerio de Educación. (2012). Documento base para la implementación del Programa Director para la Educación en el Sistema de Valores de la Revolución Cubana. Formato digital.
- Ministerio de Educación Superior. (2016). Modelo del profesional plan de estudio "E". Carrera: Licenciatura en Educación Primaria. Material digital.

- Ministerio de Educación Superior. (2016). Documento Base para el diseño de los Planes de Estudio "E". Material digital.
- Noel, E. (1986). *Humanismo y Ética*. En: El humanismo en México en vísperas del siglo XXI. Actas del Congreso celebrado del 22 al 25 de abril de 1986. Ciudad México. (en soporte electrónico).
- Ortiz, M.J. (2016). *La contextualización sociocultural de la formación humanista*. Tesis en opción al grado científico de doctor en ciencias pedagógicas. Universidad de Oriente.
- Ortiz, M.J., López, J y Álvarez, A.B. (2016). *La formación humanista de los estudiantes de ciencias pedagógicas*. Didáctica y Educación. Vol. VII. Número 6, Edición Especial 291. ISSN 2224-2643 Recuperado de: <https://www.google.com/search?client=firefoxbd&q=LA+FORMACI%C3%93N+HUMANISTA+DE+LOS+E+STUDIANTES+DE+CIENCIAS+PEDAG%C3%93GICAS>
- Pérez, C. (2016). *La formación humanista de estudiantes universitarios, necesidad del desarrollo social cubano*. VARONA, Revista Científico-Metodológica, No. 63. ISSN: 1992- 8238.
- Pérez, G. et al (1996). *Metodología de la investigación educacional*. 2 tomos. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, Cuba.
- Pérez, K., Rodríguez, I. y Aquirino, A. (2020). *La formación humanista desde la Historia de Cuba*. Educación Media Superior vol.34 no.3 Recuperado de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S086421412020000300012&lng=es&nrm=iso
- Ramos, G. (2000). *Filosofía y actividad Humana: significación para la formación humanística del profesional universitario de carreras técnicas*. Tesis presentada en Opción al Grado Científico de Doctor en Ciencias Filosóficas. Universidad de Matanzas.
- Rodríguez, R. (2015). *Estrategia de formación humanista-martiana en la carrera de Licenciatura en Cultura Física*. Cuba. Editorial Universitaria. Disponible en internet.
- Rodríguez, R. (2018). *El proceso de formación humanista de los profesionales de Cultura Física*. Vol.42 N.2. Recuperado de: https://www.scielo.sa.cr/scielo.php?pid=S221526442018000200039&script=sci_arttext
- Ruiz, A. (1998). *Metodología de la Investigación Educativa*. Ed. UNOESC. Joacaba. Ruiz-Bernardo, P., Ferrández-Berruero, R. y Sales-Ciges, M. (2012). *Aplicación del modelo CIPP en el estudio de los factores que favorecen la sensibilidad intercultural*. RELIEVE, v. 18, n. 2, art. 4. DOI: 10.7203/relieve.18.2.1987.
- Sánchez, V., & Pérez, M. C. (2017) *La formación humanista*. Un encargo para la educación. Universidad y Sociedad 9(3). Recuperado de: http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2218-36202017000300041

El estrés infantil en tiempos de emergencia sanitaria y confinamiento

Child stress in time of sanitary emergency and confinement

Recibido: 03/02/2021 | Aceptado: 14/03/2021 | Publicado: 19/03/2021

MSc. María de las Nieves Veloz Montano^{1*}
Dr. C. María Caridad González Martínez²

^{1*} Psicoterapeuta del Centro Especializado en Servicios Educativos. San Miguel del Padrón. La Habana. Email marianvm@lh.rimed.cu. ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-5441-8723>

² Profesora auxiliar. Proyecto Gestión Científica Institucional. Dirección Municipal de Educación La Lisa; Email: megm@infomed.sld.cu. ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-7016-1403>

Resumen:

El estrés infantil es un fenómeno que en la actualidad ha despertado mucho interés de psicólogos y pedagogos por su repercusión en la vida de los niños, especialmente en tiempos de emergencia sanitaria y confinamiento. Este problema no solo tiene que ver con el miedo a un virus invisible, sino también al distanciamiento social, la incapacidad para desarrollar las actividades cotidianas y participar en acciones gratificantes durante este período puede ser desafiante para los niños e impacta negativamente en la capacidad para regular con éxito tanto el comportamiento como las emociones. El presente artículo devela un problema no resuelto y que afecta a la población infantil, caracteriza al estrés infantil, describe los factores protectores que necesitan tener las familias y apuesta por difundir el tema por la trascendencia que tiene en el equilibrio de la salud mental de las futuras generaciones. Ofrece orientaciones a docentes y padres.

Palabras clave: estrés infantil; emergencia sanitaria; confinamiento.

Abstract:

Child stress is a phenomenon that currently has aroused the interest of psychologists and pedagogues due to its impact on the lives of children, especially in times of health emergency and confinement. This problem not only has to do with the fear of an invisible virus, but also with social distancing, the inability to carry out daily activities and participate in rewarding actions

during this period can be challenging for children and negatively impacts the ability to regulate successfully both behavior and emotions. This article reveals an unsolved problema that affects the child population, characterizes child stress, describes the protective factors that families need to have and is committed to disseminating the issue due to the importance it has in the balance of mental health of the future generations. Offers guidance to teachers and parents.

Keywords: Child stress; Health emergency; Lockdown.

Introducción

En el mes de diciembre del 2019, en Wuhan, China, se difundía la noticia del brote de una enfermedad causada por la infección del síndrome respiratorio agudo severo o grave denominada COVID-19, con rápida expansión a otros países del mundo, que cambió drásticamente la dinámica de sociedades a escala mundial. La Organización Mundial de la Salud (OMS), el 11 de marzo del 2020 declaró que esta enfermedad había alcanzado el nivel de pandemia mundial y solicitó a los gobiernos que tomaran medidas urgentes y contundentes para detener la propagación del virus, debido a su elevada morbilidad y mortalidad, unido a las significativas repercusiones económicas y sociales.

La evolución de la pandemia trajo consigo la limitación de actividades de primera necesidad, tales como: desplazamientos a centros laborales, reducción del transporte, cierre de locales de actividades culturales, artísticas, deportivas y similares; además se suspendió la actividad escolar presencial para aproximadamente 138 billones de niños en todo el mundo.

Expertos sobre situaciones de estrés relacionadas con pandemias apuntan que las variables implicadas en el impacto psicológico son el miedo a la infección por microorganismos y enfermedades, la manifestación de sentimientos de frustración y aburrimiento, no poder cubrir las necesidades básicas, no disponer de información y pautas de actuación claras, así como la presencia de problemas de salud mental previos. Aunque el impacto emocional puede incluir diferentes reacciones emocionales, y estas pueden ser más o menos específicas, el conjunto de emociones negativas de miedo, ansiedad y preocupación suelen producirse de forma mixta en situaciones de elevado estrés psicológico y ante amenazas de naturaleza impredecible e incontrolable. En situaciones de incertidumbre, la preocupación y el estrés pueden derivar en manifestaciones de ansiedad y depresión, no solo en los adultos, sino también en la población infantil, especialmente vulnerable.

Un elemento importante a destacar en estas situaciones es la vulnerabilidad; en este sentido hay que tener en cuenta que hay personas que por sus características presentan más riesgos de afectación psicológica que otras, dado principalmente por su edad, estructura familiar, nivel educativo y condición física y/o mental. Si a lo anterior se suma una complicada situación económica actual por el reordenamiento, la incertidumbre generada por la pandemia unido al peligro potencial de infección y desarrollo de la enfermedad, el riesgo aumenta considerablemente sobre todo por su influencia en el estado emocional de los niños que les pudiera provocar estrés.

Algunos autores que han estudiado el estrés infantil lo conciben como una amplia gama de experiencias, entre las que figuran el nerviosismo, la tensión, el cansancio, el agobio, la inquietud y otras sensaciones similares como la desmesurada presión escolar, o de otra índole. Igualmente se le atribuye a situaciones de miedo, temor, angustia, pánico, celeridad por cumplir metas y propósitos, incapacidad de afrontamiento o incompetencia interrelacional en la socialización (Águila, Calcines, Monteagudo y Nieves, 2015).

El estrés infantil se define como las demandas frustrantes e irritantes que acarrea la interacción diaria con el medio ambiente, (Kanner, Coyne, Schaefer y Lazarus, 1981). Se trata de sucesos, problemas, preocupaciones y contrariedades de alta frecuencia, baja intensidad y alta predictibilidad que pueden alterar el bienestar emocional y físico del individuo (Seiffge, Krenke, 2007). La continua experiencia de estos estresores cotidianos puede afectar al bienestar y la salud desde la infancia (Trianes y Escobar, 2009).

Las fuentes de estrés infantil pueden tener su origen en algunas características de la personalidad del niño, en la estructura familiar o en el estilo educativo de los padres, en la competitividad escolar, en problemas de salud o en la exposición a amenazas en el entorno social, actualmente causado a consecuencia de la pandemia, causas y síntomas detectados en la población infantil estudiada.

La investigación presentada se realizó en el Centro Especializado en Servicios Educativos, del municipio San Miguel del Padrón, La Habana, Cuba, institución que brinda atención psicopedagógica a educandos con problemas sociales y otros, con un carácter preventivo, de evaluación y diagnóstico, correctivo compensatorio, de preparación, orientación o asesoría a docentes. Propicia además modalidades de atención a las familias, facilita el apoyo y orientación sobre procesos pedagógicos y garantiza la actualización continua y de trabajo colaborativo entre el centro y los Grupos de Trabajo Preventivo Institucional de cada escuela. En el trabajo sistemático realizado en cada nivel educativo, se ha detectado que el brote de COVID-19 ha puesto a muchas familias en la situación única de tener que estar en casa durante un período prolongado, esta contención creó inquietud, irritabilidad en toda la familia, especialmente en los niños, agravándose los síntomas por la interrupción repentina de la rutina escolar y la falta de actividad social.

Las causas de esta problemática están centradas en la inadecuada orientación y comunicación con los niños y adolescentes que han provocado sensaciones o sentimientos como temor o preocupación por su propia salud y la salud de sus seres queridos, cambios en el sueño, patrones de alimentación o dificultades para concentrarse. Es de señalar que en la infancia y adolescencia se sobrelleva mejor estas realidades si es acompañada de un adulto estable, preparado, seguro y afectuoso. No obstante, además del entorno familiar, se tienen en cuenta los factores individuales y sociales, antecedentes de adversidad, afrontamiento y resiliencia, que en conjunto modulan la respuesta a la amenaza que provoca la pandemia en los niños y adolescentes.

Por esta razón, se consideró pertinente efectuar una investigación con el objetivo de develar un problema que afecta a la población infantil, caracterizar al estrés infantil, describir los factores protectores que necesitan tener las familias, difundir un tema de gran trascendencia y ofrecer orientaciones a docentes y padres

Materiales y métodos

Se realizó una búsqueda de la literatura usando el buscador Google Académico en el período comprendido entre enero y mayo del 2021. Se obtuvo información de organizaciones oficiales especializadas y dedicadas a la psicología y psiquiatría de niños y adolescentes, y a los temas de salud pública mundial, como la Organización Mundial de la Salud (OMS), y el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (Unicef), además de la literatura de consulta disponible en el repositorio de libros y la biblioteca virtual de salud de Infomed.

Para la búsqueda se utilizaron las palabras clave: Estrés infantil; Emergencia sanitaria; Confinamiento. Se consideró como criterios de selección la literatura publicada durante los años 2019, 2020 y 2021 teniendo en cuenta la novedad de esta enfermedad, con excepción de algunos materiales vinculados a la historia de algunos epígrafes tratados en el artículo. Se analizó la calidad, fiabilidad y validez metodológica de los artículos seleccionados para realizar una adecuada revisión y se escogieron fuentes bibliográficas confiables que se refieren a nuestra realidad social.

Durante el desarrollo de cada una de las etapas de la investigación se utilizó el método dialéctico-materialista como método general; además, se emplearán métodos y técnicas de los niveles teórico y empírico.

En este trabajo se utilizó una valiosa herramienta de investigación, el estudio de casos colectivos o múltiples, cuyo propósito estaba orientado a proporcionar una descripción detallada sobre el proceso de investigación cualitativa.

Fue seleccionado el enfoque cualitativo pues el tema ha sido poco explorado desde las Ciencias de la Educación y por las bondades que ofrece a la investigación: utiliza la recolección de datos sin medición numérica para descubrir o afinar

preguntas de investigación en el proceso de interpretación, por la profundidad de significados, amplitud, riqueza interpretativa y especialmente porque contextualiza el fenómeno.

Desde el diseño hasta la presentación de los resultados el método está estrechamente relacionado con la teoría. Su ámbito de aplicación está bien definido: estudia un tema actual y responde a preguntas de tipo "cómo" y "por qué".

Resultados y discusión

El nuevo coronavirus SARS-Cov-2, causante de la pandemia por COVID-19, que afecta al mundo, ha alcanzado a Cuba causando que se declare al país en emergencia sanitaria. Para garantizar la protección de la salud de nuestro pueblo y especialmente la de los niños se toma como medida la cuarentena y el confinamiento.

Este problema de salud pública y el cumplimiento de las medidas que han sido necesarias implementar, acarrear un alto impacto emocional para los adultos en general y en particular en los niños. Estos se han enfrentado a situaciones complejas y estresantes, que retan los mecanismos de regulación emocional y su capacidad de adaptación a la vida cotidiana fuera de sus centros escolares, causa por la cual algunos de ellos comienzan a mostrar de manera alarmante comportamientos desajustados, consistentes con características del estrés infantil.

La literatura científica habla de tres tipos de estrés infantil:

El estrés positivo, lo que indica que no siempre es perjudicial. En ocasiones es beneficioso porque ayuda al organismo a adaptarse a las situaciones cambiantes de su entorno. Activarse para realizar una evaluación escolar que supone un reto, es un ejemplo cercano de un estrés positivo. Un segundo tipo de estrés es el denominado tolerable. En estos casos, las situaciones estresantes pueden ser más perjudiciales, como las condiciones de vida agobiantes por las dificultades sociales y económicas que se viven en la familia o por la muerte de un familiar. Se habla de estrés tolerable porque se produce en un ambiente de apoyo afectivo al niño y de comunicación por parte de su familia, lo que facilita que se pueda afrontar con más seguridad y confianza el impacto de la situación y el tercer tipo, es el estrés tóxico, el más perjudicial. Supone la activación continuada del organismo ante situaciones difíciles de controlar por parte del niño sin que encuentre adultos que le den confianza, seguridad y que le acompañen para hacer frente a la situación de estrés. El abandono y el maltrato físico o psicológico se encontrarían en este tipo. Si el estrés es prolongado, sus efectos en los niños reducen el ritmo del desarrollo cerebral y provocan alteraciones importantes en el sistema neuroendocrino de respuesta al estrés y en las estructuras cerebrales más estrechamente vinculadas con el desarrollo socioemocional y la empatía.

La vivencia de la emergencia sanitaria actual y el confinamiento es muy variable en cada familia, pues depende de cómo les afecte, por ejemplo, la muerte de un ser querido en el tiempo del confinamiento; la experiencia de contagio de uno mismo o de algún familiar o el temor a ser infectado; las dificultades para gestionar de forma tranquila y equilibrada el confinamiento; los problemas sociales y emocionales que han existido en la familia o en alguno de sus miembros y que se manifiestan ahora con mayor crudeza; la inseguridad por el cambio en la forma de empleo, el trabajo a distancia, la reducción de ingresos o la anticipación de un futuro incierto.

El confinamiento provocado por el coronavirus impactan directamente a los niños, especialmente a través de cómo está influyendo esta situación en su familia y las carencias de fortalezas de los padres para ayudar a sus hijos en tal compleja situación. La forma como un niño reacciona y los signos comunes de sufrimiento emocional pueden variar según su edad y sus experiencias previas. Estas diferencias se deben a los siguientes factores: el temperamento y la sensibilidad emocional de cada niño; los temores ante la posible pérdida de sus familiares más próximos; sus competencias sociales;

la capacidad de expresar sus emociones, de comunicar sus preocupaciones y sus temores; las experiencias que está viviendo en el período de confinamiento; las actividades que desarrollan a lo largo del día, tanto físicas como intelectuales y las experiencias gratificantes vividas cada día en su hogar.

En este período, en el desempeño de nuestra labor sistemática en la atención a niños se ha comprobado que en ocasiones estos no juegan de manera creativa o se relajan después de realizar tareas escolares porque erróneamente los padres en su afán de que aumenten sus conocimientos o tengan excelentes resultados académicos, después de recibir las clases televisivas y de realizar las actividades orientadas por su maestra les exigen a los niños que continúen durante un tiempo prolongado realizando este tipo de actividad, hecho que por lo general los niños rechazan porque se sienten abrumados por realizar este tipo de tareas de forma obligatoria por mucho tiempo. No se trata de que los niños no cumplan con sus actividades, ni dejen de realizar las tareas, se trata de organizarles el tiempo y las responsabilidades adecuadamente a fin de que no le generen ansiedad y se sientan motivados para aprender.

Algunas reacciones psicológicas observadas en los infantes y adolescentes durante la pandemia han sido:

- Menores de 5 años: cambio del comportamiento, irritabilidad, pasividad, aislamiento, agresividad, conductas regresivas como succión del pulgar, pérdida del control de esfínter y regresión en el lenguaje.
- Entre 5 y 11 años: dificultades en la atención, concentración y memoria, comportamiento hiperactivo y agresivo.
- De 12 a 16 años: rechazo a retomar las actividades escolares, hiperactividad, irritabilidad, desafío, agresividad, negativismo, dificultades en la atención, concentración y memoria, apatía.

Es meritorio destacar que según una Plataforma de Asociaciones de Psiquiatría y Psicología Clínica de la Infancia y Adolescencia, ya se dispone de datos con suficiente evidencia científica sobre la repercusión de la pandemia de COVID-19 en la población infantil y enfatiza que se debe estar atento en los meses venideros para evaluar posibles síntomas y trastornos dado que la situación pudiera verse agravada por la prolongación de la pandemia y el estrés que acarrea, así como la suma de otros factores como el futuro económico y el aumento de trastornos mentales en los padres. Por ello, los servicios de salud mental y el apoyo psicosocial que ejercen los docentes juegan un papel fundamental en la reducción de riesgos y el fortalecimiento de los factores protectores, donde además es trascendental brindar también orientación y asesoría a las familias, comenzando desde la preparación a los docentes

Consideramos vital que los educadores conozcan que el estrés infantil no solo se genera por lo que les sucede a los niños en su propia vida, en ocasiones están preocupados por lo que sucede en la vida familiar; dígame porque escuchó a sus padres hablando de problemas de trabajo, o la enfermedad de un familiar cercano o porque los escucha discutir por problemas económicos, por desacuerdos en el empleo de correctos métodos educativos y organización de su horario de vida. Cuando este tipo de situaciones se mantiene por un tiempo prolongado generan preocupación desmedida o ansiedad en los niños y comienzan a aparecer los síntomas de estrés. Es por tanto esencial que las visitas que se realizan a los niños en su hogar en la etapa de confinamiento no sean exclusivamente para garantizar su aprendizaje, de igual manera es importante conocer su estado de ánimo, brindarles la posibilidad de que se comuniquen, que expresen sus emociones, sus tristezas, miedos y alegrías. Solo así confiarán en nosotros y podremos incidir en las causas que le provocan estrés.

Ante el azote de la pandemia por COVID-19, la rutina de los docentes ha cambiado, ha sido necesario transformar rápidamente nuestra manera de enseñar a los niños y de orientar a las familias. Hemos podido demostrar que el aprendizaje no es exclusivo de las aulas. Sin embargo, uno de los retos ha sido garantizar los aprendizajes en hogares disfuncionales y el nivel de preparación de los padres para apoyar el aprendizaje de sus hijos.

Algunos recursos que los docentes pueden utilizar para reforzar el aprendizaje de los niños desde el seno familiar

- Los conocimientos de los padres, abuelos, hermanos y otros familiares.
- Libros y otros materiales que existan en el hogar.
- La observación y descripción de plantas, animales y otros.
- Aprovechamiento de la tecnología. Esta contingencia es una oportunidad para aprender a utilizar nuevas herramientas, si no estás familiarizado con ellas, explóralas, muchas son de uso intuitivo, no hay que sentir miedo. No todos los niños y adolescentes cuentan con acceso a la tecnología e internet, pero con los que lo tienen recomendamos aprovechar el uso de plataformas digitales para enviar, recibir tareas y evacuar dudas.

Nos preguntamos entonces: ¿Cómo podemos afrontar esta situación desde un punto de vista educativo?

El miedo al contagio, el cuidado de familiares para que no enfermen, el cuidado de los enfermos, el confinamiento en los hogares y la reducción del ingreso familiar, son factores que elevan los niveles de estrés de millones de familias. Altos niveles de estrés por tiempo prolongado perjudican la capacidad de aprendizaje. Es por eso que los docentes deben tomar en cuenta el estado emocional y mental en el que se encuentran sus educandos y brindar herramientas para restaurar su bienestar emocional, por tanto en primer orden deben garantizar su propia estabilidad y cuidados personales.

Lo primero que debe hacer un docente es practicar el autocuidado, un docente estresado difícilmente podrá apoyar a sus educandos. Algunas recomendaciones para reducir el estrés en los docentes son:

- Expresar sus miedos y preocupaciones con su familia y amigos.
- Practicar respiraciones profundas, meditación, ejercicios de relajación o cualquier otra actividad que le permita relajarse.

Es alta la responsabilidad que tenemos los educadores en la etapa actual, durante el confinamiento y después de este. Mantenernos al tanto de la situación social de desarrollo de los niños, prestar especial atención y apoyo a los que vi

En la atención que ofrecemos a nuestros educandos pasamos junto a ellos tiempo valioso y debemos garantizar que cada minuto sea tiempo de calidad, aprovecharlo al máximo garantizará el éxito de nuestro trabajo. A continuación ofrecemos recomendaciones para ello:

- Responde siempre a sus preguntas en tono de voz adecuado, con afecto y seguridad, teniendo siempre muy en cuenta su edad. No olvide maestro que los niños lo imitan.
- Promueve la realización de tareas en casa donde puedan expresar sus pensamientos y sentimientos. En los más pequeños recomendamos utilizar el dibujo y en los demás a través de la redacción de textos, temas sugeridos o libres.
- Organiza actividades colaborativas para fomentar la interacción social a distancia, por ejemplo, dejar tareas que requiera que los niños se llamen por teléfono. En este tipo de actividad involucramos a los padres, por tanto se sentirán implicados en el aprendizaje de sus hijos.
- Reforzar mensajes que pueden salvar vidas y prevenir el contagio. Por ejemplo: mantener la sana distancia, evitar salir de la casa, lavarse las manos frecuentemente, evitar tocarse la cara, usar siempre el nasobuco e ingerir alimentos nutritivos para mantener el sistema inmunológico fuerte. Compartir estos mensajes con los niños y con su familia. Las clases *online* y los deberes escolares no pueden ser la única preocupación.

La familia juega un papel importante en el cuidado de sus hijos, resultando primordial orientarlos en el conocimiento de factores protectores que beneficiarían a los niños y que podrían resumirse en los siguientes:

- Familia relajada, afectuosa y tranquilizadora.
- Familiares capaces de favorecer la expresión de las emociones y la comunicación, dispuestos a impulsar actividades comunes y a establecer rutinas flexibles.
- Padres interesados en que sus hijos tengan relación virtual con otros familiares, con sus amigos y compañeros de la escuela.
- Seno familiar flexible para adaptarse a la situación emocional de su hijo y facilitar refuerzos positivos: juegos que les permita movimientos, satisfacción de algún capricho de alimentación, actividades que proporcionen recursos variados para ocupar su tiempo, juegos de mesa, lecturas, visualización de programación infantil u otras actividades que generen satisfacción en los niños, es necesario tener en cuenta sus preferencias.
- Familia que se preocupa por asegurar una alimentación suficiente y equilibrada.
- Padres que garantizan que sus hijos se comuniquen con sus maestros, no solo por los aprendizajes escolares, sino también para proporcionarles una vía de comunicación.

En la difícil situación que atraviesa nuestro país, no solo por el coronavirus, sino por el reordenamiento económico se han determinado factores de riesgo que agravan el impacto de la situación estresante y que consideramos deben ser identificados por nuestros docentes. Los factores de riesgo más relevantes son los siguientes: bajos ingresos económicos, hacinamiento, conflictos familiares continuos, desvinculación laboral de los padres, desequilibrios emocionales, trastornos mentales o de adicción en alguno de los miembros de la familia; conductas de maltrato a la pareja o a los hijos, falta de afecto; ausencia de comunicación, escasa atención a las necesidades afectivas y materiales de los niños, entre otros.

En este marco de ideas y para garantizar la comprensión de la importancia que debe atribuirse a la influencia del docente en el contexto familiar donde se desarrollan los niños, estableceremos la diferencia entre el estado emocional de los niños que se desarrollan en entornos familiares protectores y los que viven en entornos de riesgo.

En los niños con entornos familiares afectuosos, protectores, comunicativos, estimulantes y que garantizan relaciones virtuales con amigos y maestros, el posible estrés provocado por el coronavirus no va a tener un especial impacto, incluso se puede afirmar que saldrán emocionalmente fortalecidos en su relación con sus familiares por el tiempo que han compartido juntos. Por otra parte tiene un efecto negativo en los niños con entornos familiares de riesgo pues se sienten desprotegidos.

En tal sentido los padres deben recibir orientaciones que les permita estar preparados para minimizar el estrés en sus hijos; por lo que la UNICEF elaboró una guía para padres, y que los docentes deben tener en cuenta.

En el caso de los niños pequeños que aún no han adquirido la madurez suficiente para poder entender los aspectos biológicos, sociales y económicos de la enfermedad se recomienda que cuando se le hable de este tema se empleen eufemismos como llamar al virus "bichitos invisibles" o decir que la gente enferma "está malita". Estas imprecisiones, aunque no contribuyen a su formación científica, teniendo en cuenta su escasa edad ayudan a proteger su bienestar emocional. La prioridad en esta etapa debe ser, precisamente, proteger a los niños de toda aquella información que aún no pueden procesar y que los puede llevar a desarrollar ansiedad y miedos debido a la incertidumbre.

Los padres deben dedicar tiempo a resolver sus dudas e inquietudes, hablarles con palabras sencillas, pero no engañosas. Jugar, leer o cocinar juntos. Evitar que se expongan mucho tiempo a noticias sobre la situación, aunque el tratamiento sea adecuado. Si los niños notan que dedicamos a un tema demasiado tiempo, eso les transmitirá inquietud, aunque el tono no sea alarmista. Enseñar a los niños desde pequeños cómo cuidar su salud porque eso sentará la base para que en el futuro sean responsables de ellos y de los demás a su lado.

En nuestro desempeño como docentes, especialmente en esa difícil situación por la emergencia sanitaria y el confinamiento prolongado los padres reiteran la pregunta: ¿Cómo puedo ayudar a mi hijo?

Existen muchas maneras en que los padres pueden ayudar a sus hijos a manejar el estrés de estar aislados por un largo período de tiempo de la escuela, amigos, familiares y actividades a los que están acostumbrados. Para dar respuesta a la interrogante se recomienda ayudarlos a mantenerse conectados con los demás a través de llamadas o video llamadas con amigos, otros familiares o con su maestra. También puedes optar por animarlos a crear tarjetas o cartas, las cuales puedes tomar foto y enviar a sus respectivos destinatarios. Realiza actividades sencillas de actividad física, motívalo a sembrar y cuidar plantas como vegetales y otros, ya sea en patios, jardines e incluso en macetas. Explícale el aporte que representa para al hogar y para la sociedad, especialmente en momentos tan difíciles por la afectación a la economía que trajo consigo la pandemia. Monitorea el uso de videojuegos o internet: Habla con tus hijos sobre las horas máximas de juego y limita el tiempo que pasan en ellos.

Mantén la calma y proporciona tranquilidad: Habla sobre tus sentimientos, ayúdalos a replantear sus preocupaciones, hazles saber que estarás allí para mantenerlos seguros y saludables. Asegúrate de que tus explicaciones sean apropiadas para la edad de tus hijos.

Por una parte es importante que los padres comprendan la importancia de las orientaciones que se ofrecen para conservar la estabilidad emocional de sus hijos. Por otra parte resulta vital la comprensión de los docentes de que vivimos un momento histórico para analizar qué significa enseñar en tiempos de emergencia sanitaria y cuarentena, contexto para el cual no estábamos preparados pero que nuestro país dedica todo su esfuerzo y ha convocado a unir los saberes de todos para realizar estrategias desde las ciencias.

Conclusiones

Se enfatiza que es posible educar en la infancia un estilo saludable de afrontamiento ante estresores cotidianos que les permite enfrentar la emergencia sanitaria actual y fortalecerlo para cualquier situación en su vida futura.

Toda actuación preventiva del estrés infantil debe enmarcarse en todos los contextos en que el niño se desenvuelve: la familia, la escuela y la comunidad. Un planteamiento así, sustentado en el respeto, la sensibilidad y la responsabilidad brinda un marco idóneo para evitarlo. Más allá de las disparidades entre los contextos en que crecen nuestros niños, debe haber colaboración estrecha, los lazos entre los contextos educativos permiten mejorar la calidad de la educación.

Esta investigación ofrece un punto de partida interesante que ha de ser seguido en este largo proceso que enfrentamos hoy y que nos permitirá recuperarnos en el futuro.

Referencias Bibliográficas

- Abufhele M, Jeanneret V. Puertas Adentro: *La otra cara de la pandemia*. 2020. https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0370.41062020000300319&lng=es.
<http://dx.doi.org/10.32641/rchped.v9i1i3.2487>.

- Aguilar, M., López, M., Zabaleta, V. (2014). *Percepción de estrés escolar y ritmo circadiano de cortisol en el Síndrome de Turner*. DOI:10.9788/TP2014.2-20.
- Alianza para la Protección de la Infancia en la Acción Humanitaria. *Protección de la infancia durante la pandemia de coronavirus*. https://www.unicef.org/media/66276/file/SPANISH_Technical%20Note:%20Protection%20of%20Children%20during%20the%20COVID-19%20Pandemic.pdf.
- Aragón Nogales R, Vargas Almanza I, Miranda Novales MG. COVID-19 por SARSCoV-2: la nueva emergencia de salud. *Rev Mex Pediatr*. 2020. <http://www.medigraphic.com/pdfs/pediat/sp2020/sp196a.pdf>.
- Apaza, P., Cynthia, M. et al. (2020). *Factores psicosociales durante el confinamiento por el Covid-19-Perú*. *Revista Venezolana de Gerencia*, vol.25, núm.90, 2020. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=29063559022>.
- Fernández, E., Trianes, M., Maldonado, M., Miranda, P., Ortiz, C., Enguix, A. (2015). *El estrés psicológico en la relación entre funcionamiento cognitivo básico y rendimiento académico*. *Anales de la Psicología*. <http://dx.doi.org/10.6018/analesps.31.1151451>.
- García, M.L., González, M.T. (2019). *El estrés y el niño. Factores de estrés durante la infancia*. ISSN: 0214-23402. <http://gredos.usal.es>
- García Morey A, Castellanos Cabrera R, Álvarez Cruz J, Pérez Quintana D. *Aislamiento físico en los hogares a causa de la COVID-19: efectos psicológicos sobre niños y adolescentes cubanos*. La Habana: Representación Unicef; 2020. <https://www.unicef.org/cuba/media/1936/file/COVID-19>.
- González, M., Díaz, F., Delgado, M., Trianes, M. (2014). *Estrés cotidiano y precisión lectora en niños de educación primaria*. <http://www.redalyc.org/pdf/3498/349851785024.pdf>.
- Labrador Herrera LM. (2020) *No exponerlos al contagio es la mejor garantía de los niños frente a la COVID-19*. Granma on line. 8 sep 2020.
- Maturana A., Vargas, A. (2015). *El estrés escolar*. *Medical Clínica Condes*, 26(1), 34-41. DOI: <https://doi.org/10.1016/j.rmclc.2015.02003>.
- Organización Panamericana de la Salud (2020). *Protección de la salud mental y atención psicosocial en situaciones de epidemias*. <http://www.paho.org/disasters/index.php?option=com>.
- Ozamiz-Etxebarria, N. et al. (2020). *Niveles de estrés, ansiedad y depresión en la primera fase del brote del Covid-19 en una muestra recogida en el norte de España*. *Cad. Saúde Pública* 2020; 36(4) ie00054020. DOI: 10.1590/0102-311X00054020.
- Palacio Chavarriaga, C., Tobòn Moreno, J., Toro Ramírez, D.A., Vicuña Romero, J. (2018). *El estrés escolar en la infancia: Una reflexión teórica*. *Cuadernos de Neuropsicología* Vol.12, No 2. ISSN: 0718-4123. DOI:10.7714/CNPS/12.2.206.
- Paricio del Castillo, R., Pando Velasco, M.F. (2020). *Salud mental infanto-juvenil y pandemia de Covid-19 en España: cuestiones y retos*. *Revista de Psiquiatría Infanto-Juvenil*, volumen 37, número 2, abril-junio del 2020, pp-30-44. DOI: 1031766/revpsijv37n2a4.
- Ribot Reyes VC, Chang Paredes N, González Castillo A (2020). *Efectos de la COVID-19 en la salud mental de la población*. *Revista Habanera de Ciencias Médicas*, <http://www.revhabanera.sld.cu/index.php/rhab/article/view/3307/2576>.

Secades Villa R, Fernández Hermida JR, García Fernández G, Al-Halabi Díaz S. (2013). *Estrategias de intervención en el ámbito familiar*. Guía para promover la implicación y la participación de la familia en los programas preventivos. Depósito Legal B.40759- 2011. Barcelona, España: Dirección de Comunicación de la Diputación de Barcelona. doi: <https://doi.org/10.1017/dmp.2013.22>.

Sociedad Española de Psiquiatría. (2020). Guía COVIDSAM para la intervención en salud mental durante el brote epidémico de COVID-19. Madrid: Sociedad Española de Psiquiatría; <http://www.sepsiq.org/file/InformacionSM/SEP%20GU%C3>

Alfredo Miguel Aguayo: vigencia de sus ideas acerca del aprendizaje.

Alfredo Miguel Aguayo: validity of his ideas about learning.

Recibido: 22/01/2021 | Aceptado: 14/03/2021 | Publicado: 19/03/2021

Dr.C. Ana María González Soca ^{1*}

^{1*}Profesora Titular. UCPEJV. Facultad de Ciencias de la Educación. amgonzalezs@lh.rimed.cu. ID ORCID 0000-0001-5447-4939

Resumen:

La vida y obra del pedagogo Alfredo Miguel Aguayo, específicamente sus ideas acerca del aprendizaje en las últimas décadas del siglo XIX hasta la primera mitad del siglo XX, ha sido motivo de interés profesional e investigativo por más de veinte años, por la autora. En esta oportunidad el diseño teórico-metodológico se centró en los aportes de las ideas del pedagogo Aguayo acerca del aprendizaje que tienen vigencia en el siglo XXI. El objetivo, argumentar en qué consistieron esos aportes y después discernir su vigencia. Los métodos utilizados: dialéctico materialista, análisis histórico-lógico, inducción-deducción y las técnicas: análisis de documentos, fichado bibliográfico, crítica histórica y la entrevista. Entre los resultados alcanzados se destacan: la concepción de aprendizaje de avanzada para la época; el contenido que debe aprender el educando; los factores, condiciones, mecanismos explicativos y métodos de cómo y con qué se aprende; cuáles son los tipos y niveles de aprendizaje; el nuevo rol del educando; implicaciones pedagógicas (renovación de la interacción educador-educando, los planes de estudios y un aprendizaje específico). Lo significativo de los resultados obtenidos en sus ideas acerca del aprendizaje deviene argumentos suficientes de la valía de la obra de Aguayo, por su contribución al desarrollo de la Psicología del aprendizaje, la Pedagogía y la Didáctica de la época, al mismo tiempo que constituyen raíces trascendentes que revelan la vigencia en las transformaciones mundiales y del Sistema Nacional de Educación cubano.

Palabras clave: ideas, aprendizaje, aportes, vigencia.

Abstract:

The life and work of the pedagogue Alfredo Miguel Aguayo, specifically his ideas about learning in the

last decades of the nineteenth century to the first half of the twentieth century, has been a source of professional and investigative interest for more than twenty years, by the author. On this occasion, the theoretical-methodological design focused on the contributions of the pedagogue Aguayo's ideas about learning that are valid in the 21st century. The objective, to argue what those contributions consisted of and then discern their validity. The methods used: dialectical materialist, historical-logical analysis, induction-deduction and the techniques: document analysis, bibliographic record, historical criticism and the interview. Among the results achieved, the following stand out: the conception of advanced learning for the time; the content to be learned by the learner; the factors, conditions, explanatory mechanisms and methods of how and with what one learns; what are the types and levels of learning; the new role of the learner; pedagogical implications (renewal of the educator-learner interaction, the curricula and specific learning). The significance of the results obtained in his ideas about learning becomes sufficient arguments for the value of Aguayo's work, due to his contribution to the development of Learning Psychology, Pedagogy and Didactics of the time, at the same time that they constitute roots transcendent that reveal the validity in the world transformations and the Cuban National Education System.

Keywords: ideas, learning, contributions, validity..

Introducción

Alfredo Miguel Aguayo Sánchez, nace en Puerto Rico un 28 de marzo de 1866, arriba a Cuba a los 13 años, donde realiza toda su vida profesional hasta el 30 de abril de 1948 que fallece a la edad de 82 años. Como parte de los argumentos que justifican esta investigación, la autora del artículo elaboró una caracterización general del mismo, basada en los parámetros utilizados para caracterizar la Psicología Latinoamericana de la época. (De la Torre.1989):

I. Independencia, amplitud y diversidad del conocimiento (reproducido o producido en nuestro medio.)

En la obra profesional pedagógica de Aguayo está presente la influencia de figuras de dimensión internacional, que indica que se apropió de lo mejor, de lo último en aquel momento para ponerlo al servicio de la educación cubana ubicándola a la altura de lo más avanzado a nivel mundial, nos referimos al psicólogo alemán Meumann, E.(1862-1914); el psicólogo francés Binet, A. (1857-1911); el médico y psicólogo suizo Claparède, E.(1873-1940); el psicólogo inglés Titchener, E. (1867-1927); los psicólogos norteamericanos Thorndike, E.L.(1874-1949) Stanley, H.(1864-1924) William, J.(1842-1910); el filósofo norteamericano Dewey, J.(1859-1952) y el pedagogo y psicólogo cubano Varona, E. J. (1849-1933). A través del análisis de los documentos de la muestra, la crítica histórica y las entrevistas realizadas por la autora del artículo, se determinó que Aguayo incursionó en las corrientes y escuelas psicológicas más avanzadas de la época (Funcionalismo, Conductismo, la Gestalt, el Psicoanálisis.)

II. Conjugación de la acumulación del conocimiento universal y multidisciplinario con la elaboración, enriquecimiento y originalidad propios.

A tenor del análisis crítico realizado en el parámetro anterior, se amplía que Aguayo se preocupó por el problema del tratamiento del conocimiento; por la unidad entre psiquis y sustrato biológico y por los fundamentos filosóficos y psicológicos de la educación. Aplicó inmediatamente los adelantos de la ciencia, no sin advertir acerca de los cuidados que debía tenerse al aplicar cualquier test al niño cubano, diferente a otros, y al mismo tiempo puso de manifiesto la urgencia en este estudio, dada la ignorancia que en tal sentido presentaban los educadores.

III. Aplicación creativa del saber más avanzado a los problemas de nuestras realidades.

Aguayo no solo demostró independencia, originalidad y creatividad al beber de la fuente de las figuras descollantes de la época, sino que también lo hizo de manera especial desde la continuidad histórica de ilustres pedagogos cubanos como Varela, Luz y Caballero, Varona y Valdés Rodríguez. Creó el primer laboratorio de Paidología (1912) para estudiar "científicamente" al niño cubano, tanto su desarrollo físico como mental, sus condiciones sociales e individuales y los medios mejores para educar sus aptitudes y capacidades, en momentos en que esto se encontraba en una situación precaria. Defendió y argumentó la necesaria trilogía: escuela experimental, laboratorio de Paidología y clínica psicológica. Fue promotor de la tendencia pedagógica de avanzada del movimiento de la Escuela Nueva. Participó activamente en la creación y perfeccionamiento de los planes de estudio. Renovó la formación academicista del magisterio. Perfeccionó la escuela pública y los colegios Normales.

IV. Profundidad teórica y filosófica de los pensadores locales.

Aguayo, fue catalogado por muchos como un genio, realmente fue una personalidad muy talentosa que dominaba varios idiomas y asignaturas diferentes. Fue uno de los pioneros en la producción filosófica al escribir

su libro de la Filosofía de la Educación, con aciertos y desaciertos, pero lo hizo basado en el déficit que de esto existía

V. Avance y proliferación de la actividad científica y profesional.

Modificó las tesis de doctorado. Produjo alrededor de 400 títulos entre libros, revistas, folletos y discursos. Insistió para que el educador fuera un investigador, al menos desde la cotidianidad de su aula, investigar las problemáticas de los educandos para el perfeccionamiento de su labor pedagógica, todo ello sin descuidar su principal tarea: educar. Sus ideas proliferaron en Cuba y en el resto de América Latina; países como Puerto Rico y México lo reconocieron ampliamente y en Argentina influyó con fuerza. Con esta idea general de quien fue Aguayo se evidencian los motivos de su selección para la investigación.

Materiales y métodos

Esta investigación de una figura tan importante como la de Alfredo Miguel Aguayo, tiene como antecedente, más de dos décadas de arduos estudios investigativos por parte de la autora del artículo, sobre sus ideas psicológicas y de aprendizaje. Por la importancia que tiene el aprendizaje en todos los sistemas educacionales y en Cuba, ha sido siempre de interés desde finales de los siglos XVIII y XIX en que nace y se desarrolla la teoría pedagógica cubana con un basamento científico y porque en los momentos actuales, tanto nacional como internacionalmente, ese interés persiste, aunque con otros matices según las diferencias apócales, esta autora ha continuado dicha investigación con un diseño cuyo objeto está referido a las ideas del pedagogo Aguayo acerca del aprendizaje desde las últimas décadas del siglo XIX hasta la primera mitad del siglo XX. Como problema científico a resolver: ¿en qué consisten los aportes de las ideas del pedagogo Aguayo acerca del aprendizaje, que tienen vigencia en el siglo XXI? y el objetivo refiere argumentar en qué consisten los aportes del pedagogo Aguayo acerca del aprendizaje que tienen vigencia en el siglo XXI.

Dentro de los métodos utilizados, del dialéctico materialista, básico por la concepción filosófica de la investigadora, se derivaron el método de análisis histórico-lógico, que permitió conocer la trayectoria real de la vida y obra de Aguayo en su devenir histórico, en unidad dialéctica con el lógico, se permitió enfocar los fenómenos sociales, en este caso las ideas acerca del aprendizaje, al penetrar en los nexos internos, regularidades que rigen el desarrollo la unidad de lo histórico con lo lógico, permitió no incurrir en razonamientos especulativos. El método de inducción-deducción permitió pasar de lo particular de sus ideas acerca del aprendizaje, hacia otras más generales de su obra, con la deducción. De conformidad con los métodos mencionados, la técnica de análisis de documentos fue básica, porque permitió analizar diferentes documentos de su vida y obra. Se utilizó el análisis clásico, un análisis externo (contexto histórico) y otro interno (el contenido documental) de manera complementaria. El fichado bibliográfico fue muy importante para individualizar la fuente obtenida y anexar las críticas realizadas; la crítica histórica, estrechamente relacionada con las técnicas anteriores. La entrevista, permitió una mejor orientación en la búsqueda de información, se hicieron varias entrevistas exploratorias, las entrevistas seleccionadas aparecen en el anexo.

Resultados y discusión

Para la argumentación de los aportes y vigencia de las ideas del pedagogo Aguayo acerca del aprendizaje, se utilizaron estos siete indicadores: ¿Qué es el aprendizaje para Aguayo? ¿Qué es lo que se aprende para Aguayo? ¿Cómo es que el educando aprende? Mecanismos explicativos del aprendizaje. ¿Con qué se aprende? Variables, factores y condiciones para el aprendizaje. ¿Qué tipos y niveles de aprendizaje existen? ¿Cuál debe ser el rol del educando? ¿Qué implicaciones pedagógicas tiene la renovación de la enseñanza y el aprendizaje? En cada indicador se agrupan cronológicamente ideas

representativas como respuesta, seguidamente en una tabla se exponen argumentos de los aportes y vigencia de cada uno de los grupos de ideas acerca del aprendizaje:

1. **¿Qué es el aprendizaje?** **A)** "Aprender no quiere decir estudiar en los libros ni escuchar lecciones orales ni retener algo en la memoria (aunque todo esto puede ser parte de un aprendizaje), sino adquirir una nueva forma de conducta o modificar una forma de conducta anterior." (Aguayo, 1930) **B)** "Es muy común la confusión entre el aprendizaje, que siempre interesa a la conducta, y la adquisición de conocimientos y de informes sin otro fin o designio que su adquisición. También suelen confundirse con el aprendizaje los ejercicios prácticos, que son simples medios o instrumentos del mismo." (Aguayo, 1930) **C)** "Consecuencia inevitable de ese falso concepto del aprendizaje ha sido la creencia, muy difundida entre los maestros, de que el trabajo del alumno consiste en acumular hechos en la memoria, en repetir lo que se ha leído, en la capacidad para ejecutar ejercicios conforme a un modelo." (Aguayo, 1930) **D)** "En el aprendizaje, como en toda labor humana, se ofrecen grados de perfección que dependen de las aptitudes del sujeto, de su capacidad mental, de sus actitudes e ideales de trabajo, de la práctica adquirida, del interés que ha dado impulso y sostenido sus actividades, etc. El aprendizaje puede ser completo o incompleto, parcial o total, eficiente o defectuoso." (Aguayo, 1930) **E)** "Es el aprendizaje un proceso sumamente complicado, pues en él intervienen, en número mayor o menor según la situación y designio del sujeto y la índole de sus actividades multitud de operaciones mentales y físicas." (Aguayo, 1937) **F)** "El aprendizaje debe tener una base sólida y científica. A este fin los principios fundamentales de la educación han de traducirse en fines u objetivos. Estos constituyen el puente que une las doctrinas de la educación y las actividades y experiencias del alumno." (Aguayo, 1938) **G)** "El aprendizaje es más eficiente y económico cuando el fin que persigue es conocido por el alumno, la comprensión del asunto aumenta el interés de la tarea, provoca la atención, motiva el aprendizaje. No se aprende ni se retiene bien sino lo que puede comprenderse." (Aguayo, 1938) **H)** El aprendizaje es siempre global, en el sentido de que no es nunca un proceso aislado de otros procesos mentales y físicos. (Aguayo, 1946)

Tabla 1 ¿Qué es el aprendizaje?

Aportes	Vigencia
<p>A) Elaborar un concepción de aprendizaje avanzada para la época y contraria a la tradicional</p> <p>B) Resignificar la categoría aprendizaje, defender la posición de que de la concepción que se tenga del aprendizaje dependerá la de la educación y la enseñanza, plantear que el papel del educador en la educación tradicional se limita a la instrucción y en la progresiva estimula al autoaprendizaje.</p> <p>C) Alertar a los educadores de no caer en falsas ideas acerca del aprendizaje.</p> <p>D) Advertir acerca de la relación entre el aprendizaje y la memoria.</p>	<p>A) Actualmente persisten concepciones de aprendizaje tradicionalistas, ajenas al aprendizaje desarrollador de los educandos.</p> <p>B) El educador sigue siendo más transmisor de información que mediador y el rol del educando es muy reproductivo.</p> <p>C) Todavía algunos educadores confunde el aprendizaje, con otros procesos.</p> <p>D) Este error existe con bastante frecuencia sobre todo al evaluar el aprendizaje de los educandos.</p> <p>E) La atención educativa a la diversidad de educandos para que todos accedan a sus aprendizajes según sus estilos, ritmos, etc. es un problema no resuelto.</p>

E) Defender la idea de que todos los educandos pueden aprender.	F) La complejidad del aprendizaje en sentido general es poco comprendida por algunos educadores.
F) Alertar al educador de la complejidad del aprendizaje.	G) La base orientadora del accionar didáctico carece de sistematicidad suficiente en algunos educadores.
G) Resaltar la importancia de dar a conocer los objetivos de las tareas de aprendizaje.	H) La atomización del aprendizaje es una dificultad actual.
H) Destacar el carácter holístico del aprendizaje.	

2. **¿Qué es lo que se aprende?** **A)** Adquirir la necesaria experiencia de la vida. **B)** Adaptarse al medio social. **C)** Desenvolverse en correspondencia con el sistema de valores de su país y de su tiempo. **D)** Formar hábitos de trabajo, de vida cívica y moral. **E)** Contribuir por sí misma a la formación de la personalidad del sujeto que aprende.

Tabla 2 ¿Qué es lo que se aprende?

Aportes	Vigencia
A) Defender la idea de que se aprenden conocimientos, habilidades; formas de conducta nuevas o cambios en la conducta ya existente, sentimientos o actitudes afectivas, hábitos de acción, lo que satisfaga sus necesidades e intereses.	A) Para el logro de esa experiencia en la actualidad se requiere que los educadores estimulen la esfera cognitiva-instrumental en unidad con la motivacional afectiva de la personalidad del educando.
B) Resaltar que se aprendan patrones de conducta, a actuar, a aquello con valor social, la autonomía.	B) Actualmente existe la tendencia de reducir el aprendizaje a los resultados de las pruebas que miden los conocimientos impartidos.
C) Destacar la importancia de que se aprende lo que se comprende, cuando el fin se conoce por el educando y por tanto tiene significado para éste.	C) A veces las actividades y tareas de aprendizaje no contribuyen al desarrollo potencial del educando.
D) Los aportes anteriores son válidos para este inciso y el restante.	D) Este inciso y el restante, también requiere de miradas actuales para su perfeccionamiento.

3. **¿Cómo es que el educando aprende?** **A)** "El método de aprendizaje es "la manera de dirigir, guiar y estimular a los alumnos en el proceso del aprendizaje. (Aguayo, 1930) **B)** Requisitos a tener en cuenta por parte del educador ante cualquier método que este seleccione: "debe procurar, en lo posible: que los alumnos elijan los ejercicios del aprendizaje. Señalar dichos ejercicios o permitir que los alumnos los realicen. Motivarlos convenientemente. Valorar o someter a prueba sus adelantos. Preparar ejercicios adicionales cuando el caso lo requiera, desde sus diferencias: capacidad, intereses y aptitudes de cada uno. **C)** "El trabajo motivado enfoca la energía física y mental del niño, sostiene su atención, dirige sus esfuerzos y le hace apreciar el valor de la actividad ejercitada. El maestro no debe dirigir una tarea escolar sin tratar de motivarla suficientemente." (Aguayo, 1937) "La mayoría de los ejercicios de la escuela corriente son inútiles y vanos, porque en ellos no se cuenta con la voluntad del niño. Este no comprende la importancia que tiene su labor y por lo mismo siente poco o ningún interés por realizarla." (Aguayo, 1937) **D)**"El mejor método es aquel que excita con mayor energía el interés y lo une más sólidamente a un fin valioso, realizado mediante el esfuerzo del alumno. De ahí la importancia que tiene la elección del método en la dirección del aprendizaje." (Aguayo, 1937) Del método de problemas plantea:

"la resolución de problemas ejercita el pensamiento reflexivo del alumno, su iniciativa y su capacidad para organizar por sí mismo el trabajo escolar." Del método de proyecto: "El aspecto problemático (...)es el estímulo que obliga al alumno a ejercitar el pensamiento, es el factor que diferencia el proyecto de los actos habituales y reflejos "La importancia del ambiente natural, no sólo está solucionada con los motivos y estímulos de la acción dentro del proyecto, sino comprende también los medios utilizados en su realización y la manera de hacer uno de ellos." "En el proyecto la información se adquiere para modificar la conducta, no como fin en sí misma." (Aguayo, 1938) Del método de juego: "considerado como instrumento de educación moral y social, el juego es también un excelente educador, pues desenvuelve las tendencias gregarias y enseña el valor de la cooperación, el sacrificio, el respeto mutuo, la disciplina y la subordinación del individuo a los intereses del grupo." (Aguayo, 1938) Del método de conversación o discusión: "contribuye la conversación docente libre a desterrar de la escuela el dogmatismo y a establecer entre alumnos y maestros estrechas relaciones de afecto y confianza. Por otra parte, la discusión en clase excita la atención y provoca interés por el asunto estudiado, descubre en ésta nuevos problemas y dificultades, forma hábitos de pensamiento, inspira respeto y consideración a otros y acostumbra al niño a expresarse con claridad y precisión." (Aguayo, 1938)

Tabla 3 ¿Cómo es que el educando aprende?

Aportes	Vigencia
A) Destacar la importancia de la relación entre métodos y aprendizaje.	A) Existen dificultades para esta relación, más aún ponerla en práctica por parte de algunos educadores.
B) Brindar requisitos para cualquier método seleccionado,	B) Estos requisitos se corresponden en cierta medida con los existentes actualmente.
C) Resaltar la necesidad de la motivación suficiente hacia el aprendizaje. Aportar aspectos de cómo instrumentar esa motivación requerida y suficiente.	C) El vínculo motivación-aprendizaje adecuado constituye siempre una necesidad en la dirección del aprendizaje, no siempre manifiesta.
D) Generalizar características para cualquier método: interesante, con un fin claro y comprensible y que requiera del esfuerzo del educando. Brindar clasificaciones de métodos. Incentivar el método de problemas por su relación con los proceso psíquicos cognoscitivos y afectivos, como el pensamiento y el interés, iniciativa y autonomía, aceptando los errores del educando y estimulando la creación de sus preguntas. Destacar la unidad de lo individual-social en la dirección del aprendizaje. Brindar información de las ventajas del método de proyectos. Resaltar al método del juego, la posibilidad de emplearlo no solamente en educandos pequeños y la relación que tiene con la dinámica grupal. Resaltar el método de la conversación para lograr interacciones educador-educando positivas, permitiendo desarrollar en el	D) El trabajo metodológico actual requiere el estudio profundo de este aporte y mejorar las tareas de aprendizaje, cuestión deficitaria en sentido general. E) Actualmente existen educadores que no asumen como tal una clasificación de los métodos que utiliza, mezclándolos sin seguir la lógica de las clasificaciones existentes en su bibliografía, a veces es precisa su selección, tampoco la relación sistémica con el resto de los componentes del proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollador. La consideración del método de problemas es poco frecuente actualmente. Las ventajas del método de proyecto en los grupos de educandos que se exponen como aportes del autor investigado tiene plena vigencia en tanto es una exigencia del III Perfeccionamiento del SNE. Profundizar en el

educando la confianza, el interés, el descubrimiento, el respeto hacia los demás, y a expresar sus propias ideas adecuadamente.	método de juegos también está vigente para todos los niveles educativos. Actualmente algunos educadores tienen dificultades para establecer una comunicación educativa adecuada con sus educandos.
---	--

4. ¿Con qué se aprende? A) "Las actividades humanas, así mentales como físicas, tienen su fuente y su raíz en el caudal de impulsos, reflejos y tendencias que el pasado de la especie ha depositado en nosotros. Mediante la educación y la experiencia, dichas actividades se convierten en los hábitos, actitudes, tendencias y valores que estimamos útiles al individuo y la colectividad." (Aguayo, 1930). Dentro de la tendencia instintiva, el autor incluye la atención, ésta es una condición muy importante para lograr aprender, de la cual el autor dice "(...) es una actitud de concentración que aclara, sostiene y fija nuestra actividad mental." (Aguayo, 1930) "El interés es también una actitud, pero de carácter afectivo y como estimula poderosamente la atención, se funde con ella durante el curso de la actividad." (Aguayo, 1930) **B)** Otra condición que argumenta con qué aprende el sujeto, es la apercepción, que define como la interpretación de lo nuevo mediante la experiencia ya adquirida. "Toda lección que se realice sin utilizar la experiencia ya formada por el alumno es poco fecunda." (Aguayo, 1907, 1925) "El niño no comprende sino lo que puede articular con su experiencia, es decir lo que puede asimilar." "Pasado el primer momento de incertidumbre, formamos juicios, examinamos las ideas que la situación provoca, rechazamos las explicaciones absurdas (...) y al fin articulamos la experiencia nueva con una idea o un grupo de ideas ya formadas. Entonces se dice que hemos adquirido un conocimiento nuevo." (Aguayo, 1930) **C)** La transferencia es "el adelanto o ganancia que el ejercicio de un poder, órgano o capacidad produce en otro órgano o poder no ejercitado previamente." (Aguayo, 1930) "La transferencia es efectiva y real cuando en el poder ejercitado y en el beneficiado indirectamente por el ejercicio hay cierta clase de elementos comunes, v.gr. de contenido, de método, de actitud o de ideal." (Aguayo, 1930) **D)** Las curvas de aprendizaje, constituyen "(...) una representación del proceso del aprendizaje en ciertas condiciones definidas." (Aguayo, 1930) permiten comparar los adelantos hechos por un individuo con las de otro sujeto del mismo tipo que trabaje en condiciones parecidas." (Aguayo, 1930)

Tabla 4 ¿Con qué se aprende?

Aportes	Vigencia
<p>A. Es evidente la prioridad que le da a lo individual lo cual no quiere decir que no tenga en cuenta el factor social. la relación que se establece entre el factor biológico y el factor social para lograr la motivación pedagógica como una condición importante para aprender, así como resalta el lugar del ser humano al compararlo con el animal, en materia de instintos.</p> <p>B. Destacar la importancia de la atención en relación con las actitudes y los motivos para aprender.</p>	<p>A. Lograr esta relación tiene gran importancia en la actualidad.</p> <p>B. Muchos educadores requiere profundizar en estas relaciones si quieren que sus educandos aprendan bien.</p> <p>C. En la actualidad se sigue errando cuando se dicotomiza la unidad de lo cognitivo-afectivo, y peor aún se sigue más lo primero.</p> <p>D. Mucho hay que hacer para generalizar ese tipo de comunicación educativa en la dirección del aprendizaje.</p>

<p>C. Resaltar la relación de la atención con el interés, la actitud, la regulación inductora o lo motivacional afectivo.</p> <p>D. Destacar cualidades positivas del educador relacionadas con una comunicación educativa adecuada para lograr mejorar el aprendizaje.</p> <p>E. Enfatizar en lo que constituye un principio, partir de lo conocido a lo desconocido.</p> <p>F. Recomendar cómo lograr la realización de las transferencias en el aprendizaje.</p> <p>G. Presentar el recurso de las curvas de aprendizaje para facilitar la evaluación, coevaluación y autoevaluación dentro del grupo de educandos.</p>	<p>E. Se requiere profundizar en los procedimientos metodológicos para lograr adecuadamente esa significación en los aprendizajes de los educandos actuales.</p> <p>F. Se trata de un aspecto importante de las dimensiones de la concepción de aprendizaje desarrollador, que se tiene poco en cuenta, que requiere de una buena preparación por el educador.</p> <p>G. Este recurso tiene plena vigencia y requiere de la creatividad de los educadores para instrumentarlo desde su experticia.</p>
--	--

5. ¿Qué tipos y niveles de aprendizaje existen? Al clasificar el proceso de aprendizaje, retoma al autor Averill, L. pero con sus ajustes críticos. (Aguayo, 1930) Fin que persigue el sujeto: destreza o habilidad; conocimiento y apreciación de valores. Categoría o nivel del que aprende: aprendizaje o adiestramiento del animal; aprendizaje del niño y del adolescente, subdividido en aprendizaje del niño normal, del retrasado y del supernormal y aprendizaje del adulto. Tipos de aprendizajes: sensorial motor; por observación; asociativo mediante la memoria, la imaginación o la reflexión; apreciativo y aprendizaje especial. Método empleado por el que aprende: Prueba o error. Imitación. Reflexión.

Tabla 5 ¿Qué tipos y niveles de aprendizaje existen?

Aportes	Vigencia
<p>A. Adaptar una clasificación de autor foráneo a nuestra realidad y recomendar a los educadores el segundo y tercer grupo; resaltar la diferencia entre aprendizaje animal y humano; diferencia de aprendizaje según grupos etarios; la mayoría de educandos, los talentosos y los que tengan discapacidad intelectual.</p>	<p>A. Permite a los educadores actuales conocer el tipo o nivel del aprendizaje que ellos facilitan con su accionar didáctico, de manera que les permita hacer adaptaciones según la diversidad de educandos desde el carácter inclusivo de la educación y la enseñanza actuales.</p>
<p>B. Dar opción al educador para conocer cada uno de estos tipos y niveles de aprendizaje, e incluir los que llamó, prueba error, imitación y reflexión.</p>	<p>B. Este indicador es un tema necesario en los cursos de capacitación o superación con la actualización equerida de otros autores.</p>

6. ¿Cuál debe ser el rol del educando? "El nuevo sistema aspira a que el niño sea el instrumento de su propia educación, por eso lo ejecuta en trabajos que sean de un interés y exijan el empleo de la mayor suma de energías posibles." (Aguayo, 1916.) "Los niños propondrán los experimentos que han de realizarse y estos serán discutidos por toda la clase y ejecutados por uno o más alumnos bajo la dirección del instructor." (Aguayo, 1925) "El niño aprende cuando se entrega a actividades que modifican su conducta en lugar de transmitirle sólo ideas y conocimientos, procura en todo lo posible que los adquiera por sí mismo, y de este modo lo convierta en un autoeducador." (Aguayo, 1938) "(...) no se trata de enseñar sino de hacer vivir lo que se aprende." (Aguayo,

1946.) "El aprendizaje no es (fuera de los momentos de contemplación estética, moral y religiosa) un proceso pasivo y receptivo, sino una reacción del organismo, reacción que exige el concurso de muchas actividades mentales y físicas. Aprendemos mediante la acción." (Aguayo, 1946) "(...) el verdadero aprendizaje comienza, desarrolla y concluye en el niño y mediante el niño, la verdadera evaluación, la relevante, la educadora, es la llevada a cabo por el mismo niño, ya que él es el único capaz de apreciar en su justo valor, el resultado de su propia actividad."(Aguayo, 1950)

Tabla 6 ¿Cuál debe ser el rol del educando?

Aportes	Vigencia
A) Insistir en el carácter activo del educando durante su aprendizaje y no un ente pasivo y receptivo.	A) Tiene plena vigencia tanto mundial como nacional.
B) Plantear la experimentación desde la independencia del educando, pero con la interacción del grupo de coetáneos y profesor.	B) La interacción educando-grupo-educador-tarea para el aprendizaje, actualmente requiere de la comprensión sistemática por parte de los educadores.
C) Insistir en la autonomía del educando y no la dependencia de la transmisión de conocimientos por parte del educador.	C) Tiene plena vigencia tanto mundial como nacional.
D) Destacar la importancia del aprendizaje en su relación con la enseñanza.	D) Todavía subsisten educadores que dicen que su responsabilidad es enseñar y aprender es solo la del educando.
E) Insistir en el carácter activo del aprendizaje por el educando.	E) Tiene plena vigencia tanto mundial como nacional.
F) Tributar al desarrollo de la autovaloración y autocontrol de la personalidad del educando al aprender.	F) Muchos educadores requieren prepararse para cambiar su rol de transmisor por la de facilitador del aprendizaje de forma que se produzca el paso gradual de la dependencia a la independencia de sus educandos.

7. ¿Qué implicaciones pedagógicas tiene la renovación de la enseñanza y el aprendizaje? (se analiza en los tres aspectos siguientes) **A) Renovación de la actuación del alumno y la del maestro:** "Para el maestro el estudio del niño es casi inútil si no va acompañado y completado por el estudio de sí mismo, de su personalidad" (Aguayo, 1911) "Hacer todos los días, después de las clases, un examen de conciencia, una confesión interior de nuestras culpas. ¿Cuál ha sido mi conducta durante las horas escolares? ¿He procedido bien? ¿He sido puntual, sereno, firme, ordenado, cariñoso? ¿He enseñado bien? ¿He incurrido yo o hecho incurrir a mis alumnos en algún error? ¿Cómo evitaré en lo sucesivo estas caídas? "Dos horas diarias de estudio concentrado durante muchos años bastan para hacer un hombre culto, instruido, superior a la inmensa mayoría de nuestros semejantes. Y nadie tiene mejores oportunidades que el maestro para alcanzar ese alto nivel de desarrollo espiritual." (Aguayo, 1911) "El maestro en medio de sus estudios e investigaciones no debe perder de vista su misión de educador" (Aguayo, 1911) "Desearía que los trabajos de esta Asociación contribuyeran, tanto al estudio del niño como al mejoramiento espiritual de los maestros." (Aguayo, 1911) **B) Renovación en los Planes de Estudios:** Para renovar los antiguos planes de estudio y programas obsoletos propuso un "tríptico educativo" (Aguayo, 1930) Determinar objetivos generales y específicos de la Educación. (Base educativa y filosófica). Elegir las áreas de vida y experiencia o centros de interés (se divide en unidades de trabajo, que son las divisiones mínimas del proceso de aprendizaje.) Sugerir las actividades que motivarán, vitalizarán y darán sentido educativo a las unidades

escogidas. “Cualesquiera que sean la naturaleza y el nivel o grado de una institución docente, el plan de estudios debe ser organizado de manera que las disciplinas escolares persigan ante todo la formación de la personalidad de los alumnos.” (Aguayo, 1942) “En cuanto a la universidad, su misión es de carácter humano, científico y técnico a la vez” (Aguayo, 1942) C) Implicación en un aprendizaje específico: la lectura: “Aunque el método adoptado en este libro es muy complejo, no tiene en modo alguno un carácter ecléctico. Todas sus partes están subordinadas a un fin o propósito esencial: la asimilación del pensamiento o contenido de la lectura.” (Aguayo, 1933) “Recomiendo a los maestros e inspectores escolares la lectura atenta y el examen crítico de guía pedagógica, de cuya recta aplicación depende el buen resultado de este método.”(Aguayo, 1933)

Tabla 7. *¿Qué implicaciones pedagógicas tiene la renovación de la enseñanza y el aprendizaje?*

Aportes	Vigencias
<p>A) Primer aspecto: Instar al educador a satisfacer la necesidad esencial de no solo estudiar al educando sino a sí mismo. Resaltar el carácter sistemático de su autoestudio. Insistir en la necesidad del estudio diario del educador sin dejar de cumplir su principal rol, ser educador. Recomendar a una asociación de pedagogos que no solo se preocupen del estudio científico del educando, sino también del mejoramiento espiritual de los educadores. El hecho de pretender que el educador pase de un mero instructor a orientador, coordinador y facilitador del aprendizaje de sus educandos, le hace ganar en Profesionalidad.</p> <p>B) Segundo aspecto: Valorar la renovación de estos planes a nivel mundial, con los progresos de la Psicología del niño, una nueva concepción del aprendizaje y de las funciones y valores de la educación desde una base científica luego de más de treinta años intentándolo. Recalcar la esencia renovadora de dichos documentos: la formación de la personalidad de los educandos. Destacar la misión de las universidades en estas renovaciones.</p> <p>C) Tercer aspecto: Proporcionar a los educadores cubanos e hispanoamericanos un libro elaborado por él, superior al anterior. Insistir en la asimilación del pensamiento o contenido del texto leído. Sustituir el método de lectura por el fónico-analítico-sintético, el cual permitió lograr la interpretación de lo leído y no</p>	<p>A) Primer aspecto: En la actualidad la sistematización de los autodiagnósticos de los educadores es deficitaria. Para incentivar y exigir el autoestudio de los educadores se requiere remodelar las estrategias existentes. Plena vigencia, en relación con el aporte anterior. Su interesante recomendación a dicha organización, existe y se renueva constantemente. Tiene plena vigencia y no siempre se obtienen los resultados deseados al respecto.</p> <p>B) Segundo aspecto: Tiene plena vigencia actual mundialmente y nacional a través del III Perfeccionamiento del SNE. Tiene plena vigencia actualmente. Tiene plena vigencia actualmente. Se lucha para que cada vez estas obtengan las certificaciones que las hagan instituciones dignas y líderes del cambio educativo tanto nacional como mundialmente.</p> <p>C) Tercer aspecto: En la actualidad en ocasiones existen muchos educandos y hasta educadores que tienen dificultades para interpretar adecuadamente lo que leen. El método de lectura actual (fónico-analítico-sintético) según testimonios de las entrevistadas, es el mismo que propugnó este autor. La relación escuela-familia-comunidad, instrucción-educación, entre otras reflejada en las intenciones de este autor, es y será una prioridad actual desde el Perfeccionamiento continuo del SNE. Aunque la metodología de la lectura actual es cualitativamente</p>

el simple mecanismo fónico. Brindar una guía a los educadores, que a la vez podría servir a la familia.	superior, se reconocen estos aportes su grado de vigencia.
---	--

Conclusiones

El reconocimiento y argumentación de los aportes de las ideas acerca del aprendizaje del pedagogo Alfredo Miguel Aguayo Sánchez constituyen un ejemplo más de cuanto luchó durante su vida profesional pedagógica por lo que a su juicio, podría salvar al país de la crisis educacional reinante y lógicamente todo ello sin poder desprenderse totalmente de la clase social a la que pertenecía y mucho menos poder lograr todos los cambios que propugnaba, sus méritos sobrepasaron los deméritos que algunos le propugnaron y otros relacionados con dicha condición social.

El valor de los aportes de las ideas acerca del aprendizaje de este pedagogo argumentado en este artículo han resistido el decursar del tiempo, en tanto en sentido general están vigentes a nivel mundial y nacional, constituyendo en esencia las raíces de muchos de los desafíos del III Perfeccionamiento del Sistema Nacional de Educación cubano.

En las investigaciones acerca de esta trascendental figura se observan temas relacionados con su pensamiento pedagógico, con sus ideas psicológicas y acerca de la importancia de la disciplina escolar, entre otras, sin embargo son pocos los trabajos dedicados a la Psicología del aprendizaje, por lo que se debería continuar investigando esta arista tan importante y necesaria de su obra científica.

Referencias Bibliográficas

- Aguayo Sánchez, A.M (1907) *Doctrina de la apercepción con las principales interpretaciones y su aplicación a la doctrina del método*. Revista de la Facultad de Letras y Ciencias. Vol. IX. (enero) La Habana. Cuba 1-37.
- Aguayo Sánchez, A.M (1911) *El estudio del maestro*. Revista Educación. No.102 (enero-abril, 2001) .p 53-55. Segunda época. La Habana. Cuba.
- Aguayo Sánchez, A.M (1916) *La escuela primaria como debe ser*. (Imprenta la Propagandista).Ciudad de La Habana: Instituto Cubano del Libro.
- Aguayo Sánchez, A.M (1925) *Tratado de Psicología Pedagógica*. (Cultural S.A.) Ciudad de La Habana: Instituto Cubano del Libro.
- Aguayo Sánchez, A.M (1930) *Pedagogía científica. Psicología y dirección del aprendizaje*. (Cultural S.A.) Ciudad de La Habana: Instituto Cubano del Libro.
- Aguayo Sánchez, A.M (1933) *Libro Primero de Lectura*. (Cultural S.A.)Ciudad de La Habana: Instituto Cubano del Libro.
- Aguayo Sánchez, A.M (1937) *Didáctica de la Escuela Nueva*. (Cultural S.A.) Ciudad de La Habana: Instituto Cubano del Libro.
- Aguayo Sánchez, A.M (1938) *Guía didáctica de la Escuela Nueva*. (Cultural S.A.) Ciudad de La Habana: Instituto Cubano del Libro.
- Aguayo Sánchez, A.M (1942) *La información, la ciencia y la sabiduría*. Revista Educación. No. 85 (mayo-agosto, 1995) Segunda época. La Habana. Cuba.
- Aguayo Sánchez, A.M (1946) *La escuela novísima o escuela del porvenir*. (Cultural S.A.)Ciudad de La Habana: Instituto Cubano del Libro.
- Aguayo Sánchez, A.M (1950) *Los cursos de estudio. Organización, evaluación y revisión*. (Cultural S.A.) Ciudad de La Habana: Instituto Cubano del Libro.
- De la Torre M. C. (1989) *Para una historia de la Psicología en la América Latina*. (Editado por la Facultad de Psicología. Universidad de La Habana)
- González Soca A.M. (1992) *Ideas Psicológicas del Dr. Alfredo M. Aguayo desarrolladas en algunas de sus obras, durante el siglo XX*. Trabajo de Diploma. ISPEJV. Ciudad de La Habana. Cuba.
- González Soca A.M. (1997) *Ideas del pedagogo Alfredo Miguel Aguayo acerca del aprendizaje. ¿Aportes a la Didáctica?* Tesina de Maestría. ISPEJV. Ciudad de La Habana. Cuba.

Plasencia, M.A.et al (1989) *Metodología de la investigación histórica*. (MES). Ciudad de La Habana: Instituto Cubano del Libro.

ANEXO "Entrevistas"

1. Entrevistado Dr.C. Gaspar García Galló

Guía de la entrevista: ¿Qué recuerdos tiene de Aguayo como maestro? ¿Considera que esta es una figura importante para la Pedagogía Cubana? ¿Por qué? ¿Qué opina acerca de la influencia que tuvo en Aguayo la Filosofía Pragmática? ¿Cree usted que Aguayo aportó a nuestra Psicología Pedagógica? ¿Cómo? ¿Qué relación pudiera establecer entre Varona y Aguayo en cuanto a la transformación de la Pedagogía Cubana? ¿Considera valioso investigar a esta figura? ¿Por qué? ¿Qué otra valoración personal puede hacer de Aguayo? ¿Qué bibliografía pudiera recomendarnos para profundizar en el pensamiento filosófico de este autor?

Breve reseña y resultado: se trata de un discípulo de Aguayo, el único testimonio encontrado. Destacado pedagogo cubano de edad avanzada, poco tiempo antes de morir aceptó la entrevista, mostró una fuerte resistencia, motivado (según él) por un gran prejuicio debido a problemas interpersonales que surgieron en su época de estudiante, no obstante esta gran carga subjetiva en contra de Aguayo, aceptó de manera respetuosa, diciendo que fue el único profesor que le dio aprobado por faltar a clases, con otros obtuvo once premios, le acusó de déspota, católico, de las figuras que no deben levantarse (comparándolo con Valdés Rodríguez colega admirador de Aguayo) que no aportó nada revolucionario a la Pedagogía cubana, que fue el zar de la Pedagogía en la Universidad de la Habana, que solo estaba de acuerdo de que lo investigaran si le señalaban lo negativo.

2. Entrevistado Dr.C. Orlando Valera Alfonso.

Guía de la entrevista: ¿Qué importancia le concede a la obra de Alfredo M. Aguayo en lo concerniente al aprendizaje? ¿Qué otras figuras en esa época se ocuparon del asunto? ¿Qué opina acerca de las diversas críticas que se le han hecho (ayer y hoy) a esta figura? ¿Qué corrientes psicológicas fueron las que más influyeron en Aguayo? ¿Considera que la obra de Aguayo aportó a la teoría y a la práctica educativa cubana. ¿Por qué? ¿Cómo valora Ud., la repercusión que tiene la obra de esta figura fuera de Cuba? ¿Conoce otras investigaciones cuyo objeto de estudio sean las concepciones de aprendizaje de la época republicana? ¿Qué bibliografía pudiera recomendarnos para profundizar en el pensamiento psicológico y pedagógico de Aguayo? ¿Conoce fuentes orales directas?

Breve reseña y resultado: desatacado investigador del ICCP y MINED, expresó que Aguayo fue una de las figuras de la República más importante para la Psicología Pedagógica y la Didáctica Cubana, con reconocimiento actual en Latinoamérica y necesidad de poder develar sus aportes y limitaciones con carácter crítico, que aún no existía un estudio del aprendizaje de esa época, que él tiene el mérito de llevar la teoría del aprendizaje a la práctica.